Προεπισκόπηση Καταλόγου
26.11.2020-30.11.2020

Δημοπρασία
30.11.2020-7.12.2020

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

- Ζωγραφική / Σχέδιο
- Χαρακτική / Μεταξοτυπίες
- Γλυπτική / Εγκαταστάσεις
- Κόσμημα
- Μόδα / Αξεσουάρ
- Κεραμικά
- Φωτογραφία
- Αντικείμενα Τέχνης
- Αφίσες

1.
Δημήτριος Φιλιππάκης
ΓΡΑΜΜΙΚΗ Β ΓΡΑΦΗ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 14Χ15 εκ.

Κηροπήγιο. Το σχήμα των γραμμάτων της Γραμμικής Β γραφής είναι αυτό που μας ενέπνευσε στη δημιουργία της νέας συλλογής από κηροπήγια. Η Γραμμική Β είναι η πρώτη γραφή της ελληνικής γλώσσας. Είναι μεταγενέστερη μορφή της Γραμμικής Α, και χρησιμοποιήθηκε στη μυκηναϊκή περίοδο, από τον 17ο έως τον 13ο αι. π.Χ. Χειροποίητος μασίφ ορείχαλκος (επίχρυσος 24 καράτια). Εργαστήρια ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ ΑΡΤ, Αθήνα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€139

2.
Μαργαρίτα Εκκλησιάρχου
ΚΕΛΥΦΟΣ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Διάμετρος: 31 εκ.

Γλυπτό από πορσελάνη, χειροποίητο, 2018

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€350

3.

Θεοδώρα Χωραφά

Flowing Form

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Διάμετρος: 59 εκ.

2017, πηλός γκρε με επίχρισμα terra sigillata, ψημένο οξειδωτικά στους 1150◦C

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€750

4.
Κώστας Δημ. Υφαντής
Λαμπαδηδρόμος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 34 εκ.

Ορειχάλκινο γλυπτό σε μάρμαρο, 2018

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€77

5.
Μανώλης Χάρος

Αντικείμενο Τέχνης σε plexiglass,
περιορισμένη έκδοση 26/151

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 24,5Χ15,5 εκ.

2009, Κατασκευή: Apolyto Creative Spot

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

6.
Σπεράντζας Βασίλης

Αντικείμενο Τέχνης σε plexiglass,
περιορισμένη έκδοση 4/99

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 27Χ31,5 εκ.

2019, Κατασκευή: Apolyto Creative Spot

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€260

7.
Μανώλης Χάρος

Αντικείμενο Τέχνης σε plexiglass,
περιορισμένη έκδοση 72/151

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 24Χ15,5 εκ.

2009, Κατασκευή: Apolyto Creative Spot

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

8.

Μαριάννα Λούρμπα
Silhouette

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 15Χ15Χ3 εκ.

Αντικείμενο Τέχνης της visual artist

Μαριάννα Λούρμπα σε plexiglass

Έκδοση 1/1, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

9.

Μαριάννα Λούρμπα

Eros

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 15Χ15Χ3 εκ.

Αντικείμενο Τέχνης της visual artist

Μαριάννα Λούρμπα σε plexiglass

Έκδοση 1/1, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

10.
Γεωργία Γκρεμούτη
Άκης Γκούμας

Διαστρωματώσεις 2

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 6Χ6Χ6 εκ.

Γεωργία Γκρεμούτη (ύφασμα)

Άκης Γκούμας (ασήμι)

Ασήμι 1000◦, 2016

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

11.
Πάουλα Λάκαχ
Open wings

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 24,5Χ16,5 εκ.

Sous plat, χυτό αλουμίνιο γυαλισμένο - 2015

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100

12.

Πάουλα Λάκαχ

Flying

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 32Χ16,5 εκ.

Sous plat, χυτό αλουμίνιο οξειδωμένο - 2015

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100

13.

Αντώνης Καστρινάκης

Ταξίδι σε 4 εποχές

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 46Χ51 εκ.

Μικτή τεχνική, 16/4/2019, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

14.
Αλέκος Φασιανός
Περιστέρια

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40,5Χ60,5 εκ.

Κατασκευή σε plexiglass από τον Γεώργιο Κουκούτση

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,500

15.
Κάσση Μαριγώ

Φορεματάκι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ27 εκ.

Χάρτινο φόρεμα από χειροποίητα χαρτιά, σε κουτί plexiglass, φωτιζόμενο, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

16.

ΑΝΑΚΤΑΕ

Hyades

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 11Χ12,5 εκ.

Μικρό μαρμάρινο πιάτο με ορειχάλκινη λαβή σε μορφή ελαφιού.

Σχεδιασμός και κατασκευή από την ΑΝΑΚΤΑΕ.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€90

17.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ

Φουλάρια Πεταλούδες

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 146Χ90 εκ.

3 φουλάρια, διαφόρων χρωμάτων, κατασκευάζονται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν, πολυέστερ. Εμπνευσμένα από τα χρώματα και τα σχέδια πάνω σε φτερά πεταλούδων. Πλένονται.

Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

18.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ
WINGS

Εσάρπα, χρώμα ασημί, χειροποίητη, κατασκευάζεται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Φοριέται χειμώνα και καλοκαίρι. Πλένεται στο χέρι. Σχεδιάστρια Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

19.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ
SHELL βαχιόλια (5)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Φάρδος: 6 εκ.

Σετ 5 τεμαχίων, διαφόρων χρωμάτων (χρυσό, χακί, ασημί, μαύρο, λαδί). Τα βραχιόλια κατασκευάζονται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Το κάθε βραχιόλι έχει φάρδος 6 εκατοστά. Φοριέται χειμώνα και καλοκαίρι. Δεν πλένεται. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70

20.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ
SHELL βαχιόλια (5)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Φάρδος: 6 εκ.

Σετ 5 τεμαχίων, διαφόρων χρωμάτων (κυπαρισσί, μπορντό, χάλκινο, καφέ, τριανταφυλλί). Τα βραχιόλια κατασκευάζονται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Το κάθε βραχιόλι έχει φάρδος 6 εκατοστά. Φοριέται χειμώνα και καλοκαίρι. Δεν πλένεται. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70

21.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ

Essilp περιδέραια (4)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 50-55 εκ.

Σετ 4 τεμαχίων, για δώρα ή για να φοριούνται όλα μαζί σε χρώματα ασημί. Τα κολιέ κατασκευάζονται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Το κάθε κολιέ αποτελείται από 8 σειρές, φάρδους 3 χιλιοστών και η κάθε μία έχει μήκος 50-55 εκ. Έχει αντοχή και διατηρεί την φόρμα του ακόμη και αν πλυθεί. Μπορούν να φορεθούν χειμώνα και καλοκαίρι. Πλένονται στο χέρι. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

22.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ

Essilp περιδέραια (4)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 50-55 εκ.

Σετ 4 τεμαχίων, για δώρα ή για να φοριούνται όλα μαζί σε χρώματα χρυσαφιά-χακί. Τα κολιέ κατασκευάζονται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Το κάθε κολιέ αποτελείται από 8 σειρές, φάρδους 3 χιλιοστών και η κάθε μία έχει μήκος 50-55 εκ. Έχει αντοχή και διατηρεί την φόρμα του ακόμη και αν πλυθεί. Μπορούν να φορεθούν χειμώνα και καλοκαίρι. Πλένονται στο χέρι. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

23.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ

Essilp περιδέραια (4)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 50-55 εκ.

Σετ 4 τεμαχίων, για δώρα ή για να φοριούνται όλα μαζί σε χρώματα μπορντό. Τα κολιέ κατασκευάζονται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Το κάθε κολιέ αποτελείται από 8 σειρές, φάρδους 3 χιλιοστών και η κάθε μία έχει μήκος 50-55 εκ. Έχει αντοχή και διατηρεί την φόρμα του ακόμη και αν πλυθεί. Μπορούν να φορεθούν χειμώνα και καλοκαίρι. Πλένονται στο χέρι. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

24.

Αλεξάνδρα Τσουκαλά
CONCHA

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 220X115X55 εκ.

Φωτιστικό επιδαπέδιο. Υλικά: χάλυβας επιχρωμιωμένος, ύφασμα σατέν πολυέστερ, πλέκεται στο χέρι. Τεχνικές πληροφορίες: 230V AC 50 Hz, Max 20 W, Protection: IP20. Λάμπα οικονομική E27 20W. Αριθμός πιστοποίησης: EC 401071 Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

25.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ
Clutch Bag

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 25Χ28 εκ.

Χρώμα χακί, χειροποίητη, κατασκευάζεται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Φοριέται χειμώνα και καλοκαίρι. Δεν πλένεται. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€50

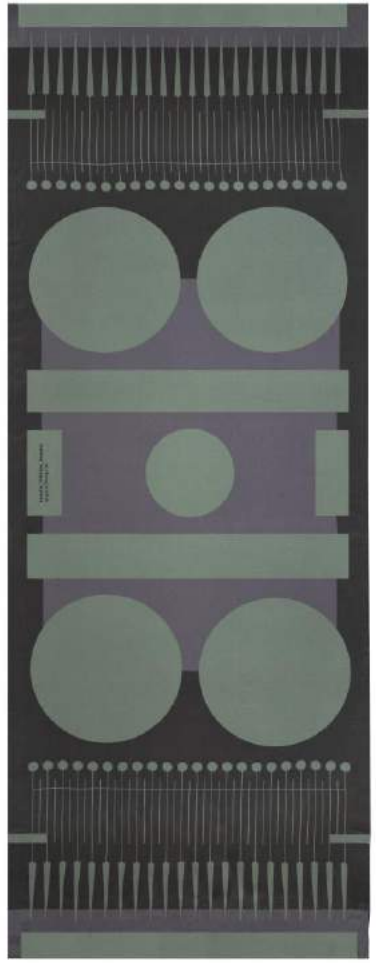
26.
minimum A&N ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΙΚΕ
Clutch Bag

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 25Χ28 εκ.

Χρώμα μαύρο, χειροποίητη, κατασκευάζεται στην Ελλάδα από ύφασμα πλισέ, σατέν πολυέστερ. Φοριέται χειμώνα και καλοκαίρι. Δεν πλένεται. Σχεδιάστρια: Αλεξάνδρα Τσουκαλά 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€50



27.

Pantelis_Vitaliotis_Magneto
Graphic Design 08

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 65X180 εκ.

Μεταξωτό μαντήλι, 100% μετάξι Crêpe de Chine

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€180

28.
Lommer
EvaOne

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 26Χ30 εκ.

Lommer, 2015. Η EvaOne είναι μια αξιοπρόσεκτη tote bag με ιδιαίτερο σχεδιασμό, αποτελώντας μάλιστα το πρώτο σχέδιο που παρήγαγε η Lommer το 2015. Το βασικό υλικό της τσάντας ονομάζεται EVA και είναι ένα ελαφρύ, ανθεκτικό, αδιάβροχο, ανακυκλώσιμο, μη-τοξικό και vegan υλικό. Οι ιμάντες είναι ζώνες ασφαλείας. Ο σχεδιασμός της τσάντας είναι που της δίνει το ξεχωριστό καμπυλωτό της σχήμα, καθώς το EVA υλικό «κουμπώνει» σε διαφορετικά σημεία για να τη διαμορφώσει. Ο ιμάντας περνά σε διαφορετικά σημεία ενδιάμεσα από το υλικό, δίνοντάς του τη δυνατότητα να είναι αυτός που διαχειρίζεται το βάρος της τσάντας, χωρίς να επιβαρύνεται το υλικό. Η EvaOne έχει μια μοναδική σιλουέτα και είναι ο καλύτερος τρόπος με τον οποίο η Lommer θα μπορούσε να συστήσει το design της, μπαίνοντας στην κατηγορία της τσάντας και των αξεσουάρ. Η EvaOne αποτελεί συλλεκτικό σχέδιο, καθώς δεν παράγεται πλέον.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

29.

Κικί Περιβολάρη

Φιγούρα σε plexiglass

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 60X23X15 εκ.

Τεχνική: κομμένο χαρτί, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,500

30.

Shibui

Σαμπανιέρα από Corian

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 22X22X22 εκ.

Πολλαπλές χρήσεις. Μπολ, σαμπανιέρα, παγοθήκη.

Σχεδιαστής: Κωνσταντίνος Χούρσογλου

Παραγωγός: Shibui, 2012

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

31.

on• entropy

Lean on Me

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 34 εκ.

Βάζο από μάρμαρο και γυαλί
Συλλογή: stillness
Έτος: 2020
Υλικά: επαναχρησιμοποιημένο γυαλί και μάρμαρο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€950

32.

Έλενα Σύρακα

Peacock

Σκουλαρίκια από τη συλλογή NAFS, εμπνευσμένα από την Ισλαμική τέχνη.

Από χρυσό K14 με λευκά διαμάντια (0,21ct).

Σχεδιασμός και κατασκευή Έλενα Σύρακα, 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,900

33.
Κατερίνα Κούκου, Σπύρος Κούκος
Κολιέ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 80Χ2,4 εκ.

Κολιέ γραβάτα με σμάλτο, ασήμι 925ο

Κούκος Κοσμήματα, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

34.
Κατερίνα Κούκου, Σπύρος Κούκος
Βραχιόλι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 18Χ2,5 εκ.

Βραχιόλι παραδοσιακό με αλυσίδες, ασήμι 925ο

Κούκος Κοσμήματα, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€260

35.
Σοφία Τσιλιακού

Λύρα με κύκνους

Μενταγιόν, ορείχαλκος κεντητός, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€50

36.
Σοφία Τσιλιακού
Αγγείο

Μενταγιόν, ορείχαλκος κεντητός, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€50

37.
Juliette Polac
Δαχτυλίδι

Ασημένιο και χρυσό δαχτυλίδι
με φεγγαρόπετρα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€700

38.

Ντόλυ Μπουκογιάννη

Σκουλαρίκια

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 3,5 εκ.

Ζευγάρι σκουλαρίκια, χρυσός 18Κ, με μαργαριτάρια καλλιεργημένα του γλυκού νερού και μοτίφ με ρουμπίνια, 2018.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€450

39.

Ντόλυ Μπουκογιάννη

Μενταγιόν

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 22,5 εκ.

Αλυσίδα χρυσή 18Κ, μοτίφ με ημιπολύτιμη πέτρα (καλχηδόνιο) και μαργαριτάρια καλλιεργημένα του γλυκού νερού, 2019.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€350

40.

Ντόλυ Μπουκογιάννη

Κολιέ

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 54 εκ.

Κολιέ, κρεμαστό γυαλί με χρυσό κρίκο 18Κ και διαμάντια, σε αλυσίδα ασημένια επιχρυσωμένη με ημιπολύτιμες χάντρες, 2016.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€650

41.
Ερατώ Κουλουμπή
Huge

Βραχιόλι, 2019, ασήμι

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€60

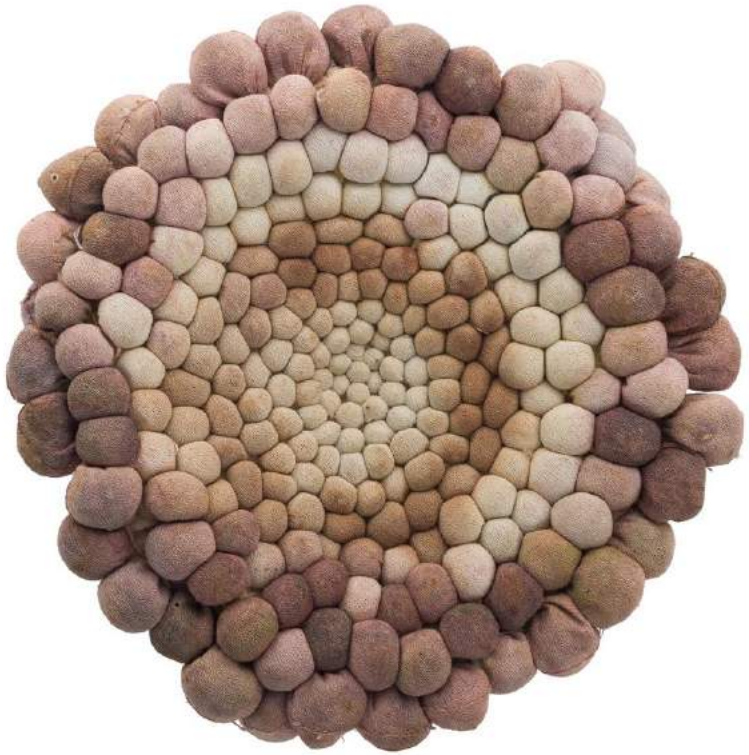
42.
Ιωάννα Κέιβ
Κάρλα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 4 εκ.

Σκουλαρίκια από ανακυκλωμένο ασήμι σε επίχρυσο και μαύρο ρόδιο χρώμα. Αναπαριστά το άνθος της ανεμώνης της ελληνικής χλωρίδας.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100



43.
Γεωργία Γκρεμούτη
Ανάπτυξη Ι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Δ:11,5 εκ.

Καρφίτσα, ύφασμα, σπόροι, καρποί, ασήμι, 2016.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

44.
Γεωργία Γκρεμούτη
Άκης Γκούμας

Διαστρωματώσεις 1

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 8Χ8Χ2,5 εκ.

Καρφίτσα

Γεωργία Γκρεμούτη (ύφασμα)

Άκης Γκούμας (ασήμι)

Ασήμι 1000◦, 2015

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

45.

Χριστίνα Κελλίδη

Μαύρο και άσπρο

Κολιέ, ξύλο ζωγραφισμένο, 2019

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100

46.

Σπύρος Ακτύπης

Λαμπερά Βότσαλα actipis

Sea Pebble Jewellery, σχεδιασμένο το 2016.

Βραχιόλι αποτελούμενο από 15 ορειχάλκινα βότσαλα σφραγισμένα με το λογότυπο, περασμένα σε κορδόνι. Προσαρμόζεται στο μέγεθος του καρπού με μακραμέ.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70

47.

Σάββας Δήμος

Μανικετόκουμπα

Ασημένια μανικετόκουμπα με κύκνο, εμπνευσμένα από αγγείο του Μουσείου Μπενάκη.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€260

48.

Σάββας Δήμος

Μενταγιόν

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 43 εκ.

