



17.6.2019 - 26.7.2019

ΔΕΥΤΕΡΑ - ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

7.30π.μ. - 3.30μ.μ.

ένα πρόγραμμα για παιδιά 5-12 ετών

Δηλώσεις συμμετοχής:

www.cherrytree.gr | www.mcf.gr



στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης με

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ

CHERRY
TREE
production & creation

MCF
Μουσική και Φωνητική Αποστολή

το πιο δημιουργικό Summer Camp της Αθήνας σε ένα χώρο πολιτισμού!

Η Cherry Tree Production & Creation με τα εργαστήρια του «Σχολείου της Τέχνης» διοργανώνει για 2η συνεχή χρονιά ένα μοναδικό Art Summer Camp για παιδιά ηλικίας 5 έως 12 ετών.

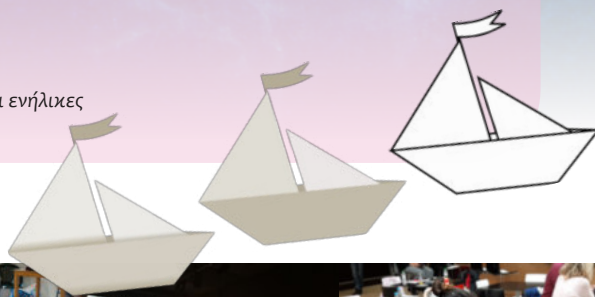
Σ' ένα ξεχωριστό και καταξιωμένο χώρο πολιτισμού, όπως είναι το Ίδρυμα «Μιχάλης Κακογιάννης», οι μικροί μας φίλοι ακολουθούν ένα πρόγραμμα παιχνιδιού, κατασκευών και εργαστηρίων. Στόχος μας είναι να γνωρίσουν όλες τις μορφές της Τέχνης, να εμβαθύνουν σε αυτές και να καλλιεργηθούν ως δημιουργοί και φιλότεχνοι θεατές.

Αξιοποιώντας τα διδάγματα του παρελθόντος, εμπλουτίσαμε αυτό το καλοκαίρι το πρόγραμμά μας με νέα εργαστήρια και κατασκευές. Προσθήσαμε νέους καλλιτεχνικούς τομείς και δημιουργήσαμε νέες δραστηριότητες που θα συναρπάσουν τους μικρούς μας φίλους. Το εργαστήρι που σίγουρα ξεχωρίζει είναι αυτό της «τέχνης του Animation».

Από 17 Ιουνίου έως 26 Ιουλίου τα παιδιά θα ζήσουν τη μοναδική εμπειρία ενός Art Summer Camp που συνδυάζει τη ψυχαγωγία και την εκπαίδευση με την Τέχνη σε όλες τις μορφές της!

Καλλιτεχνική δ/ση: Αλεξάνδρα Κερασίδου

Σύμβουλος Πολιτισμού-σχεδιάστρια εκπαιδευτικών προγραμμάτων τέχνης για παιδιά και ενήλικες



ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ!

Επικοινωνία - Διοργάνωση:

CHERRY TREE
productions & creation
Κλαζομενών 20, Ταύρος
Τ.Κ. 17778
www.cherrytree.gr
Τηλ. 210 3450376 - 6978 409945
info.cherrytreeproduction@gmail.com
www.facebook.com/cherrytreeproduction

ΙΔΡΥΜΑ ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ
Πειραιώς 206, Ταύρος
Τ.Κ. 17778
www.mcf.gr
Τηλ. 210 3418550
info@mcf.gr

Ξεκινάμε αμέσως μετά το κλείσιμο των σχολείων!