Ασημένιο μενταγιόν που αναπαριστά σανίδα του snowboard.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€150

49.

Έλενα Βότση

Χειροποίητο μενταγιόν Cameo

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 2,3Χ3,1 εκ.

Μοναδικό, χρυσό 18Κ και μαργαριτάρι

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,200

50.
Δάφνη Βαλέντε
Εσάρπα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 160Χ35 εκ.

Μοναδική, χειροποίητη εσάρπα από collage πλισαρισμένων φύλλων από μουσλίνα, ειδικά σχεδιασμένη για το Μουσείο Μπενάκη.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100

51.
Μαριέλλα Ρίζου
Κολιέ "Ανεμώνες"

Φτιαγμένο με μεταξωτές κορδέλες, βελούδο και βαμβακερό νήμα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€50

52.

Χριστίνα Καρακαλπάκη

Trinity Complex

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 59 εκ.

Μακρύ κολιέ από δέρμα μοσχαριού.

Σχεδιασμός και κατασκευή: Χριστίνα Καρακαλπάκη, 2015.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100

53.
Juliette Polac
Σκουλαρίκια

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 6 εκ.

Ασήμι και χρυσό 18Κ

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

54.
B612

Το Μάτι του Έρωτα

Σκουλαρίκια

Κέντημα, κλωστές χρυσές, μεταξωτές και σιλικόνης, καλλιεργημένα μαργαριτάρια, στρας, κρύσταλλα, απλικαρισμένα σε ελληνικό βαμβακερό στρωματόπανο.

Κατασκευάστηκε το 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

55.
B612

Το Μάτι του Έρωτα

Βραχιόλι

Μπρούτζινο βραχιόλι με κέντημα, κλωστές χρυσές, μεταξωτές και σιλικόνης, καλλιεργημένα μαργαριτάρια, στρας, κρύσταλλα, απλικαρισμένα σε ελληνικό βαμβακερό στρωματόπανο, επένδυση από μετάξι, τυπωμένο με ορφικούς ύμνους. Κατασκευάστηκε το 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€180

56.
B612

Το Μάτι του Έρωτα

Κολιέ

Κέντημα, κλωστές χρυσές, μεταξωτές και σιλικόνης, καλλιεργημένα μαργαριτάρια, στρας, κρύσταλλα, απλικαρισμένα σε ελληνικό βαμβακερό στρωματόπανο, επένδυση από μετάξι τυπωμένο με ορφικούς ύμνους. Κατασκευάστηκε το 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€195

57.

Κορίννα Κουτούζη

Ζυγαριά

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 5 εκ.

Σκουλαρίκια, 2013

Ασήμι και φίλντισι, μοναδικό κομμάτι

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€220

58.

Απόστολος Χασιώτης

Άνθος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Ύψος: 54 εκ.

Εικαστική κατασκευή, 2015

Κατασκευασμένο από υλικά ανακύκλωσης

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€200

59.
STUDIOLAV

Archaeology Plate

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Διάμετρος: 26,5 εκ.
Διάμετρος: 20,5 εκ.

Ψηφιακή εκτύπωση σε πορσελάνη bone china, 2012. Σχεδιασμός STUDIOLAV & Marc Schulthess, Κατασκευαστής Heraldic Pottery. Μια συλλογή πιάτων από πορσελάνη bone china που χρησιμοποιεί τις ψηφιακές απεικονίσεις της γεωμετρίας των ίδιων των αντικειμένων ως αντιπαραβολή στον παραδοσιακό διάκοσμο.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100

60.
Άγγελος Γρίβας
Το Τρίτο Μάτι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ30 εκ.

2020. Γυναικεία φιγούρα από αλουμίνιο σε μαρμάρινη βάση, εμπνευσμένη από τη φύση της γυναίκας που μπορεί και βλέπει τα πάντα με τη συμβολική έννοια.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€250

61.
Μυρτώ Ζευγώλη

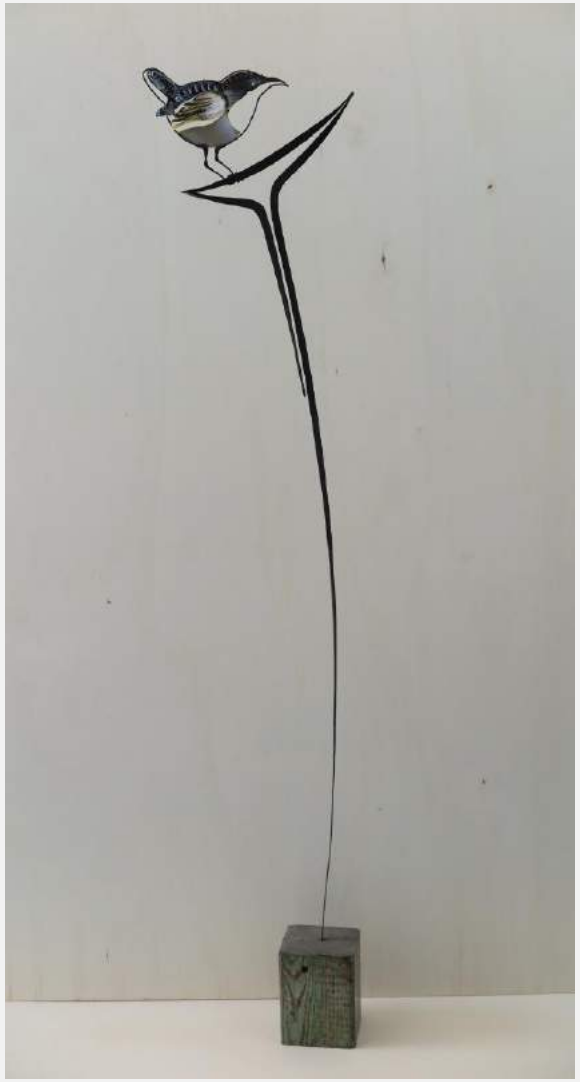
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 8,5 εκ.

Καρφίτσα σε ασήμι και ορείχαλκο, 2019

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€100



62.

Μαρία Γρηγορίου

Πουλί αιωρούμενο

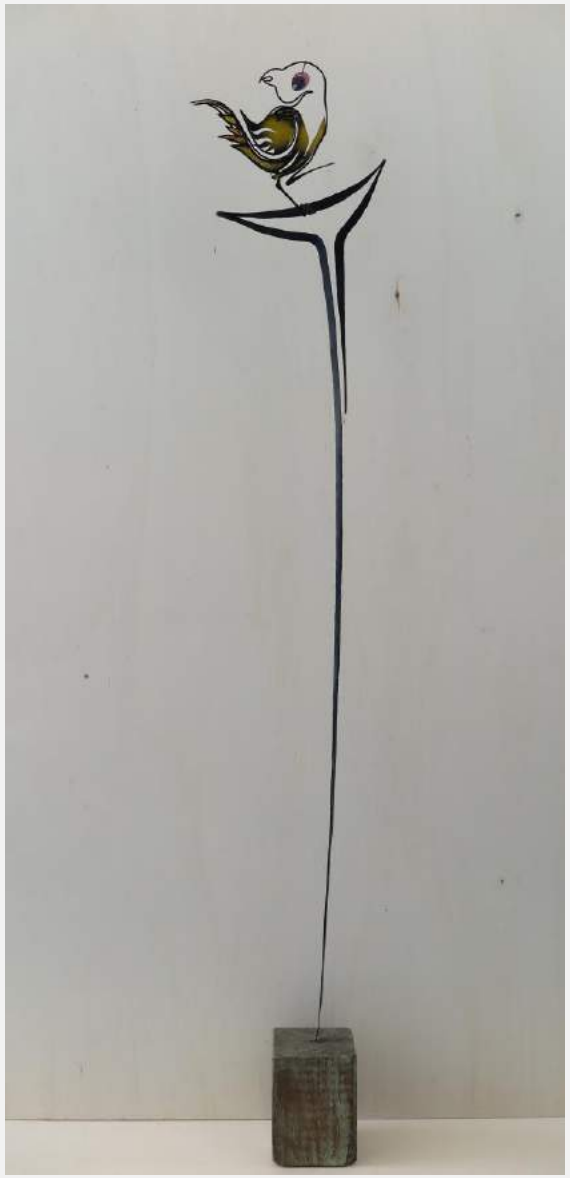
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 88 εκ.

Μικρό γλυπτό, 2019.

Σίδερο σφυρήλατο και αλουμίνιο από τενεκεδάκια που γλύτωσαν την ανακύκλωση για μια δεύτερη ζωή σε άλλο ρόλο.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€150



63.

Μαρία Γρηγορίου

Πουλί αιωρούμενο κοπτικό

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 90 εκ.

Μικρό γλυπτό, 2019.

Σίδερο σφυρήλατο και αλουμίνιο από τενεκεδάκια που γλύτωσαν την ανακύκλωση για μια δεύτερη ζωή σε άλλο ρόλο.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€150

64.
Μαρία Λοϊζίδου
Déshabillé

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Διάμετρος: 20 εκ.

Λωρίδες από ύφασμα σε κουβάρι, 2017

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

65.

[Λάσκαρης Λειχούδης]

Εικόνα Αγίου Νικολάου

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 82Χ71 εκ.

Πιστό αντίγραφο εικόνας του Λάσκαρη Λειχούδη που απεικονίζει τον Άγιο Νικόλαο με σκηνές του βίου του (1733). Ο κεφαλλονίτης ιερέας και ζωγράφος Λάσκαρης Λειχούδης, ή Λυκούδης, ακολουθεί στην εικονογραφία και την χρωματική κλίμακα των έργων του τις δημιουργίες του Θεόδωρου Πουλάκη. Το ακριβές αντίγραφο φιλοτεχνήθκηε από τη ζωγράφο-αγιογράφο Σοφία Πορταλάκη-Αρμάου. Η ξυλόγλυπτη επιχρυσωμένη κορνίζα της εικόνας αποτελεί αντίγραφο του πρωτότυπου έργου. Έχει φιλοτεχνηθεί εξ' ολοκλήρου στο χέρι από το καλλιτεχνικό εργαστήριο του Γεώργιου Φαλιαρίδη. Αυγοτέμπερα και φύλλα χρυσού σε ξύλο.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€50,000

66.

FESSA-Μάρθα Γραμμενίδου

Χειροποίητο χαλί Beluchi

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 180Χ112 εκ.

Συλλεκτικό, μοναδικό, σπανιότατο χειροποίητο χαλί Beluchi, ολόμαλλο, Αφγανιστάν.

Το χαλί αυτό συμβολίζει την αγάπη, τη μακροζωία, τη γονιμότητα και την ευτυχία-προστασία.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€930

67.
Ali Banisadr
P.S. 4

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30,5X22,9 εκ.

2015

Κάρβουνο σε χαρτί

AB 2096

Υπογραφή recto και verso

Με την ευγενική δωρεά των Ali Banisadr και Galerie Thaddaeus Ropac, London-Paris-Salzburg.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€7,000

68.
Ali Banisadr
P.S. 7

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30,5X22,9 εκ.

2015

Κάρβουνο σε χαρτί

AB 2093

Υπογραφή recto και verso

Με την ευγενική δωρεά των Ali Banisadr και Galerie Thaddaeus Ropac, London-Paris-Salzburg.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€7,000

69.
Σοφία Βάρη
Αγαπώ την Ελλάδα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Διάμετρος: 160 εκ.

Ακουαρέλα σε καμβά, 2011.

Έκθεση: «Σοφία Βάρη», αναδρομική έκθεση, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Άνδρος, 29.06-28.09.2014. Δημοσίευση στον κατάλογο της έκθεσης.

Παρεμφερές έργο περιλαμβάνεται στη μόνιμη συλλογή του Μουσείου Μπενάκη.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€30,000

70.

Κωνσταντίνος Βαρώτσος

Γλυπτό

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 58 εκ., Βάση: 50Χ55,5 εκ.

Μέταλλο και γυαλί

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€7,000

71.
Γιάννης Βαρελάς
The Bather

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 150Χ150 εκ.

2020, Λάδι, παστέλ, γκέσο σε καμβά.
© Γιάννης Βαρελάς. Παραχώρηση Γκαλερί The Breeder, Αθήνα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€19,000

72.
Jamal Joratli
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ150 εκ.

2015, μικτή τεχνική σε καμβά. Το συγκεκριμένο έργο αποτελεί μέρος της θεματικής έκθεσης "Ο Δρόμος του Μεταξιού" που παρουσιάστηκε το 2015 στο Μουσείο Μπενάκη Ισλαμικής Τέχνης. Το άλογο ο κρυφός πρωταγωνιστής του στο Δρόμο του Μεταξιού, συνιστά το ύψιστο ποιητικό σύμβολο αξιοπρέπειας και γενναιότητας που αποθεώθηκε από τους Άραβες και πρωταγωνίστησε στη μυθολογία των Ελλήνων.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70,000

73.
Μανώλης Χάρος
Ανοικτός Ορίζοντας νύχτα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 42Χ30,5 εκ.

Ξυλογραφία - ακουαρέλα - ακρυλικά σε χαρτί, 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

74.
Μανώλης Χάρος
Ανοικτός Ορίζοντας μέρα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 42Χ30,5 εκ.

Ξυλογραφία - ακουαρέλα - ακρυλικά σε χαρτί, 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

75.
Αλέκος Λεβίδης
Μανουσάκι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 10Χ20 εκ.

2013, ακρυλική τέμπερα σε ξύλο, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

76.

Δημοσθένης Σκουλάκης

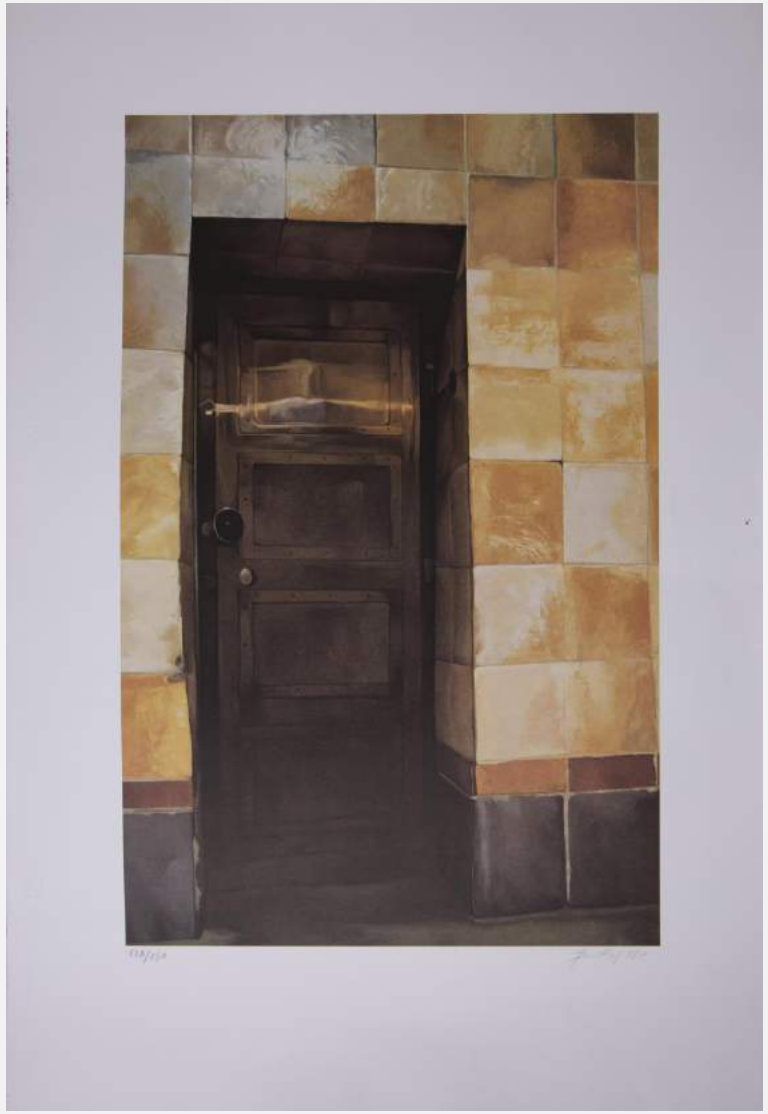
CIA-AMERICAN NATIVE STYLE

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 37X57 εκ.

1999, Κολάζ (Willem de Kooning, Rothko, Kline), No I, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€3,500



77.

Δημοσθένης Σκουλάκης

Ομόνοια-Χάλκινη Πόρτα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 86Χ61 εκ.

1994, πολλαπλό 126/150, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€800

78.
Πάρις Πρέκας

Το άντρο του Λάμπρου Κατσώνη, 26/9/84

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 51Χ73 εκ.

Υδατογραφία, υπογεγραμμένο κάτω αριστερά με μολύβι, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€5,000

79.

Πάρις Πρέκας

Σαντορίνη, τα Φηρά από τη Μεσαριά, 18/6/87

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 51Χ73 εκ.

Υδατογραφία, υπογεγραμμένο κάτω αριστερά με μολύβι, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€5,000

80.
Πάρις Πρέκας
Μηλιές, Πήλιο, 16/3/1983

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 51Χ73 εκ.

Υδατογραφία, υπογεγραμμένο κάτω αριστερά με μολύβι, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€5,000

81.

Πάρις Πρέκας

Κρήτη - Κάτω Ζάκρος, 11/6/1972

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 51Χ71 εκ./ορατό 49Χ70 εκ.

Υδατογραφία, υπογεγραμμένο κάτω αριστερά, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€5,000

82.

Πάρις Πρέκας

Τοξοβόλοι Ιππείς, 1995

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 60Χ80 εκ.

Λιθογραφία, Ε.Α. (Epreuve d' Artiste),
με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,000

83.

Βένια Δημητρακοπούλου

Σκιές των Προμαχώνων

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 200Χ60 εκ.

Φωτογραφία, εκτύπωση σε καμβά, 2018. *Προμαχώνες* ονομάζεται το έργο της Βένιας Δημητρακοπούλου που βρίσκεται από το 2016 μπροστά από το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Το έργο αρχικά εκτέθηκε στο Μουσείο Μπενάκη/Πειραιώς 138 (2014-2015). Η Βένια Δημητρακοπούλου έβγαλε μία σειρά φωτογραφιών, τις *Σκιές των Προμαχώνων*, που παρουσιάστηκαν σε εκθέσεις τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

84.

Βένια Δημητρακοπούλου

Σκιές των Προμαχώνων

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 200Χ60 εκ.

Φωτογραφία, εκτύπωση σε καμβά, 2018. *Προμαχώνες* ονομάζεται το έργο της Βένιας Δημητρακοπούλου που βρίσκεται από το 2016 μπροστά από το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Το έργο αρχικά εκτέθηκε στο Μουσείο Μπενάκη/Πειραιώς 138 (2014-2015). Η Βένια Δημητρακοπούλου έβγαλε μία σειρά φωτογραφιών, τις *Σκιές των Προμαχώνων*, που παρουσιάστηκαν σε εκθέσεις τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

85.

Αλέξιος Κυριτσόπουλος

Περίπατος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 80Χ99,5 εκ.

Ακρυλικό σε καμβά

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€3,000

86.

Κυριάκος Κατζουράκης

Μεγάλος Ανατολικός

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 50Χ70 εκ.

2017, λάδι σε μουσαμά

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€3,000

87.
Χρήστος Μποκόρος
Γιασεμιά

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 25,5Χ36 εκ.

2020, λάδι σε πανί και ξύλο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€3,000

88.
Μηνάς Σεμερτζιάν
Ψάχνοντας τις ρίζες

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 120Χ120 εκ.

2017, μικτή τεχνική σε καμβά

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€3,000

89.
Αλέξης Ακριθάκης
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 21Χ30 εκ.

Γραφίτης σε χαρτί, "Αλέξης Ακριθάκης,
27 Δεκεμβρίου 1977, Πήλιο",
σχέδιο-πασπαρτού, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

90.

Ζάφος Ξαγοράρης

Από την ενότητα “Υπόγεια και Αιωρήσεις”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 105Χ60 εκ.

Υδατοδιαλυτά χρώματα σε καμβά, 2012

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,000

91.
Λητώ Κάττου
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 29Χ21 εκ.

(Preparatory sketch VII), 2020, μελάνι σε χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

92.

Στάθης Πετρόπουλος

Βότσαλα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 12Χ17 εκ.

2006, Λάδι σε ξύλο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

93.
Κυριάκος Κρόκος
Σπιτάκι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 7,5x12 εκ.

Σχέδιο.

Συνοδεύεται από το βιβλίο Α. Φασιανός, Κ. Κρόκος "Αρχιτεκτονικά Τοπία", 1980, όπου και εικονίζεται το έργο, με κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

94.

Στέφανος Δασκαλάκης

Δελφοί

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 28Χ37,5 εκ.

Ακουαρέλα, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

95.

Άγνωστος

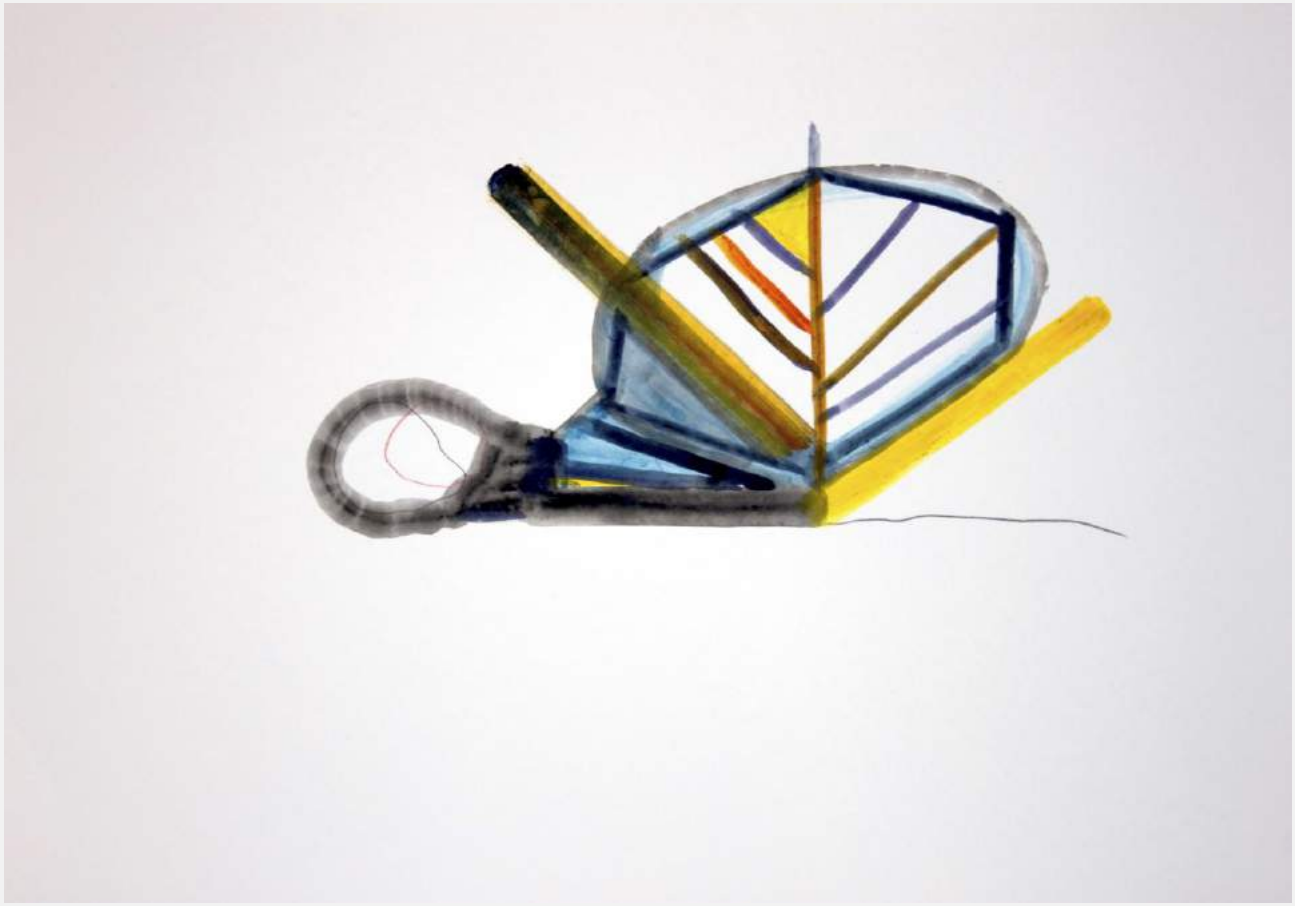
Δωμάτιο σε μπαρόκ ανάκτορο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 45Χ34 εκ.

Λάδι σε ξύλο, Ευρώπη, τέλος 19ου αι. - αρχές 20ού αι., κέρινη σφραγίδα με εραλδικό σήμα στο πίσω μέρος, πλαίσιο εποχής.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€200



96.
Κωστής Βελώνης
The Hub

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 55Χ75 εκ.

2015, Ακουαρέλα, ακρυλικά και χρωματιστό μολύβι σε χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,000

97.
Νίκος Χουλιαράς
Σχέδιο με κεφάλι-προτομή

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 18,5Χ11,5 εκ.

Μελάνι σε χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€900

98.
Γιάννης Αδαμάκος
Lumen 21

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 45Χ39 εκ.

Γραφίτης σε χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,500

99.
Γιάννης Αδαμάκος
Lumen 22

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 45Χ39 εκ.

Γραφίτης σε χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,500

100.
Λίζη Καλλιγά
Λουλούδια-Γκρι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 49Χ39 εκ.

2015, Ακουαρέλα σε χαρτί craft, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

101.
Άννα Φιλίνη

Τήνος, το βουνό πάνω από την Απηγανιά

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ50 εκ.

2015, λάδι σε χαρτί, κολλημένο σε καμβά

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€800

102.
Σωτήρης Σόρογκας
Παλιά βάρκα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 76Χ94,5 εκ.

2018, πολλαπλό 43/70, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

103.

Γιώργος Χατζημιχάλης

Τοπίο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 104,4X25 εκ.

2005, ακρυλικό σε ξύλο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€4,000

104.
Στέφανος Ρόκος

Μόνο αναμνήσεις

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 36Χ51 εκ.

2018, μικτή τεχνική σε χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

105.
Πάβλος Χαμπίδης
Ρέμβη στα Μετέωρα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 24,5Χ36 εκ.

Σχέδιο με μολύβι ακουαρέλας και ακουαρέλα σε χαρτί, 2019, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€550

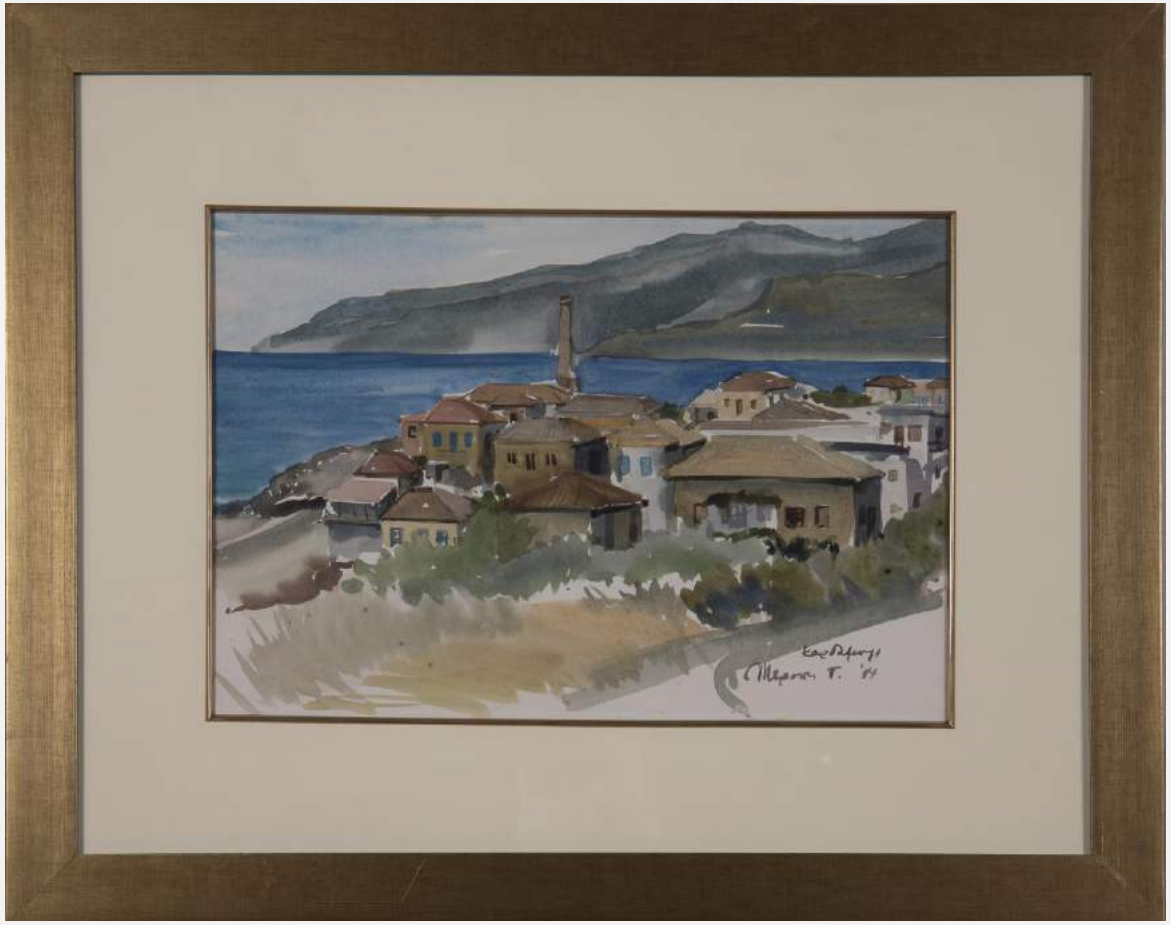
106.
Μερόπη Πρέκα
Σαπφώ, 1975

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 43Χ35 εκ./ορατό 38,5Χ34 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500



107.
Μερόπη Πρέκα
Καρδαμύλι '84

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 35Χ50 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500

108.
Μερόπη Πρέκα

Η Κοίμηση της Παναγιάς, Βατάνο, Ζάκυνθος, 25/8/84

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 35Χ50 εκ./ορατό: 33Χ46 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500

109.
Μερόπη Πρέκα
Σύμη '86

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ40 εκ./ορατό 24,5Χ35 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500

110.
Μερόπη Πρέκα
Πύλος '87

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 37,5Χ51 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500

111.

Μερόπη Πρέκα

Πέρα Παναγιά, Πάρος, 23/6/85

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 51Χ57 εκ./ορατό: 37Χ51,5 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500

112.

Μερόπη Πρέκα

Μαργαρίτες από τη Σαντορίνη, 1996

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ40 εκ./ορατό: 25Χ38,5 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€2,500

113.
Μερόπη Πρέκα
Παπαρούνες

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 26Χ36 εκ./ορατό 23,5Χ35 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

114.
Μερόπη Πρέκα

Αγριολούλουδα από το λόφο του Θορικού στο Λαύριο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 38Χ41 εκ./ορατό 23,5Χ34,5 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

115.
Μερόπη Πρέκα

Οι μενεξέδες της αγάπης

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ40 εκ./ορατό: 16Χ21 εκ.

Υδατογραφία, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,800

116.

Ίρις Ξυλά Ξαναλάτου

Ιστιοφόρα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33Χ51 εκ.

Χειροποίητη μεταξοτυπία, μοναδικό αντίτυπο, 2017, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€700

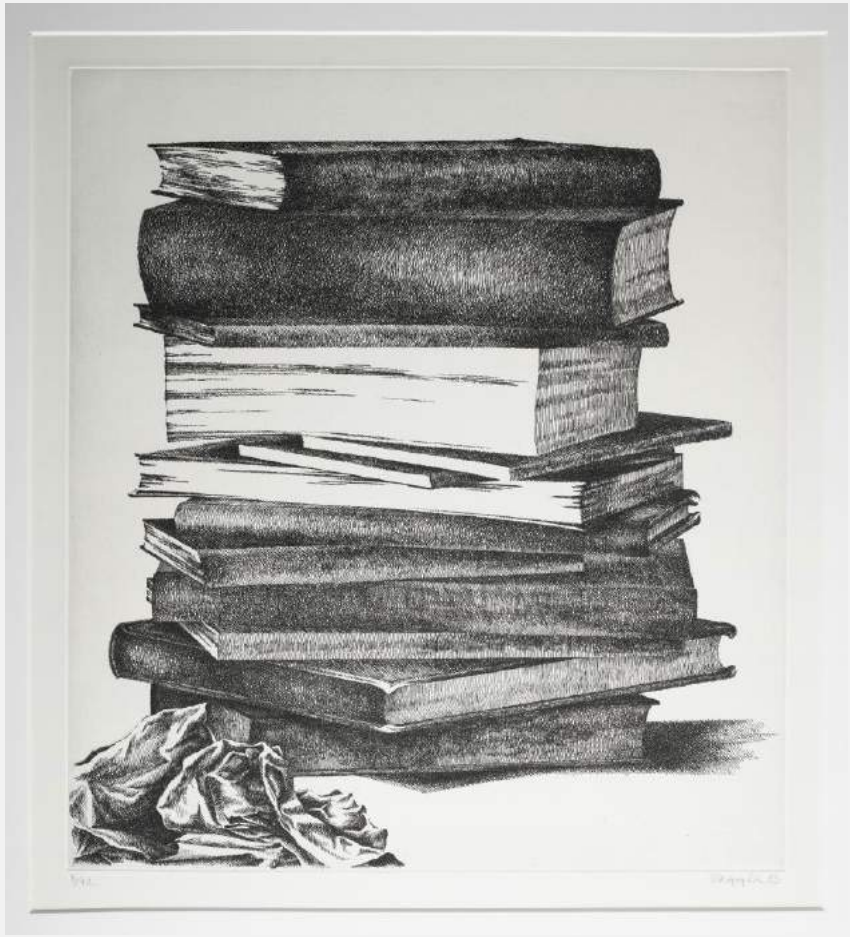
117.
Ανώνυμος
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 22,5Χ14,5 εκ.

1995, χαρακτική σε μέταλλο, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300



118.
Ζωή Κεραμέα
Βιβλιοφιλία

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 39Χ34,5 εκ.

1985, Χαρακτικό σε μέταλλο (etching), δουλεμένο και τυπωμένο από τη Ζωή Κεραμέα το 1985 σε 12 αντίτυπα, αριθμημένα και υπογεγραμμένα. Αριθμός αντιτύπου 8/12. Σε διπλό πασπαρτού με αντιόξινο χαρτόνι (εμποτισμένο με ανθρακικό ασβέστιο) και μουσειακά υλικά, αιωρούμενο σε φωτογραφικές γωνίες (χωρίς κόλλα).

Διαστάσεις χαρτιού: 53 Χ 46 εκατοστά

Διαστάσεις πασπαρτού: 58 Χ 50 εκατοστά

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€700

119.
Τίνα Καραγεώργη
Τζοκόντα ή Το Χαμόγελο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 51,5Χ43 εκ.

2017, Μικτή τεχνική με neon

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€800

120.

Γιάννης Παπαδόπουλος

Λουλούδι από τον κήπο μου

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 15Χ14 εκ.

2020, χειροποίητος χαρτοπολτός, χειροποίητο χαρτί, μελάνια, υδατογραφία, κολάζ

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€200

121.

Χριστίνα Δάρρα

Sweets are not forever

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ23,5 εκ.

Ακρυλικά σε καμβά, 2012

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€200

122.
Voukenas Petrides
Ear Chair 2

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 70X72X60 εκ.

Κάθισμα, γύψος.

Δωρεά που πραγματοποιήθηκε με τη συμβολή της Gallery FUMI.

Φωτογραφία: Γεράσιμος Δομένικος

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€5,000

123.

Objects of Common Interest

Μαρμάρινο Σκαμπό

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 42X40X30 εκ.

2018, χειροποίητο μαρμάρινο σκαμπό
από μάρμαρο Λιβαδειάς

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€870

124.