Το πρόγραμμα χωρίζεται σε τρεις δεκαπενθήμερες περιόδους:

A Περίοδος 17/06/2019 - 28/06/2019
B Περίοδος 01/07/2019 - 12/07/2019
Γ Περίοδος 15/07/2019 - 26/07/2019

Κόστος συμμετοχής:

- 1 παιδί: σε 1 περίοδο 180€, σε 2 περιόδους 340€, σε 3 περιόδους 480€
- 2 παιδιά: σε 1 περίοδο 350€ σε 2 περιόδους 660€, σε 3 περιόδους 960€

Οι χώροι διεξαγωγής του προγράμματος είναι κλιματιζόμενοι

Συνεργαζόμενοι εκπαιδευτές:

Ασπασία Κιουντουζή, παιδαγωγός
Κωνσταντίνα Παπαντωνάτου, εικαστικός
Μαρίνα Θεοδωροπούλου, σοπράνο
Δρ. Σπύρος Σιάκας, Επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής
Θέατρο Σκιών «Αθανασίου»
Αναστασία Τζαβάρα, παιδαγωγός
Αλεξάνδρα Καπούτσου, αφηγήτρια
Ανδρέας Ξερόπουλος, μουσικός - ιδρυτής Piano Plus Festival
Αφροδίτη Βραχοπούλου, θεατρολόγος - ηθοποιός

CHERRY
TREE
production & creation

Εργαστήρι Δημιουργικής Γραφής Παραμυθιού

Με όπλο τη φαντασία και έμπνευση από παραδοσιακά και κλασσικά παραμύθια, τα παιδιά καλούνται να ανακαλύψουν τον κόσμο του παραμυθιού. Μέσα από την αφήγηση αρχικά θα ταξιδέψουμε σε κόσμους μαγικούς, όπου οι ήρωες έρχονται αντιμέτωποι με φανταστικά πλάσματα και αρχαίους μύθους. Στη συνέχεια θα προσπαθήσουμε να καλλιεργήσουμε τη φαντασία των μικρών συμμετεχόντων και με τη βοήθεια του εκπαιδευτή να δημιουργήσουν το δικό τους παραμύθι. Αλλά τι είναι ένα παραμύθι χωρίς εικόνες? Μα φυσικά, το τελευταίο μέρος του προγράμματος μας θα είναι η εικονογράφηση του παραμυθιού! Φεύγοντας από το εργαστήριο τα παιδιά θα έχουν ένα ολοκληρωμένο δικό τους παραμύθι!

Εργαστήριο Animation

Με τον όρο κινούμενη εικόνα (animation) ορίζεται κάθε ακολουθία κίνησης που έχει δημιουργηθεί εικόνα-εικόνα. Αυτό το εργαστήριο αφορά σε μία βιωματική προσέγγιση της διαδικασίας δημιουργίας κινούμενης εικόνας (animation) και της ενσωμάτωσής της σε διαδικασίες λύσης προβλήματος. Ο κύριος στόχος της υλοποίησης του συγκεκριμένου εργαστηρίου κινείται σε δύο άξονες. Από την μια μεριά, θα επιδιωχθεί να κατανοήσουν τα παιδιά τις ιδιαιτερότητες και τα στάδια δημιουργίας μιας ταινίας animation, ενώ παράλληλα, θα ανιχνευθεί η σύνδεση των σταδίων δημιουργίας του animation με συγκεκριμένες δημιουργικές δραστηριότητες.

Εργαστήριο Δραματοποίησης-Θεατρικού παιχνιδιού

Στο εργαστήριο αυτό, κάθε δεκαήμερο αποτελεί και γνωριμία με μια διαφορετική θεατρική περίοδο. Το Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο, το Ελισαβετιανό Θέατρο και τέλος το Σύγχρονο Θέατρο. Τα παιδιά ερχόμενα σε επαφή με θεατρικά κείμενα της κάθε περιόδου, θα εξασκηθούν στην τέχνη της υποκριτικής και του αυτοσχεδιασμού δουλεύοντας τα ίδια πάνω σε ρόλους και σκηνές. Ταυτόχρονα μέσω της διαδικασίας της ενσάρκωσης και πραγμάτωσης των ρόλων και των σκηνών, θα έρθουν σε επαφή με τις τρεις αυτές χρονικές περιόδους, τα θεατρικά αρχέτυπα, τις κοινωνικές και πολιτισμικές ομοιότητες και διαφορές. Η Δραματοποίηση συνδέεται με το παιχνίδι και την δράση, έχει συμμετοχικό και συλλογικό χαρακτήρα, δίνει χώρο στην αποτύπωση συναισθημάτων, της φαντασίας, αλλά και στη δημιουργική έκφραση, καλλιεργώντας τη δημιουργική και την κριτική σκέψη, βοηθά τα παιδιά να αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες, να ασκηθούν στη δημιουργική και κριτική αντίληψη των πραγμάτων, να ενεργοποιήσουν την διαίσθηση και την ευρηματικότητά τους και να αναπτύξουν τη συναισθηματική τους νοημοσύνη.