Χρήστος Ευαγγέλλου

Δένδρο ελιάς

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 26 εκ.

Ορείχαλκος, χειροποίητη δημιουργία σε μαρμάρινη βάση

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€290

125.
Μάρκος Αρμάος
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 9Χ8,5Χ10 εκ.

Μικρό γλυπτό, 1991, πολλαπλό 33/60, μάρμαρο, μπρούντζος

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€200

126.
Αλίκη Στρουμπούλη

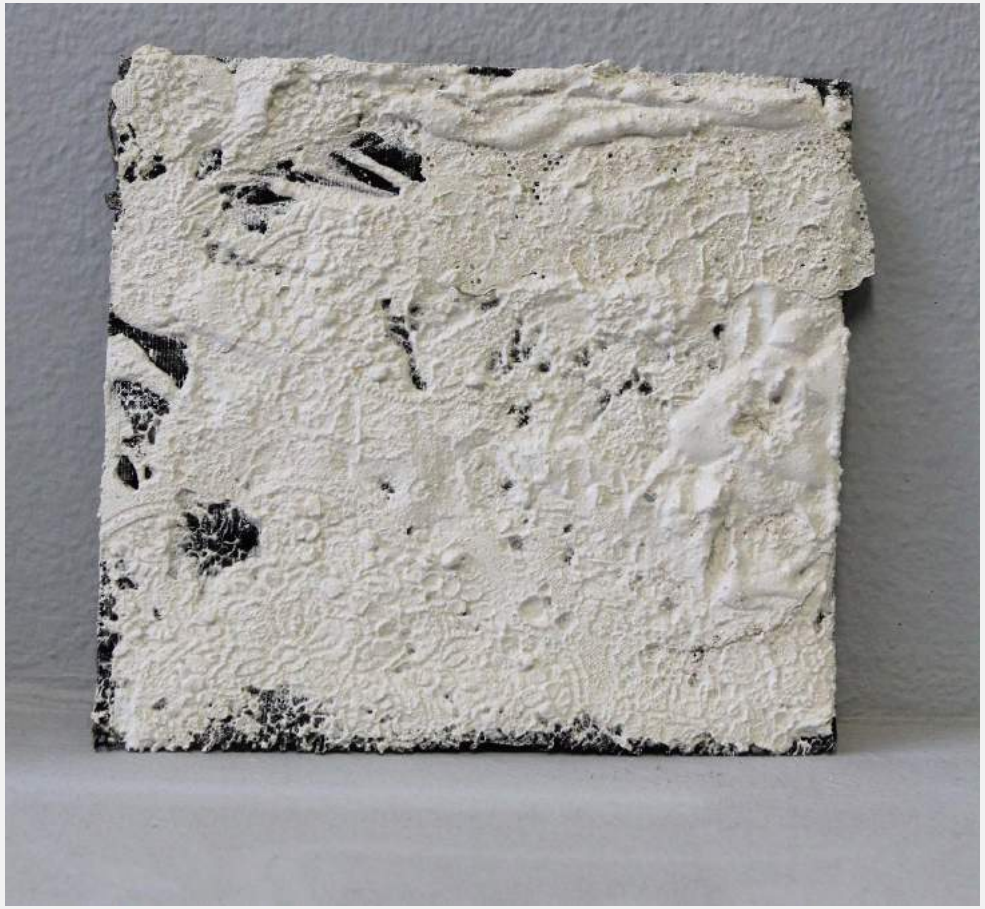
Μπανιεράκι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 8,7Χ2,6Χ2 εκ.

Μικρού μεγέθους γλυπτό, χυτός ορείχαλκος, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300



127.

Κατερίνα Κατσιφαράκη

'σπίτι' καταγραφές

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 20Χ19 εκ.

2018, γύψος, μελάνι, εργόχειρο, αποτυπώματα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

128.
Ελένη Βερναδάκη

Κανάτι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 23Χ13 εκ.

1975, πηλός ψημένος στους 1095◦C
(μικρό απότμημα στη διακόσμηση)

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

129.
Ελένη Βερναδάκη
Καρδιά

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 43,5X40,5 εκ.

1975, πηλός ψημένος στους 1095◦C

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,350

130.
Μελίνα Ξενάκη

Δύο Κατσίκες

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 27 εκ., Δ: 19 εκ.

Ασπρόμαυρο βάζο με κομμένη διακόσμηση κατσίκες και φύλλα ελιάς, μαύρος πηλός, λευκό γυάλωμα, ψημένο σε υψηλή θερμοκρασία. Ιούλιος 2020, Αθήνα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€420

131.
Λεώνη Γιαγδζόγλου
CRAZY JAPAN

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ: 39 εκ.

Βάζο/Κηροστάτης

Κεραμικό υψηλής θερμοκρασίας χειροποίητο, ζωγραφισμένο στο χέρι, 2019

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

132.
Ιωσηφίνα Κοσμά
Ροή

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 39Χ22 εκ.

Κεραμική φόρμα, κατασκευασμένη στο χέρι από πηλό υψηλής θερμοκρασίας, stoneware, υαλωμένο και ψημένο στους 1260◦C, 2020.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

133.
Μάνος Καλαμένιος

Chroma Δοχείο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 15Χ21,5 εκ.

Χυτή πορσελάνη fine bone china με πυροχρώματα. Ψημένο στους 1280◦C, υαλοποιημένο (stoneware).

Γυαλισμένο στο χέρι με διαμάντι.

Έτος 2018.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€250

134.

Μάνος Καλαμένιος

Chroma Δοχείο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 15Χ21,5 εκ.

Χυτή πορσελάνη fine bone china με πυροχρώματα. Ψημένο στους 1280◦C, υαλοποιημένο (stoneware).

Γυαλισμένο στο χέρι με διαμάντι.

Έτος 2018.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€250

135.
Αντωνία Λεκατσά

Βάζο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Υ:16,5 εκ., Δ: 20 εκ.

Εφυαλωμένο stoneware, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€150

136.
Θωμαΐς Κόντου
Πιατέλα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Διάμετρος: 50 εκ.

Πορσελάνη, ψημένη στους 1280◦C

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

137.

Ελένη Κανελλοπούλου

Βάζο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Δ: 22 εκ., Υ: 26 εκ.

Βάζο χειροποίητο στον τροχό, από λευκό πηλό, ζωγραφισμένο στο χέρι

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€110

138.
Κατερίνα Γιάννακα

Μοναδικό χειροποίητο σκεύος, ζωγραφισμένο στο χέρι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 15Χ35 εκ.

Εφυαλωμένος πηλός, ψημένος στους 1150◦

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

139.

Βανέσσα Αναστασοπούλου

Βαλσαμάριο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 14,5X8 εκ.

2020, Κεραμικό δοχείο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

140.

Γεώργιος Τατάκης

Καλαμπόκια, Βύσσα, Θράκη, 2020

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 70Χ105 εκ.

Φωτογραφικό έργο σε κάδρο, αριθμημένο και υπογεγραμμένο με πιστοποιητικό γνησιότητας.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€6,500

141.

Αλέξανδρος Γεωργίου

Σεξ στο Βαρανάσι (κόκκινα φανάρια)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 35Χ50 εκ.

Μικτής τεχνικής επεξεργασμένη φωτογραφία

2009, με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€800

142.

Καμίλο Νόλλας

24η Οδός και 8η Λεωφόρος,
26 Σεπτεμβρίου 2009

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ40 εκ.

Φωτογραφία, ψηφιακή εκτύπωση σε χαρτί Fine Art, ανάρτηση σε plexiglass

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

143.
Φωκίων Ζησιάδης
Frame 6

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 90X120 εκ., 45 κιλά

Optiplex εφαρμογή σε ακρυλικό γυαλί

Εργαστήριο: Colour Consulting Group (2019)

Ειδική Φωτογραφική Εκτύπωση (Τεχνική Optiplex)

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€8,000

144.
Βασίλης Βρεττός
Κάπου

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 45Χ60 εκ.

Φωτογραφία, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€700

145.

Χλόη Ακριθάκη Γκάιτμανν

Mostecká

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ60 εκ.

Απρίλιος 1993-Απρίλιος 2020, Φωτογραφικό κολάζ, Αρχειακή εκτύπωση, Ed 3+1. "Το φωτογραφικό αυτό κολάζ συνδυάζει δύο φωτογραφίες από τον πολυσύχναστο δρόμο της Πράγας Mostecká (γεφυρούλα). Η πρώτη φωτογραφία τραβηγμένη το 1993 στην πρώτη μου επίσκεψη στην πόλη και η δεύτερη κατά τη διάρκεια του Lockdown τον Απρίλιο του 2020".

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€450

146.
Τάσος Βρεττός
Τ(ρ)όποι Λατρείας

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 90Χ120 εκ.

2016, Φωτογραφία με κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,500

147.
Τάκης Τλούπας
Lightbox

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 25,5Χ25,5 εκ.

Φωτογραφία του Τάκη Τλούπα, έτος 1964, εκτυπωμένη σε κατασκευή Lightbox

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€250

148.

Ζήσης Κοτιώνης

Δεκάπολις II, Moscow, X-DOME

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ90 εκ.

Εικόνα κολάζ, από μία σειρά δέκα επεξεργασμένων εικόνων πόλεων με τίτλο "Δεκάπολις" που εκτέθηκαν στο Μουσείο Μπενάκη το 2012 στην έκθεση του Ζήση Κοτιώνη με τίτλο "Πληθοδομές".

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

149.
Ζήσης Κοτιώνης

Δεκάπολις VII, Lagos, IMPOSSIBLE PYRAMID

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ90 εκ.

Εικόνα κολάζ, από μία σειρά δέκα επεξεργασμένων εικόνων πόλεων με τίτλο "Δεκάπολις" που εκτέθηκαν στο Μουσείο Μπενάκη το 2012 στην έκθεση του Ζήση Κοτιώνη με τίτλο "Πληθοδομές".

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

150.

Κωνσταντίνος Πίττας

Marienbad Czechoslovakia

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ45 εκ.

Φωτογραφία με κάδρο, 1988

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

151.

Παύλος Φυσάκης

Κάμπο ντα Ρόκα, φάρος 2007

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 47Χ47 εκ.

Από την σειρά "Land Ends", φωτογραφία, αρχειακή εκτύπωση inkjet (CCG) σε κορνίζα με αντιρεφλέ γυαλί (Ν.Σδράλης), κατασκευή 2010.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

152.
Ειρήνη Βουρλούμη
Χωρίς Τίτλο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 64Χ80 εκ.

The Mermaid Madonna Series, Λέσβος, 2019, φωτογραφία, αρχειακή ψηφιακή εκτύπωση, με κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€800

153.

Κωστής Αντωνιάδης

Ενδυμίων, 1988

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 53Χ41 εκ.

Εκτύπωση ψεκασμού μελάνης, πολλαπλό 2/5, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

154.
Κλεοπάτρα Χαρίτου

Ύδρα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 50Χ70 εκ.

Φωτογραφία, 2020, semi matte χαρτί, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€800

155.

Ευγενία Κουμαντάρου

Beyond white "85

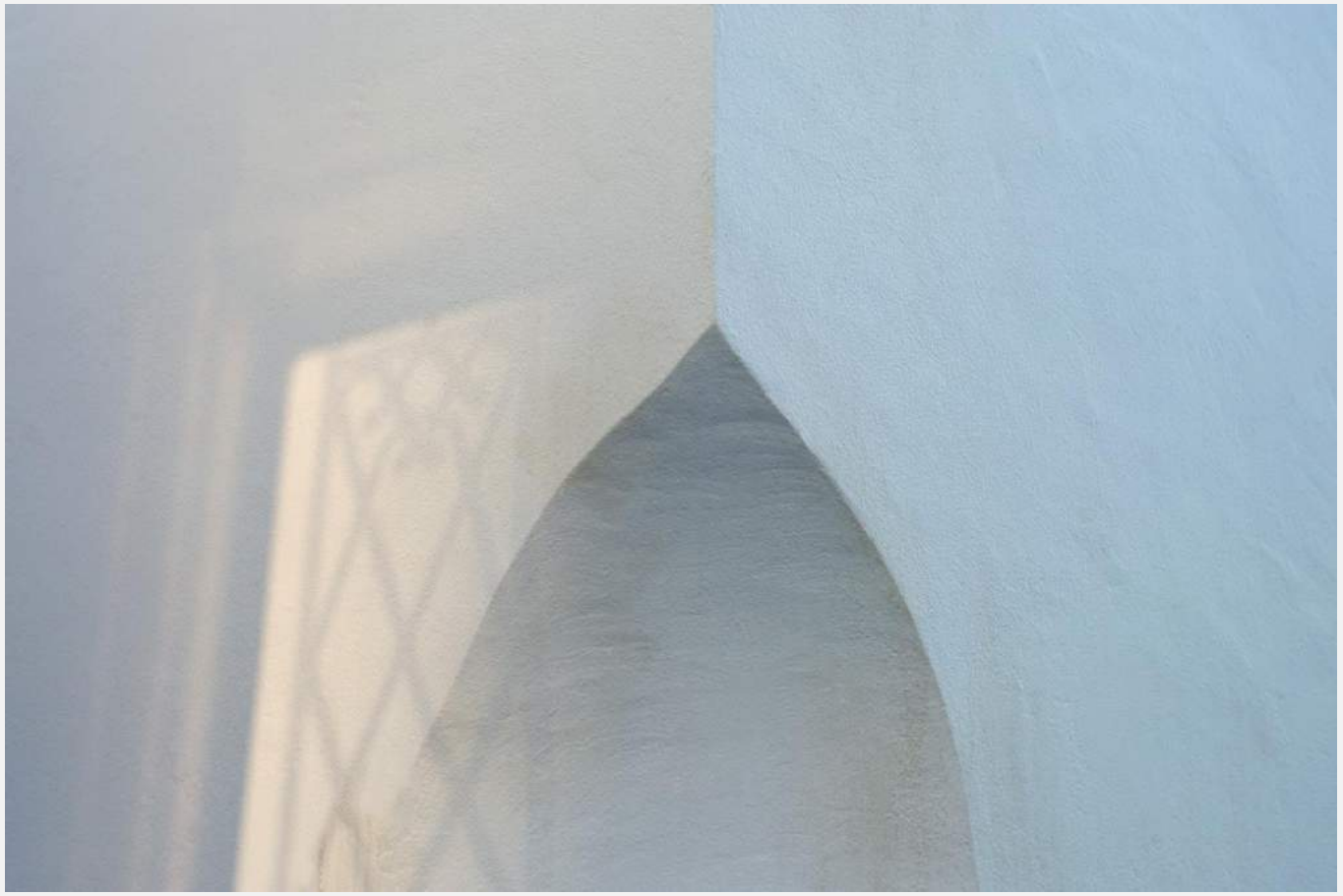
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 70Χ100 εκ.

Φωτογραφία, 2011.

Από τη σειρά Beyond White, εικόνες εμπνευσμένες από την πνευματικότητα των κυκλαδίτικων νησιών του Αιγαίου, ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό fine art χαρτί, με κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600



156.

Ευγενία Κουμαντάρου

Beyond white "29

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 70Χ100 εκ.

Φωτογραφία, 2008.

Από τη σειρά Beyond White, εικόνες εμπνευσμένες από την πνευματικότητα των κυκλαδίτικων νησιών του Αιγαίου, ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό fine art χαρτί, με κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

157.

Λεωνίδας Κουργιαντάκης

Από τη σειρά Έκθεση σε 7’’

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 44Χ66 εκ.

Φωτογραφία, ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

158.

Λεωνίδας Κουργιαντάκης

Από τη σειρά Έκθεση σε 7’’

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 44Χ66 εκ.

Φωτογραφία, ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

159.

Λεωνίδας Κουργιαντάκης

Από τη σειρά Έκθεση σε 7’’

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 44Χ66 εκ.

Φωτογραφία, ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

160.

Λεωνίδας Κουργιαντάκης

Μυτιλήνη 2017

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33Χ50 εκ.

Φωτογραφία, ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

161.

Λεωνίδας Κουργιαντάκης

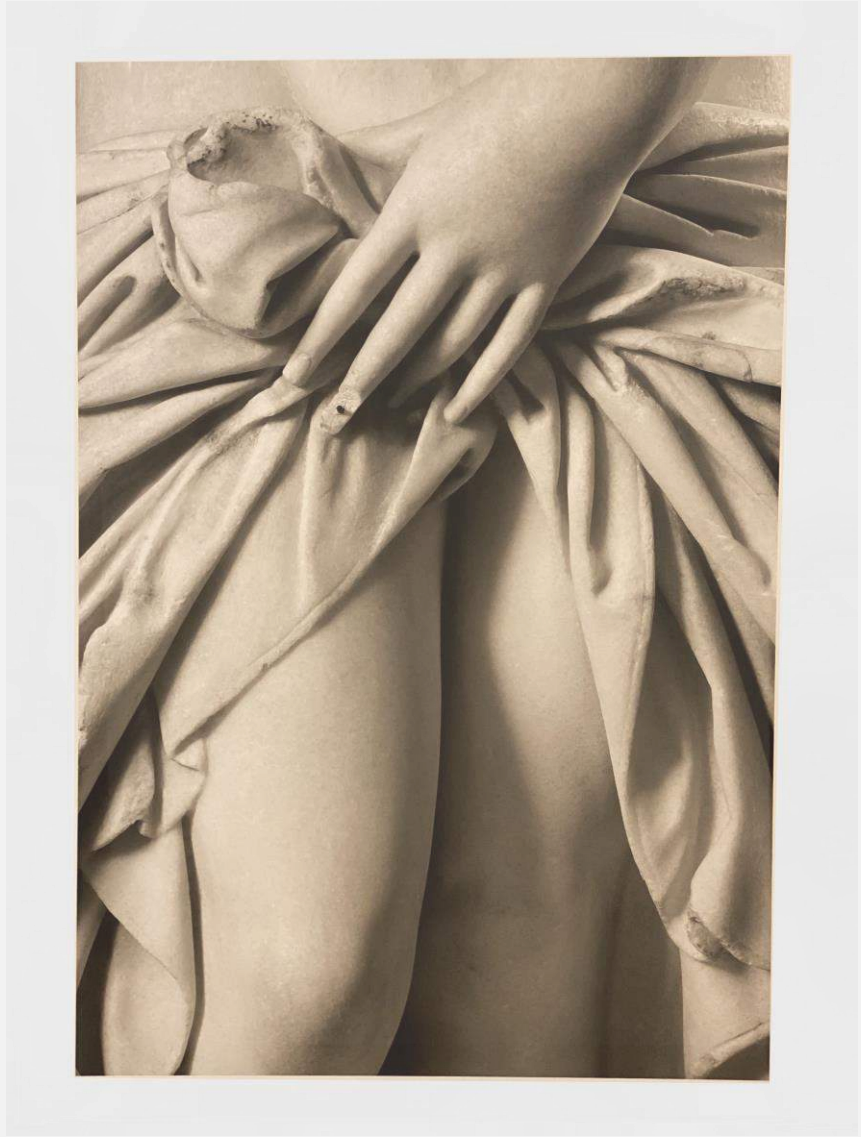
Λακωνία 2017

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33Χ50 εκ.