Εργαστήριο Μουσικής Παιδείας

Το Εργαστήριο Μουσικής Παιδείας είναι μια σε βάθος περιήγηση σε βασικούς σταθμούς της μουσικής. Σε κάθε εργαστήρι καλύπτονται θέματα όπως οι μεγάλοι συνθέτες, η μουσική ακρόαση, τα μουσικά όργανα και φυσικά η μουσική πράξη και ερμηνεία αλλά μέσα από ένα ειδικά διαμορφωμένο πρόγραμμα διάδρασης με τη χρήση πολυμέσων, παιχνιδιών και μουσικών οργάνων. Τα παιδιά μέσα από τα εργαστήρια θα ευαισθητοποιηθούν γύρω από τη μουσική, θα γνωρίσουν μουσικά όργανα μέσα από παρουσιάσεις, συνθέτες και μουσικές περιόδους της μουσικής, βασικές έννοιες της μουσικής θεωρίας, κανόνες μελωδικής ερμηνείας και ρυθμού και θα αναπτύξουν πνεύμα συνεργατικότητας μέσα από ομαδικά μουσικά παιχνίδια και δραστηριότητες.

Εργαστήριο Οριγκάμι

Την εποχή που διπλώναμε σαίτες και χάρτινα караβάκια δεν φανταζόμασταν ότι αυτό είναι μια πανάρχαια μορφή τέχνης. Δεν γνωρίζαμε ότι οι ρίζες της χάνονται στα βάθη της Ασίας και εντοπίζονται στην Ιαπωνία του βου αιώνα. Το origami, που σημαίνει στα ιαπωνικά «χαρτοδίπλωμα» είναι η τέχνη του να φτιάχνεις σχήματα, σχέδια, ζώα και διάφορα αντικείμενα με ένα κομμάτι χαρτί. Στα μυστικά της τέχνης Origami θα μυήσει τα παιδιά ο εκπαιδευτικός – εικαστικός. Τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με το χαρτί καθώς και την ιαπωνική τέχνη του οριγκάμι.

Εργαστήρι Κινηματογράφου

Το Εργαστήρι Κινηματογράφου προσφέρει στα παιδιά μία μοναδική ευκαιρία να εξοικειωθούν με τη λογική της εικόνας και την τεχνική της αφήγησης. Επιπλέον, τους δίνει τη δυνατότητα να βιώσουν την ξεχωριστή χαρά της κινηματογραφικής δημιουργίας, αποκομίζοντας πλούσια εμπειρία.

Εργαστήρι Καραγκιόζη

Το εργαστήρι Καραγκιόζη προσφέρει στους νέους μια ευκαιρία για δημιουργία και έκφραση μαθαίνοντας τους ταυτόχρονα την προφορική λαϊκή μας παράδοση. Το θέατρο σκιών προσφέρει στα παιδιά διασκέδαση αφού γίνεται ευχάριστο παιχνίδι, αλλά αφηγείται και την φαντασία των παιδιών να μεγαλουργήσει. Τα παιδιά στο εργαστήρι του θεάτρου σκιών θα φτιάξουν τη δική τους φιγούρα με διαφορετικά υλικά, χαρτόνι ή πλαστικό, θα μάθουν τεχνικές κίνησης, βασικές αρχές μμητικής και υποκριτικής. Θα υπάρχει σύντομη ομιλία για προέλευση-καταγωγή, ιστορική αναδρομή του θεάτρου Σκιών και επίδειξη των τεχνικών του. Τέλος θα ακολουθήσει διαδραστικό παιχνίδι, όπου τα παιδιά θα συμμετέχουν σε μικρή παράσταση.