Φωτογραφία, ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400



162.

Σωκράτης Μαυρομμάτης

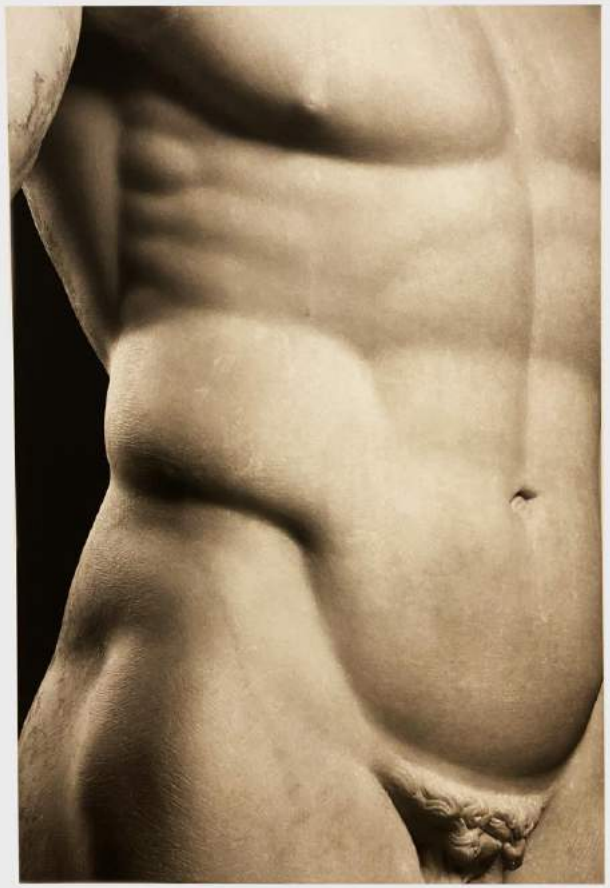
Αφροδίτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 57Χ43,5 εκ.

Φωτογραφία, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, 2005, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500



163.

Σωκράτης Μαυρομμάτης

Κορμός του Διαδούμενου

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 57Χ43,5 εκ.

Φωτογραφία, Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, 2005, χωρίς κορνίζα

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

164.
Παύλος Κοζαλίδης

Τσικισβάρι, Γεωργία, 2003

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μέγεθος εικόνας: 36Χ55εκ.
Μέγεθος χαρτιού: 50Χ70εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “Αναζητώντας τη χαμένη πατρίδα”.

Ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

165.
Παύλος Κοζαλίδης

Βατούμι, Γεωργία, 1999

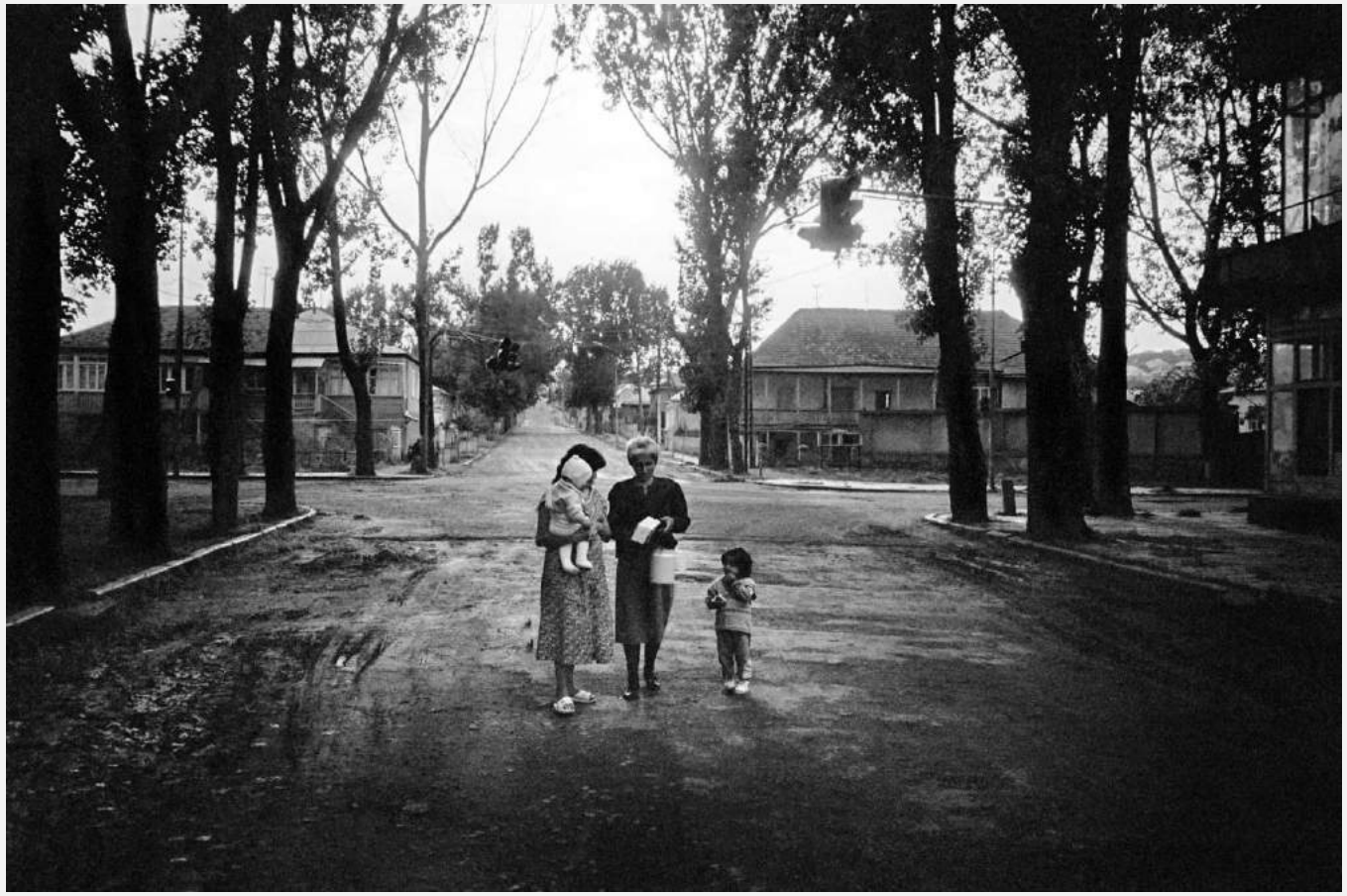
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μέγεθος εικόνας: 36X55εκ.
Μέγεθος χαρτιού: 50X70εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “Αναζητώντας τη χαμένη πατρίδα”.

Ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500



166.
Παύλος Κοζαλίδης

Τσάλκα, Γεωργία, 1998

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μέγεθος εικόνας: 36Χ55εκ.
Μέγεθος χαρτιού: 50Χ70εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “Αναζητώντας τη χαμένη πατρίδα”.

Ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

167.
Παύλος Κοζαλίδης

Βόρεια της Τσάλκας, Γεωργία, 1999

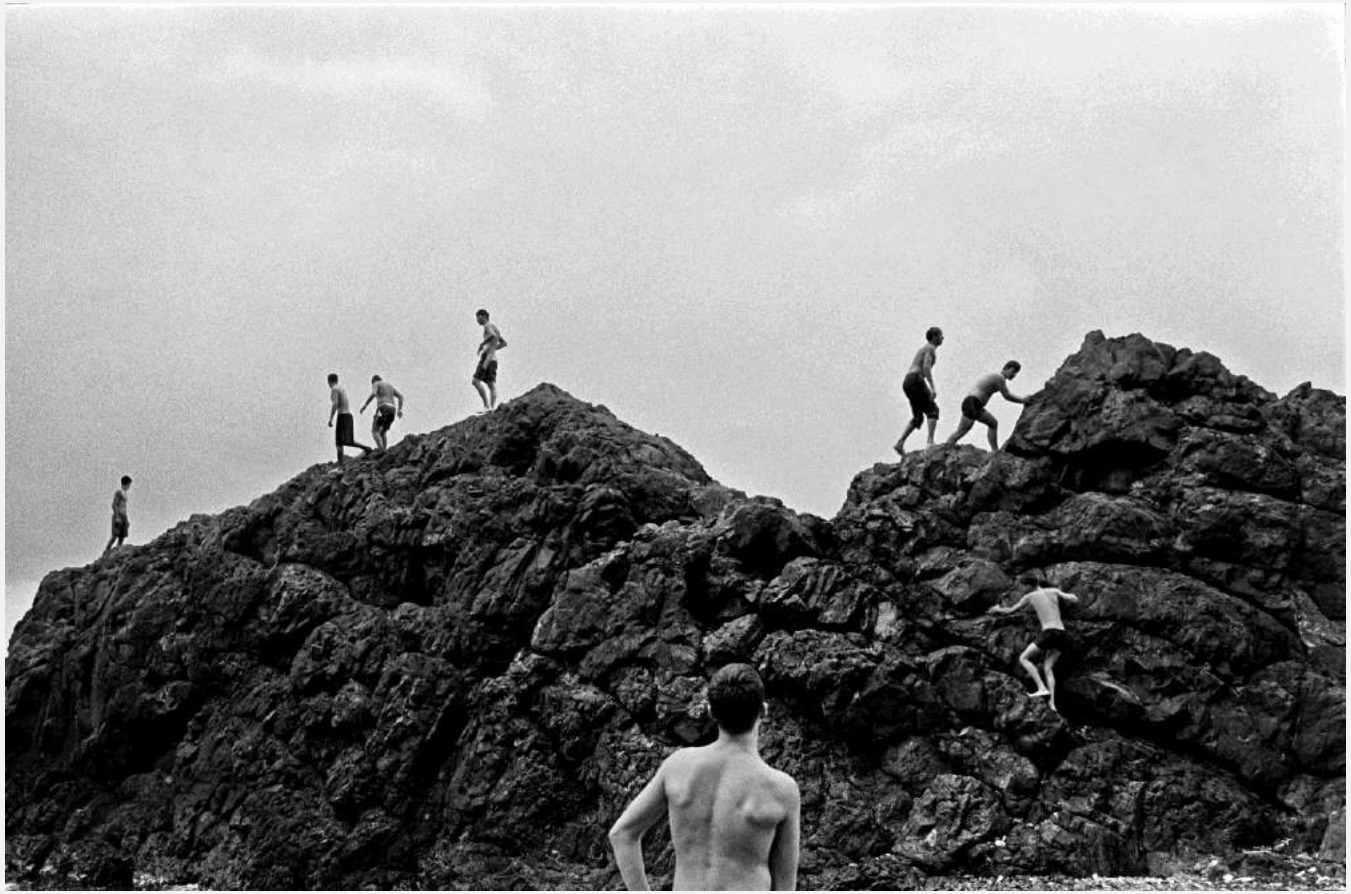
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μέγεθος εικόνας: 36X55εκ.
Μέγεθος χαρτιού: 50X70εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “Αναζητώντας τη χαμένη πατρίδα”.

Ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500



168.
Παύλος Κοζαλίδης

Σύνορα Γεωργίας-Τουρκίας, 2002

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μέγεθος εικόνας: 36Χ55εκ.
Μέγεθος χαρτιού: 50Χ70εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “Αναζητώντας τη χαμένη πατρίδα”.

Ψηφιακή εκτύπωση, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€500

169.

Πέτρος Μπρούσαλης

Όσιος Λουκάς, δεκαετία 1960

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ33 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

170.

Πέτρος Μπρούσαλης

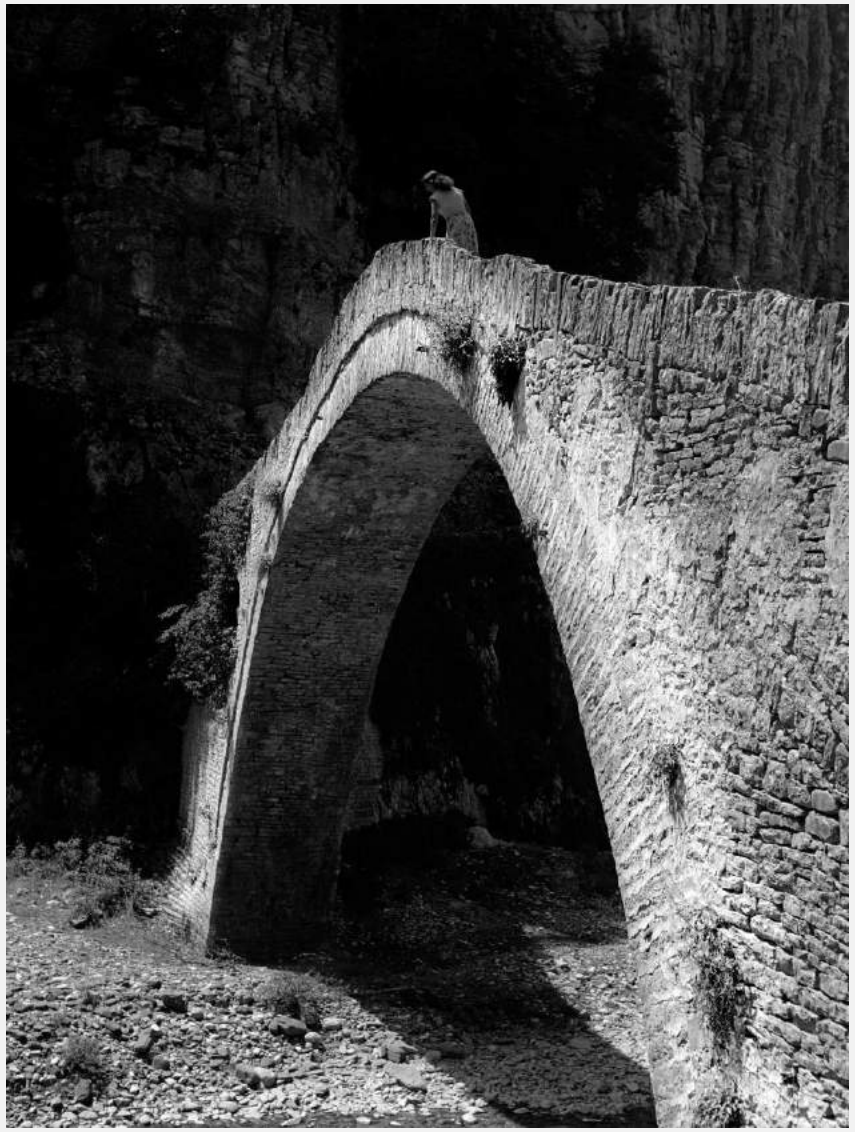
ΣΚΙΛΛΑ, δεκαετία 1960

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 50Χ39 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300



171.
Πέτρος Μπρούσαλης

Γεφύρι του Κόκκορη, δεκαετία 1960

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ30 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

172.
Πέτρος Μπρούσαλης

SAXIFRAGA AIZOON: Φύλλα, δεκαετία 1960

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 35Χ35 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

173.
Νικόλαος Τομπάζης
Το λιμάνι της Ύδρας, 1952

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ40 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

174.
Πέτρος Μπρούσαλης

Παναγιά Κερά Κριτσάς, δεκαετία 1960

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 37Χ45 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

175.

Βούλα Παπαϊωάννου

Λουλούδια, 1935-1940

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 45Χ45 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

176.
Νικόλαος Τομπάζης

Άποψη της Πάτρας από το Κάστρο, 1958

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 35Χ43 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

177.
Νικόλαος Τομπάζης

Ιερά Μονή Αγίου Γρηγορίου
Άγιον Όρος, 1962

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ40 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αρνητικό ζελατίνης 6Χ6 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

178.

Έλλη Σουγιουλτζόγλου-Σεραϊδάρη (Nelly's)

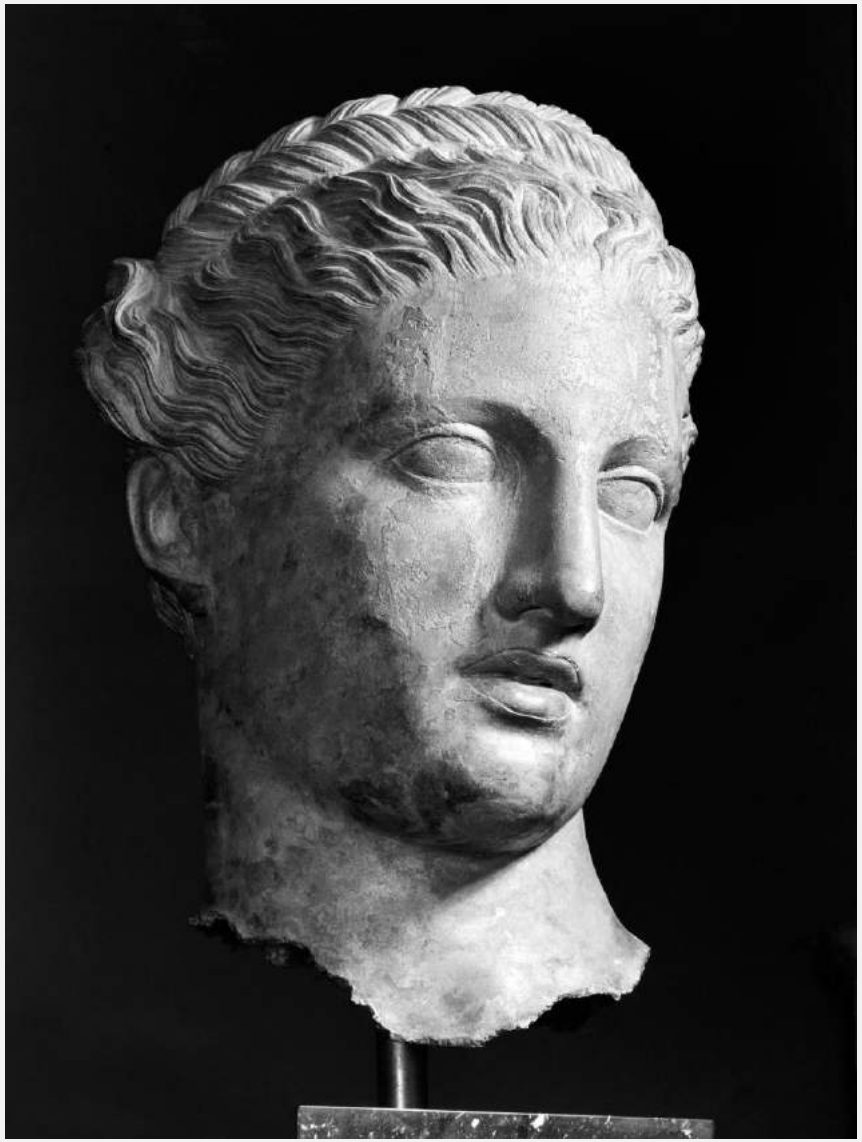
Άγαλμα Υγείας από την Επίδαυρο, 1925-1939

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ32 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από γυάλινο αρνητικό 9Χ12 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300



179.

Έλλη Σουγιουλτζόγλου-Σεραϊδάρη (Nelly's)

Χάλκινη γυναικεία κεφαλή από την Πέρινθο της Θράκης, 1925-1938

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ30 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από γυάλινο αρνητικό 9Χ12 εκ., από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

180.
Κώστας Μπαλάφας
Ήπειρος, δεκαετία 1970

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ50 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αργυροτυπία, από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

181.
Κώστας Μπαλάφας

Ήπειρος, δεκαετία 1970

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 40Χ50 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αργυροτυπία, από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

182.
Πάνος Γεραλής
Μουσική, δεκαετία 1930

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ31 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αργυροτυπία, από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

183.
Πάνος Γεραλής

Η Ελληνική Αιωνιότητα, δεκαετία 1930

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 30Χ37 εκ.

Φωτογραφία, Ψηφιακή εκτύπωση από αργυροτυπία, από τα Φωτογραφικά Αρχεία του Μουσείου Μπενάκη, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€300

184.

Κωνσταντίνος Μάνος

Γυναίκα που ξαίνει μαλλί, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 48,3Χ33 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

185.
Κωνσταντίνος Μάνος

Τυφλός στο κατώφλι του σπιτιού του, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 48,3Χ33 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

186.
Κωνσταντίνος Μάνος

Παιχνίδι στην πλατεία, Ελούντα, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

187.

Κωνσταντίνος Μάνος

Παιδί με τσέρκι, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 48,3Χ33 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

188.
Κωνσταντίνος Μάνος

Επιστροφή από τους αγρούς, Κριτσά, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

189.
Κωνσταντίνος Μάνος

Μεγάλη Παρασκευή, Όλυμπος, Κάρπαθος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 48,3Χ33 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

190.
Κωνσταντίνος Μάνος

Ψαράς με την οικογένειά του, Τρίκερι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

191.
Κωνσταντίνος Μάνος

Το τράβηγμα της ψαρόβαρκας, Κάρπαθος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

192.

Κωνσταντίνος Μάνος

Βοσκοί με κατσίκα, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

193.

Κωνσταντίνος Μάνος

Παιδιά στην αγορά, Θράκη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

194.

Κωνσταντίνος Μάνος

Αγόρι σε καφενείο, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

195.
Κωνσταντίνος Μάνος

Μοιρολογίστρες σε νεκροταφείο, Μάνη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

196.

Κωνσταντίνος Μάνος

Παρακολούθηση λιτανείας, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33Χ48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

197.

Κωνσταντίνος Μάνος

Κορίτσι στο πανηγύρι, Θράκη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33X48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

198.
Κωνσταντίνος Μάνος

Διαβάζοντας εφημερίδα, Χανιά, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33Χ48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

199.

Κωνσταντίνος Μάνος

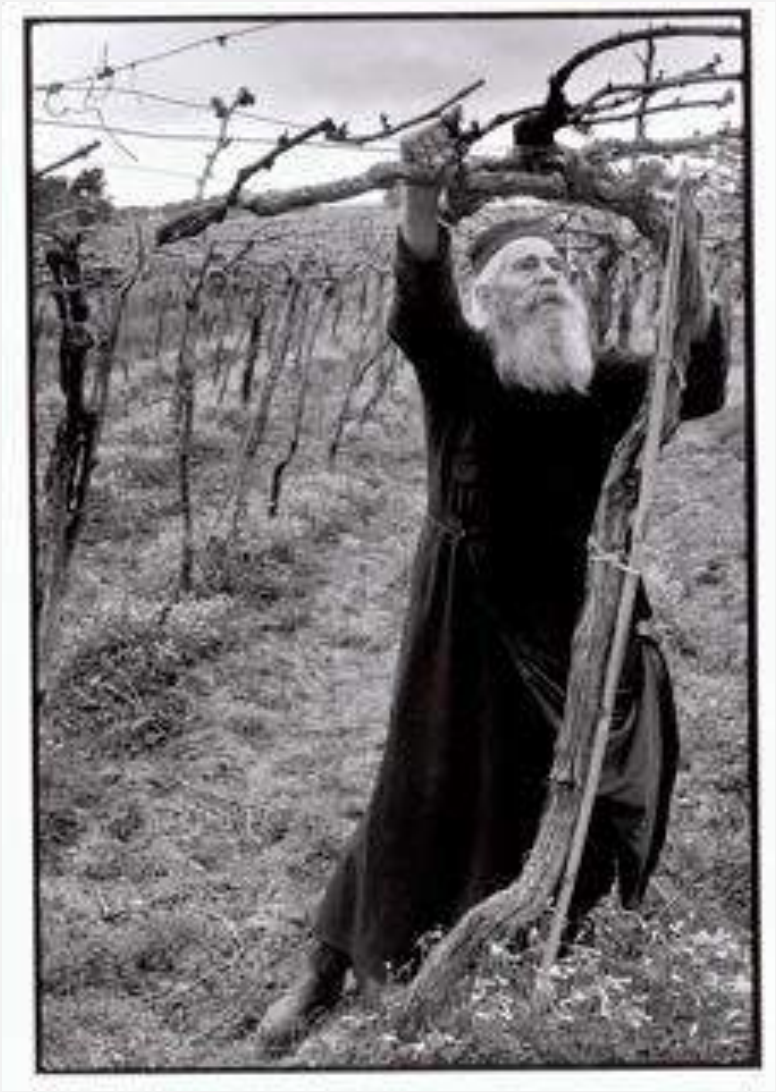
Βοσκός στην αγορά, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 48,3X33 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000



200.

Κωνσταντίνος Μάνος

Παπάς στο αμπέλι, Κρήτη

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 48,3Χ33 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

201.
Κωνσταντίνος Μάνος

Κοιτάζοντας το χορό, Όλυμπος, Κάρπαθος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 33Χ48,3 εκ.

Φωτογραφία από τη σειρά “A Greek Portfolio, 1961-1964, 1967”, υπογεγραμμένη από τον καλλιτέχνη ψηφιακή εκτύπωση, 2013, χωρίς κορνίζα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€1,000

202.

Από την πρώτη ατομική έκθεση του Damien Hirst στην Ελλάδα “Νέα Θρησκεία”

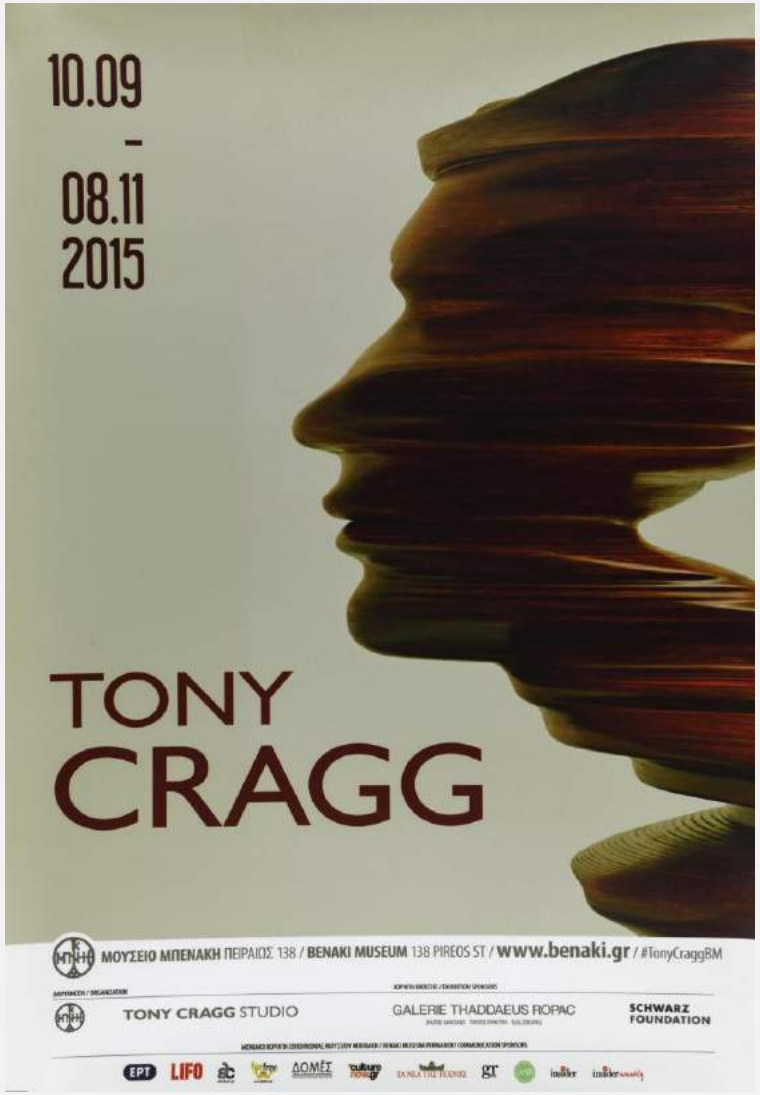
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2011.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



203.

Από την έκθεση "Tony Cragg“

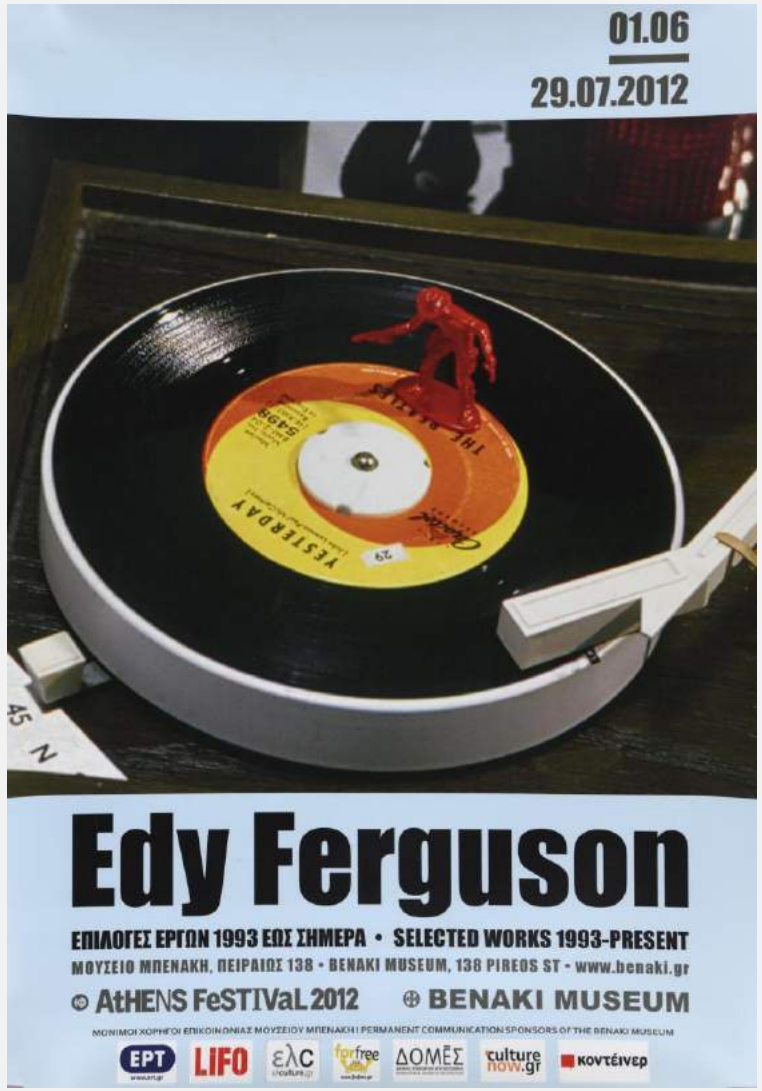
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2015.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



204.

Από την έκθεση “Edy Ferguson. Επιλογές έργων 1993-σήμερα”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2012.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

205.

Από την έκθεση “Κουλεντιανός. Ο τελευταίος ακροβάτης του μοντερνισμού”

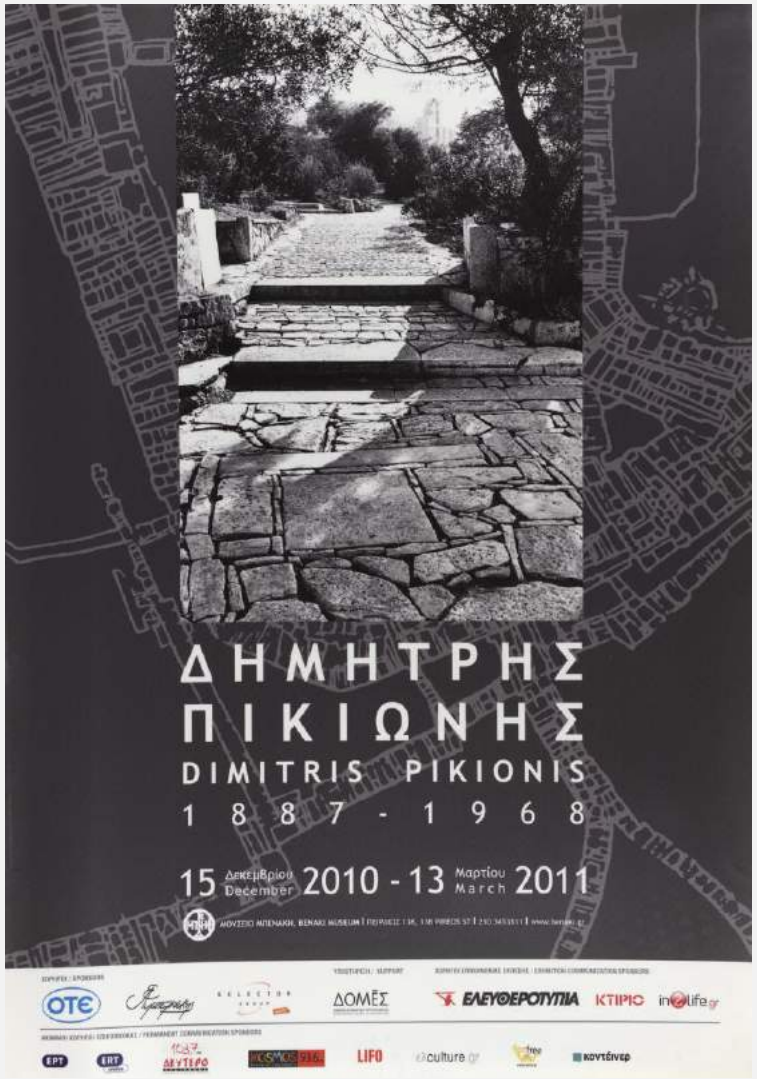
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2012-2013.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



206.

Από την έκθεση του ζωγραφικού και αρχιτεκτονικού έργου του Δημήτρη Πικιώνη “Δημήτρης Πικιώνης 1887-1968”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2010-2011.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

207.

Από την φωτογραφική έκθεση, αφιερωμένη στη μνήμη της Μελίνας Μερκούρη, “Οδός Μελίνας Μερκούρη”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2014.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

208.

Από την έκθεση της ενδυματολογικής συλλογής του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος Βασίλης Παπαντωνίου, "Ενδύεσθαι. Για ένα Μουσείο Πολιτισμού του Ενδύματος“

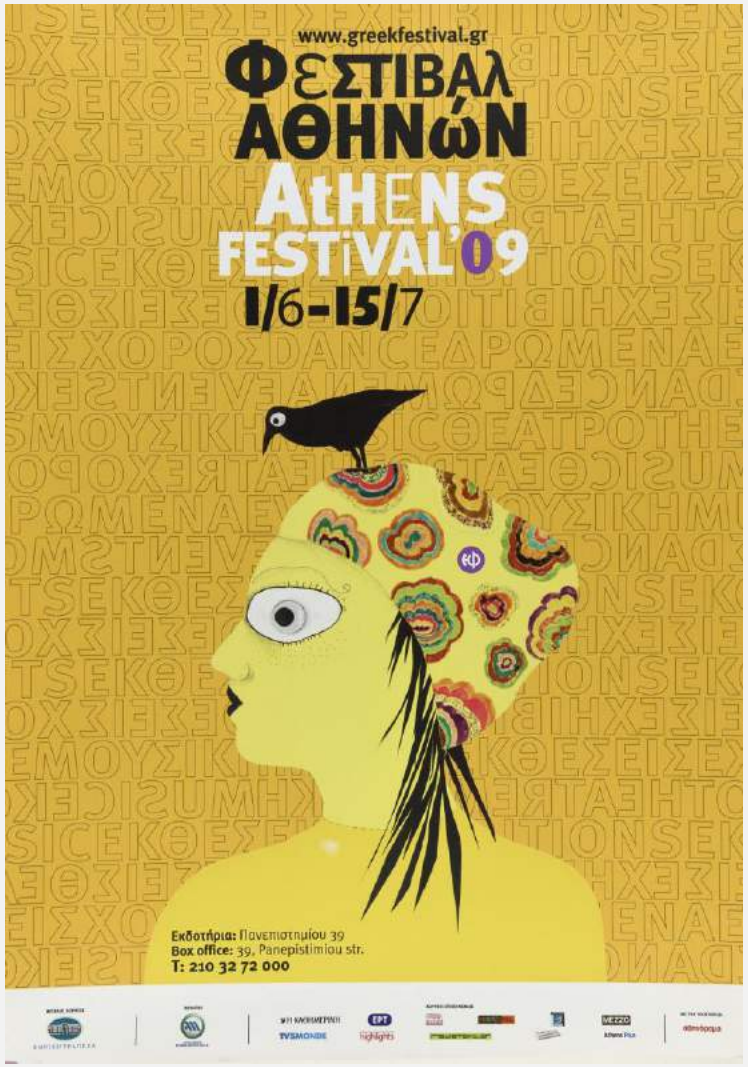
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2010.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



209.

Από το Φεστιβάλ Αθηνών

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

2009.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

210.

Από την έκθεση του Μποστ
“CHERCHEZ NA ΦΑΜ!
Ο Μποστ του Τύπου”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2013.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

211.

Από το εκθεσιακό αφιέρωμα στα 50 χρόνια δημιουργίας της εικαστικού Όπυς Ζούνη “Τάξη στο Χάος”

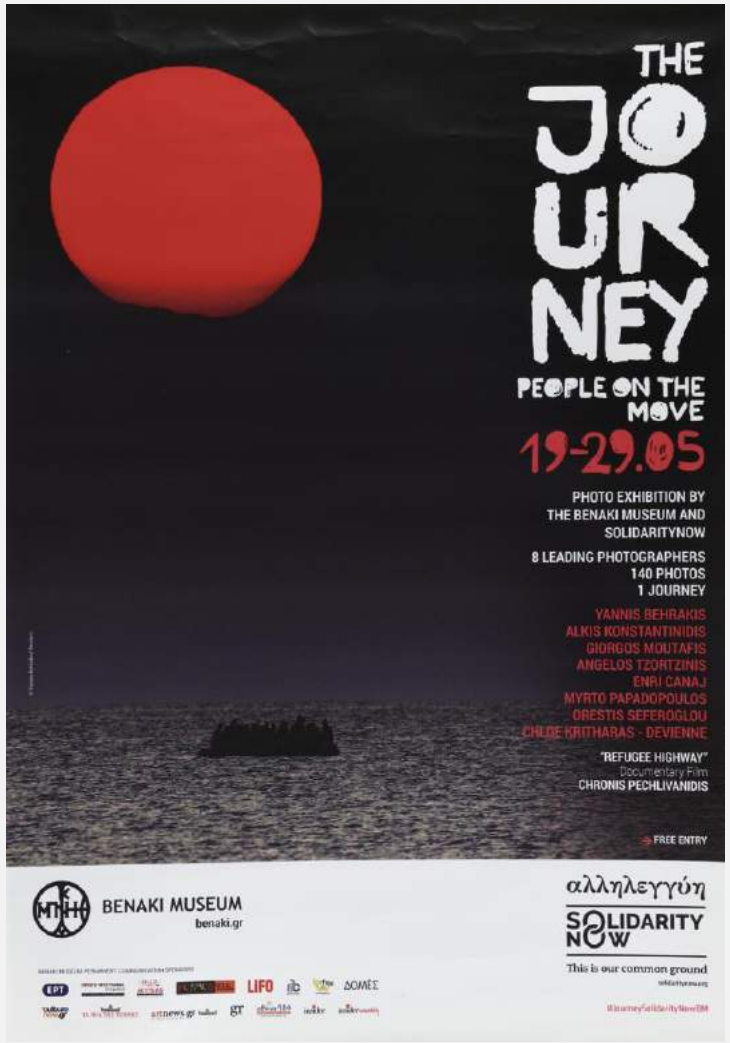
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2016-2017.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



212.

Από την έκθεση οκτώ κορυφαίων φωτογράφων-φωτορεπόρτερ “Το ταξίδι. Μετακινούμενοι Πληθυσμοί”

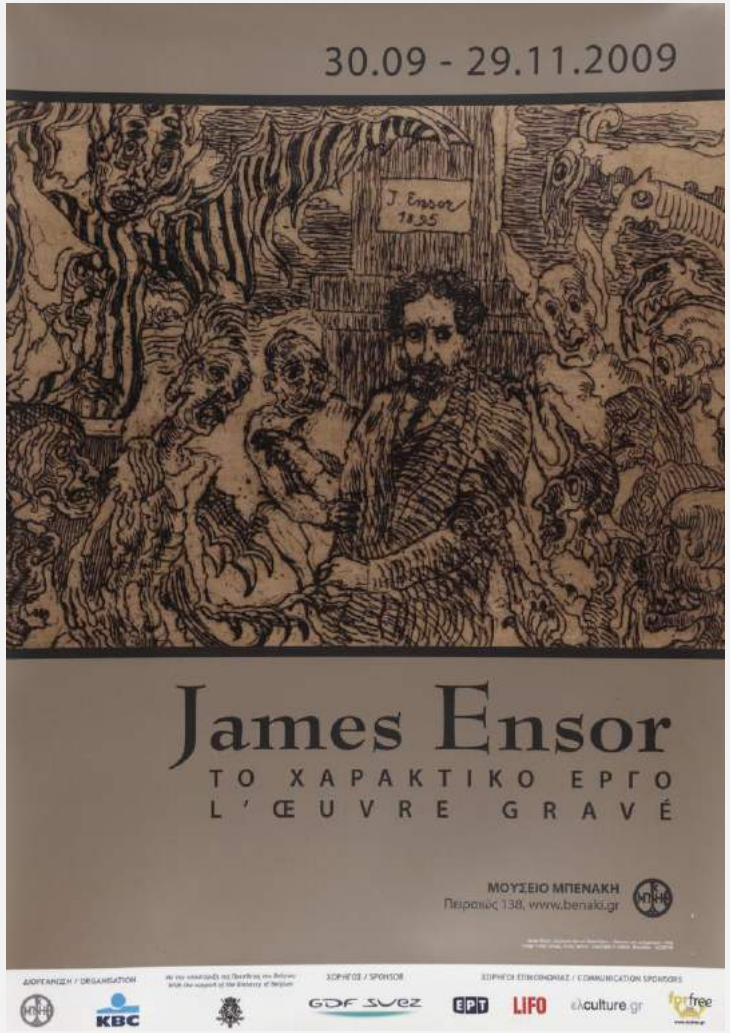
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2005.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



213.

Από την έκθεση του James Ensor “Το χαρακτικό έργο”

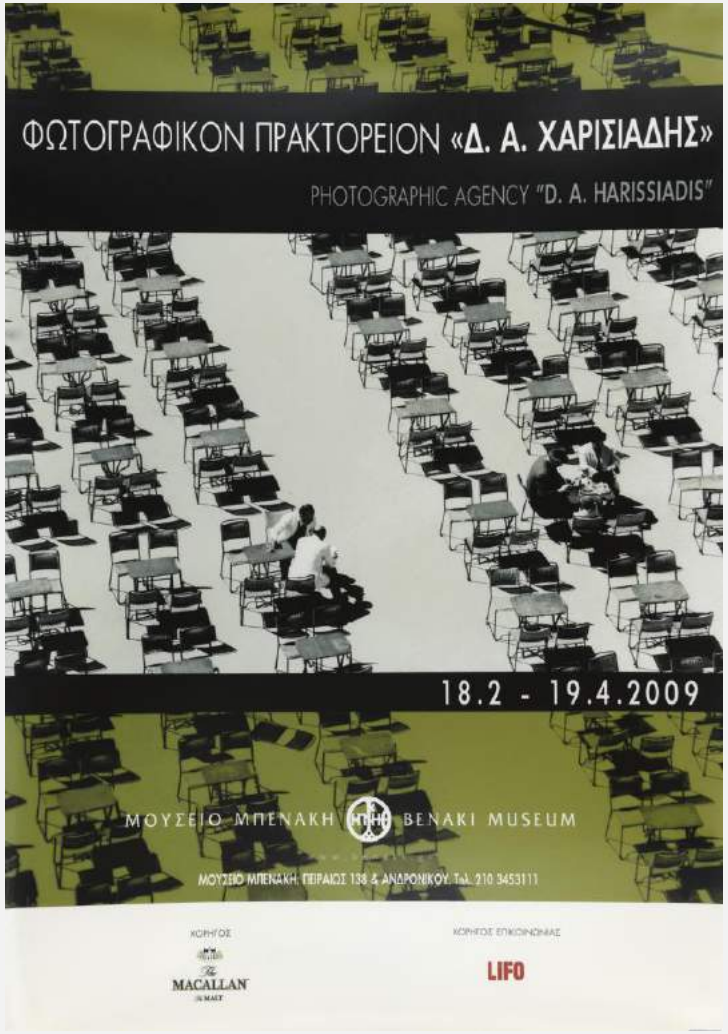
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2009.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



214.

Από τη μεγάλη αναδρομική παρουσίαση του έργου του φωτογράφου Δημήτρη Χαρισιάδη “Φωτογραφικόν Πρακτορείον Δ.Α. ΧΑΡΙΣΙΑΔΗΣ”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2009.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

215.

Από την έκθεση του αρχιτεκτονικού γραφείου Legorreta+Legorreta
“Όψεις και Χρώμα. Μυστήριο και Μαγεία στην Αρχιτεκτονική”

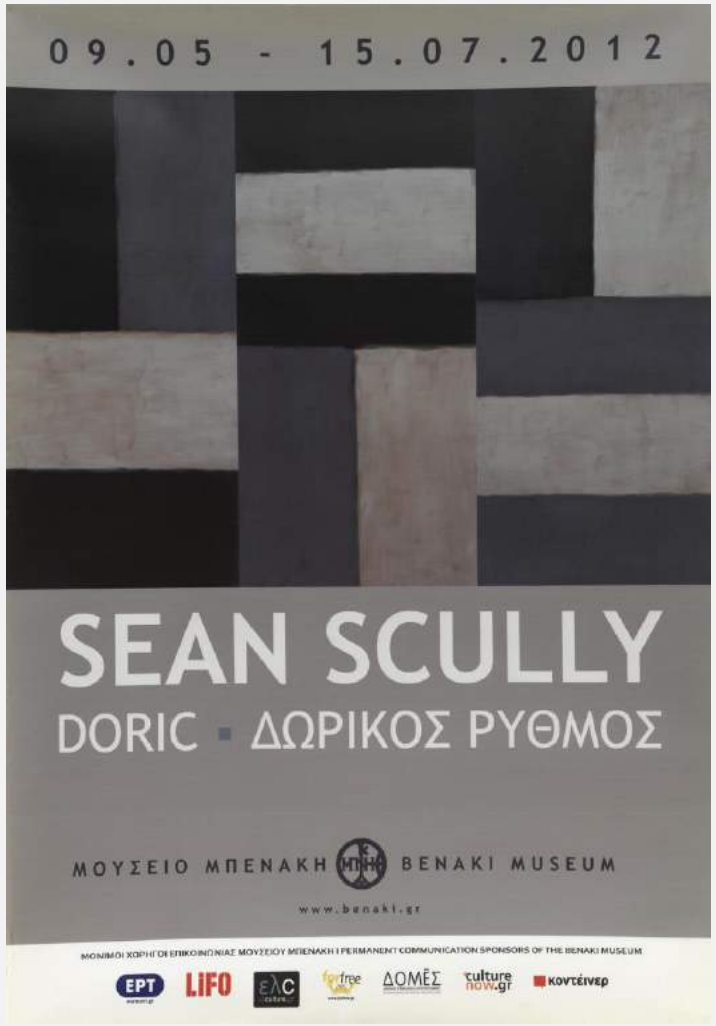
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2008.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40



216.

Από την πρώτη ατομική έκθεση του Sean Scully στην Ελλάδα “Δωρικός Ρυθμός”

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 100Χ70 εκ.

Μουσείο Μπενάκη, 2012.

Προωθητική αφίσα που χρησιμοποιήθηκε από το Μουσείο Μπενάκη κατά τη διάρκεια της έκθεσης, τυπωμένη σε περιορισμένα αντίτυπα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€40

217.

Thalassa Collection

Γραβάτα

100 % μετάξι, σχεδιάζεται στην Ελλάδα,
κατασκευάζεται στην Ιταλία.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70

218.

Thalassa Collection

Μαντήλι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 180Χ45 εκ.

100 % μετάξι, σχεδιάζεται στην Ελλάδα, κατασκευάζεται στην Ιταλία.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70

219.

Ki/Ko

Εσάρπα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 206 εκ.

Μετάξι-βελούδο, Κική Σιδηροπούλου, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€220

220.
Ki/Ko
Εσάρπα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μήκος: 200 εκ.

Μεταξωτό σιφόν, Κική Σιδηροπούλου, 2020

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€220

221.

Katerina Karoussos

Καπέλο

Καπέλο από βαμβακερό βελούδο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€70

222.

Katerina Karoussos

Τσάντα

Τσάντα από ύφασμα ταπετσαρίας με κορδόνι από τη Νηματουργία Μέντης - Αντωνόπουλος (ΝΗ.Μ.Α.) και με χάλκινα κουμπιά αντίκες.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€315

223.
Δημήτρης Πέτρου

Δερμάτινο τσαντάκι

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 13Χ27,5 εκ.

Μοναδικό αντικείμενο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€450

224.

Βένια Μητροπάνου

Τσάντα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 45Χ20Χ35 εκ.

Παραδοσιακό ελληνικό υφαντό, δέρμα, εσωτερική τσέπη, κατασκευή 2019

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€200

225.
Loukia
Εσάρπα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 160Χ30 εκ.

Βελούδο, με γαλλικές δαντέλες, απλικαρισμένες.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€120

226.
Deux Hommes
Μπλούζα

Μπλούζα με εφέ κάπας από 100% μεταξωτό σιφόν, Deux Hommes S/S20

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€350

227.
Άγγελος Μπράτης

Φόρεμα

ΜΕΓΕΘΟΣ 44

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€700

228.
Δημήτριος Ντάσιος
Γιλέκο

ΜΕΓΕΘΟΣ Μ

Τζιν γιλέκο με έθνικ διακοσμητικά στοιχεία

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€390

229.

Celia Kritharioti Couture

Γυαλιά Ηλίου

Celia Kritharioti Eyewear, περιορισμένη έκδοση 2019, Λονδίνο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€80

230.

Γιώργος Ελευθεριάδης

Φούστα & Μπλούζα

ΜΕΓΕΘΟΣ XS-M (38, 40, 42)

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€600

231.
ZEUS+ΔIONE

Καφτάνι

ΜΕΓΕΘΟΣ 38

Το φόρεμα αυτό είναι καθαρή επιρροή από τη πουκαμίσα της φορεσιάς της Αστυπάλαιας ή αλλιώς φορεσιάς χρυσομάντηλο. Το κόψιμο του ρούχου ακολουθεί τις γεωμετρίες του παραδοσιακού με διακριτικές αλλαγές στη κατασκευή του. Όσο για το κέντημα, έχει αποδοθεί με τρόπο που μπορεί να απεικονίσει την αίσθηση του παραδοσιακού αλλά με αρκετή αφαίρεση και με πιο σύγχρονη αντιμετώπιση. Ο σκοπός αυτής της δημιουργίας είναι να επιδείξει τη ποικιλομορφία της ελληνικής δεξιοτεχνίας μέσα από το μοντέρνο πρίσμα της Zeus + Δione. Το φόρεμα είναι κατασκευασμένο από ακατέργαστο μετάξι από το Σουφλί.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€785

232.

Νηματουργία Μέντης Αντωνόπουλος (ΝΗ.Μ.Α.)

Γυναικείο Φέσι

Φέσι σε κόκκινο χρώμα, με περίτεχνη χειροποίητη χρυσή κοτσίδα από δωδεκάκλωνο χρυσόνημα που απολήγει σε χρυσό καρυδόκομπο και μπλε φούντα. Από την αρχαιότητα η φούντα, εκτός από τον διακοσμητικό της ρόλο, είχε και αποτροπαϊκό χαρακτήρα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€180

233.

Νηματουργία Μέντης Αντωνόπουλος (ΝΗ.Μ.Α.)

Ζεύγος βαμβακερών αμπράς (embrasse, κορδόνια κουρτίνας) σε φυσικό χρώμα με δύο φούντες το καθένα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μ: 90 εκ.

Κατασκευάστηκαν στο Μουσείο Μπενάκη / ΝΗ.Μ.Α από μεταξουργούς με πολύχρονη εμπειρία σε παλαιές τεχνογνωσίες. Το ψαθωτό κορδόνι καταλήγει σε μεγάλο καρυδόκομπο και πλούσιες φούντες. Από την αρχαιότητα η φούντα, εκτός από τον διακοσμητικό της ρόλο, είχε και αποτροπαϊκό χαρακτήρα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€65

234.

Νηματουργία Μέντης Αντωνόπουλος (ΝΗ.Μ.Α.)

Ζεύγος χρυσαφί αμπράς (embrasse, κορδόνια κουρτίνας) από ρεγιόν με μία φούντα το καθένα, τύπου Barbizon

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μ: 95 εκ.

Κατασκευάστηκαν στο Μουσείο Μπενάκη / ΝΗ.Μ.Α από έμπειρους μεταξουργούς με πολύχρονη εμπειρία σε παλαιές τεχνογνωσίες. Το περίτεχνο κορδόνι καταλήγει σε χειροποίητο καλούπι από ξύλο οξυάς διακοσμημένο με λεπτό κορδόνι. Σε αυτό προσαρμόζεται μεγάλου μεγέθους φούντα που περιβάλλεται από 28 μικρότερες φούντες. Από την αρχαιότητα η φούντα, εκτός από τον διακοσμητικό της ρόλο, είχε και αποτροπαϊκό χαρακτήρα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€250

235.
Νηματουργία Μέντης Αντωνόπουλος (ΝΗ.Μ.Α.)

Ζεύγος αμπράς (embrasse, κορδόνια κουρτίνας) με μονή φούντα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μ: 108 εκ.

Κατασκευάστηκαν στο Μουσείο Μπενάκη / ΝΗ.Μ.Α από μεταξουργούς με παλαιά τεχνογνωσία. Από την αρχαιότητα η φούντα, εκτός από τον διακοσμητικό της ρόλο, είχε και αποτροπαϊκό χαρακτήρα.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€140

236.

Νηματουργία Μέντης Αντωνόπουλος (ΝΗ.Μ.Α.)

Μονό αμπράς (embrasse, κορδόνι κουρτίνας) από βισκόζη με δύο φούντες

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ Μ: 120 εκ.

Κατασκευάστηκε στο Μουσείο Μπενάκη / ΝΗ.Μ.Α από έμπειρους μεταξουργούς με την παλαιά τεχνογνωσία. Αποτελείται από περίτεχνο τρίκλωνο κορδόνι που καταλήγει σε καλούπι από ξύλο οξυάς που επενδύεται με χειροποίητα λεπτά κορδόνια και μαραμπού. Στην απόληξή του προσαρμόζεται μεγάλη φούντα με διακόσμηση μαραμπού που περιβάλλεται από 47 μικρές φούντες. Από την αρχαιότητα η φούντα, εκτός από τον διακοσμητικό της ρόλο, είχε και αποτροπαϊκό χαρακτήρα. Ένα τεμάχιο.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€270

237.

Αλεξάνδρα Μπίσα

B.ee Pochette

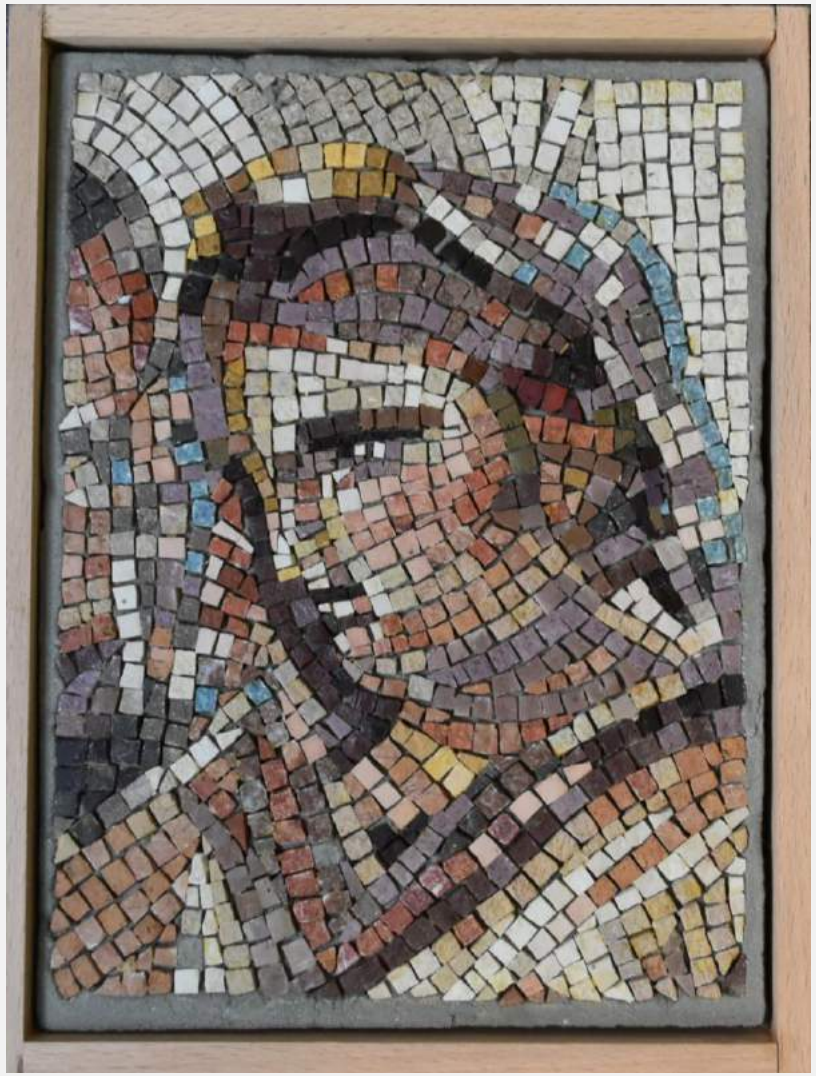
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 24Χ24 εκ.

Χειροποίητο υφαντό μαντήλι τσέπης,

30% βαμβάκι / 70% μερίνο

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€60



238.

Κρυσταλία Κεφαλληνού

Αρχαϊκή Θεότητα

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 25Χ18,5 εκ.

Ψηφιδωτό, 2014.

Απεικονίζει το πρόσωπο μιας αρχαίας θεότητας.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€280

239.

Δημήτρης Καλέργης

Dark Weight Medium (1,0kg)

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 27X12X6,5 εκ.

Βιβλιοστάτης, Dimitris Kalergis, 2019.

Ξύλινο βαρίδιο (weight) από μασίφ καστανιά, το χερούλι είναι βαμμένο σε ματ απόχρωση μαύρη και είναι ελαφρώς σφυρηλατημένο στο χέρι.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€78

240.

Δημήτρης Καλέργης

Pontoon Oak

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 5X10X9,5 εκ.

Αξεσουάρ γραφείου, καρτοθήκη.
Dimitris Kalergis, 2019.
Χειροποίητα αξεσουάρ γραφείου από μασίφ ξυλεία δρυός που αναπαριστά καλλιτεχνικά με τις σκαλιστές γραμμές του μια πλωτή εξέδρα (pontoon).

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€68

241.

Δημήτρης Καλέργης

Two Dozens Black Amber

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 7,5X11,5X9,5 εκ.

Dimitris Kalergis, 2018.
Δρύινο αξεσουάρ γραφείου με σκαλιστούς κάνναβους υπό κλίση για στήριξη διαφόρων αντικειμένων όπως στυλό, μολύβια, κ.ά.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€84

242.
Ανώνυμος

Ζωγραφισμένες Πέτρες

16 πέτρες ζωγραφισμένες στο χέρι

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

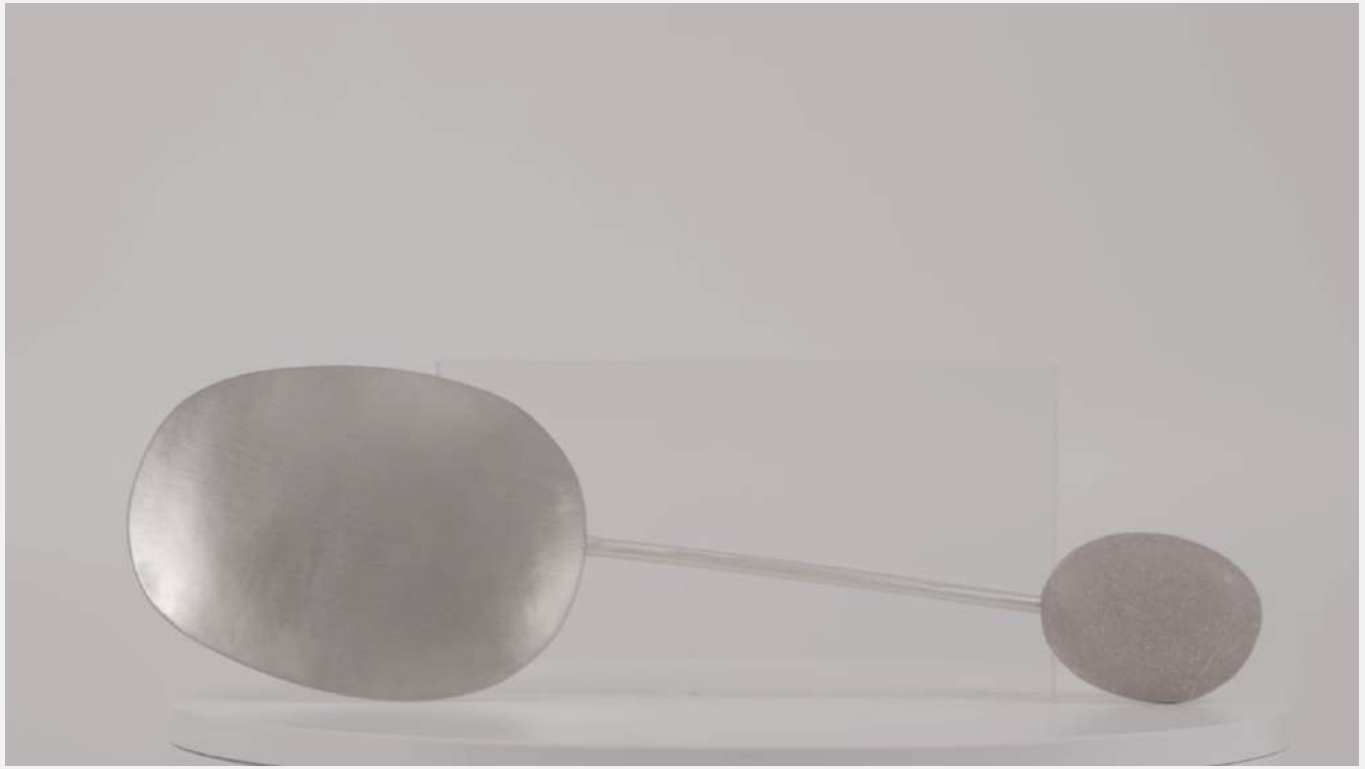
€400

243.
Ανώνυμος
Ζωγραφισμένες Πέτρες

16 πέτρες ζωγραφισμένες στο χέρι

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400



244.

Θάλεια Μαρία Γεωργούλη

Μεγάλο Κουτάλι Σερβιρίσματος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 25Χ7 εκ.

Από σφυρήλατο ασήμι 925, με φυσικά βότσαλα, χειροποίητο εξ' ολοκλήρου.

Κάθε κουτάλι είναι χειροποίητο, μοναδικό και δεν επαναλαμβάνεται.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€400

245.

Θάλεια Μαρία Γεωργούλη

Ζευγάρι κουτάλια για espresso

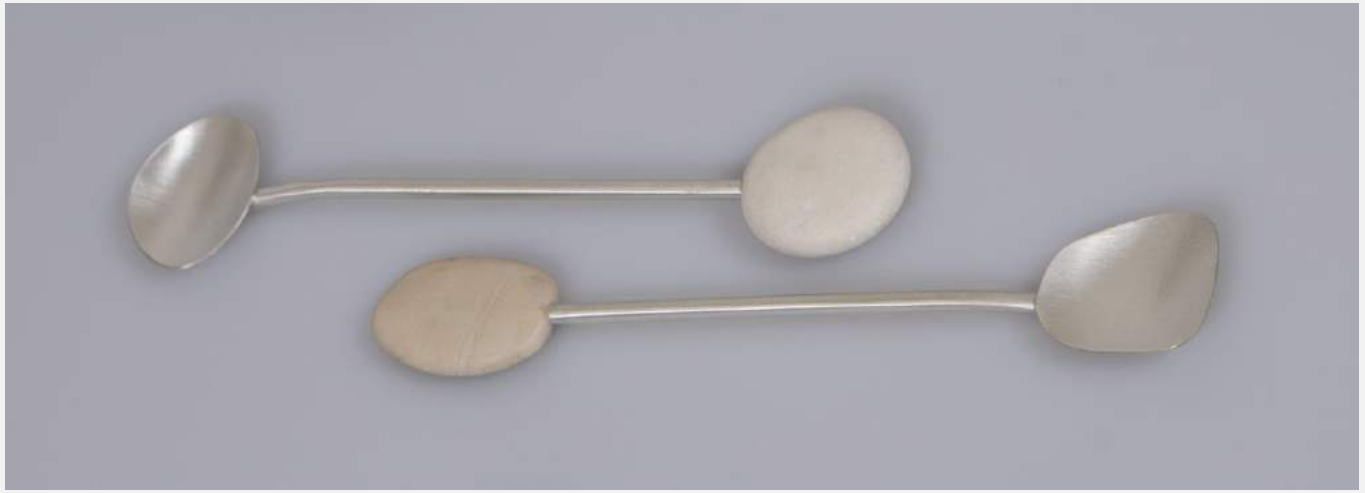
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 11Χ2 εκ.

Από σφυρήλατο ασήμι 925, με φυσικά βότσαλα, χειροποίητο εξ' ολοκλήρου.

Κάθε κουτάλι είναι χειροποίητο, μοναδικό και δεν επαναλαμβάνεται.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€160



246.

Θάλεια Μαρία Γεωργούλη

Ζευγάρι κουτάλια για επιδόρπιο

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 14Χ3 εκ.

Από σφυρήλατο ασήμι 925, με φυσικά βότσαλα, χειροποίητο εξ' ολοκλήρου.

Κάθε κουτάλι είναι χειροποίητο, μοναδικό και δεν επαναλαμβάνεται.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€250

247.
CHRISMA58

Δίσκος Σερβιρίσματος

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 27Χ60 εκ.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€150

248.

Χριστίνα Σκουλούδη

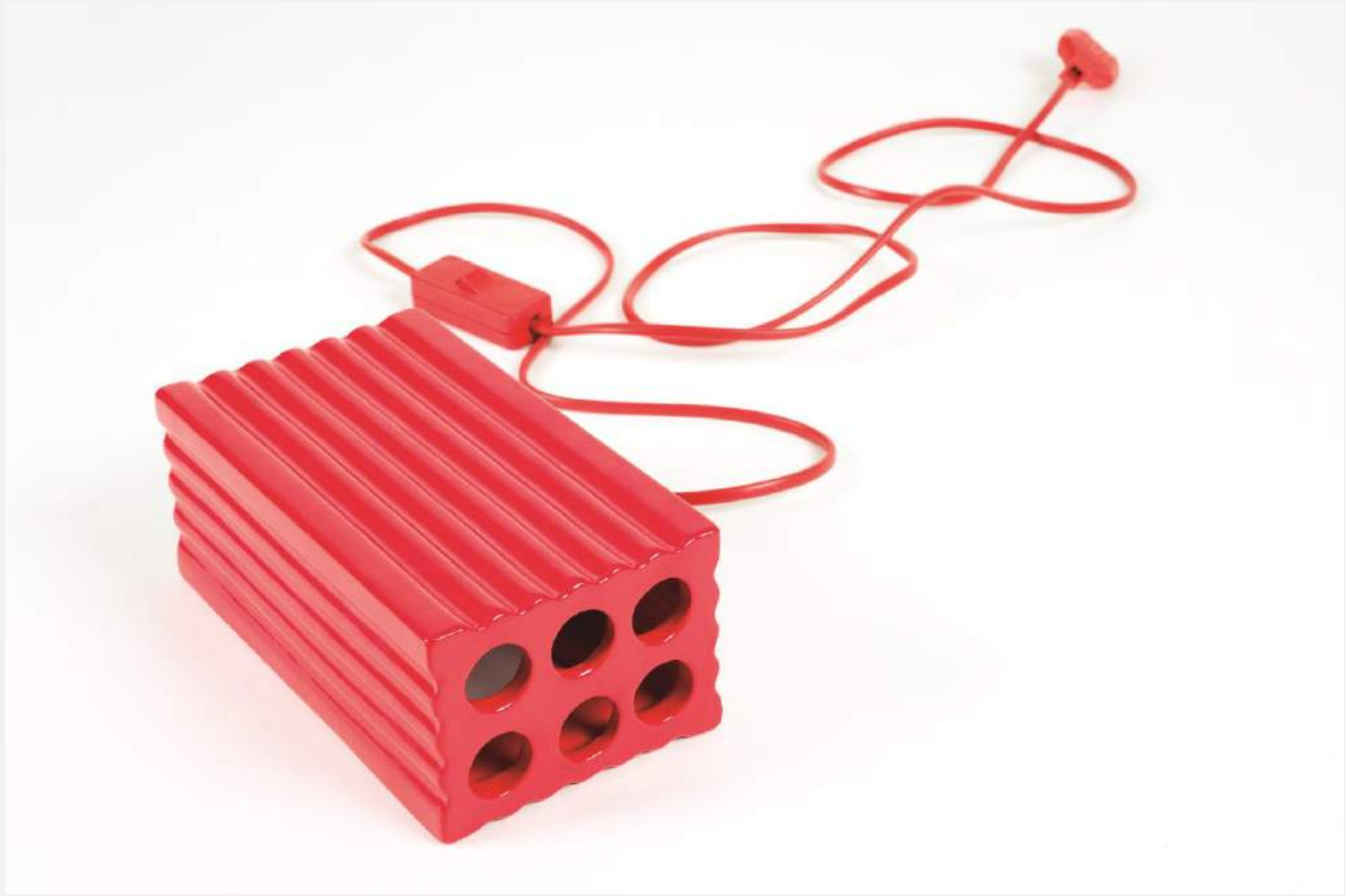
IOLAS

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 60Χ35 εκ.

Ένας ελαφρύς δίσκος σερβιρίσματος από ξύλο με τις λαβές του να αποτελούν προέκταση του κελύφους του δίσκου. Το ελλειπτικό χείλος επιτρέπει εύκολη πρόσβαση στο περιεχόμενο του δίσκου, ενώ παράλληλα το προστατεύει κατά την κίνηση.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€130



249.

Αναστασιάδου Ρίτσα-Rdesign

R-Brick

ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ 19X7,5X18 εκ.

Φωτιστικό επιτραπέζιο ή επιτοίχιο.

Σχεδιασμός: Ρίτσα Αναστασιάδου.

Έτος κατασκευής: 2012.

Υλικό: κεραμικό. Λαμπτήρας: E14 - 40W/60W.

ΤΙΜΗ ΕΚΚΙΝΗΣΗΣ

€85

BID FOR THE MUSEUM

30.11.2020-7.12.2020

E: auction@benaki.gr
T: 212 6875299, 212 6875260
212 1004823, 6984 618902

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