Εργαστήρι Μουσικού Θεάτρου-Οπερας

Μέσα από ένα διασκεδαστικό και έξυπνο «παιχνίδι», τα παιδιά έρχονται σε επαφή με το μουσικό θέατρο (Μιούζικαλ, Οπερέτα, Οπερα). Έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τα διαφορετικά είδη του μουσικού θεάτρου, τις ομοιότητες και τις διαφορές τους, την ορχήστρα με τα διαφορετικά όργανα, το ρόλο του μαέστρου ενώ παράλληλα συμμετέχουν ενεργά ως «μικροί ηθοποιοί» ή ως «βοηθητικοί συντελεστές της παράστασης». Έχουν την δυνατότητα να γνωρίσουν την ανθρωπινή φωνή μέσα από την επαφή τους με τραγουδιστές – ηθοποιούς, του μουσικού θεάτρου που θα συστηθούν και θα τραγουδήσουν ζωντανά, μπροστά στα παιδιά, μικρά αποσπάσματα από το διεθνές και το Ελληνικό ρεπερτόριο. Ενα διαδραστικό εργαστήρι με σκοπό την βιωματική γνώση πάνω στο Μουσικό Θέατρο, το Μιούζικαλ, την Οπερέτα και την Οπερα.

Εργαστήρι εικαστικών

«Κάθε παιδί κρύβει μέσα του έναν μεγάλο καλλιτέχνη — Picasso» Δεν είναι τυχαίο, πως μεγάλοι καλλιτέχνες θαυμάζουν τόσο τον καλλιτεχνικό αυθορμητισμό των παιδιών που προσπαθούν σε όλη τους τη ζωή να τον εκφράσουν και στις δικές τους δημιουργίες. Ο δικός μας ρόλος και όσων «μεγαλώσαμε» είναι να φροντίσουμε τα παιδιά να μη χάσουν αυτό που χρειάζεται, ούτως ώστε να μπορέσουν να παραμείνουν καλλιτέχνες συντροφεύοντας τα σε ένα ταξίδι προσωπικής έκφρασης και δημιουργίας. Στο ταξίδι αυτό γινόμαστε ζωγράφοι, φωτογράφοι, ποιητές και εκτός από το ατελείωτο παιχνίδι με τα χρώματα και τα υλικά, μοιραζόμαστε τα συναισθήματα και τις εντυπώσεις που μας δημιουργούν τα έργα καλλιτεχνών. Σκοπός του εργαστηρίου εικαστικών είναι τα παιδιά να νιώσουν δημιουργοί, να ανακαλύψουν τις δυνατότητες τους, να πειραματιστούν ελεύθερα με χρώματα και διαφορετικά υλικά, να μάθουν νέες τεχνικές καλλιτεχνικής έκφρασης, γνωρίζοντας παράλληλα τη ζωή και τα έργα μεγάλων ζωγράφων.

Εργαστήρι κατασκευών

Πρόκειται για ένα ιδιαίτερα δημιουργικό και ενδιαφέρον καλλιτεχνικό εργαστήρι που συγκεντρώνει αλλά και συνδυάζει διάφορες παλιές τεχνικής που έχουν διαχρονική αξία αλλά και σύγχρονες. Για τις κατασκευής χρησιμοποιούμε υλικά από το εμπόριο αλλά και «υλικά άχρηστα» ευαισθητοποιώντας τα παιδιά στο θέμα της ανακύκλωσης και στην ιδέα της επαναχρησιμοποίησης υλικών. Ο στόχος δεν είναι το τέλειο της κατασκευής αλλά η συμμετοχή τους σε ένα δημιουργικό παιχνίδι για την ανάπτυξη της φαντασίας τους, της δημιουργικότητας τους και των ικανοτήτων τους.

Θεματικά διαδραστικά παιχνίδια

Ψάχνοντας τον θησαυρό μέσα από γρίφους που είναι κρυμμένοι, παίζουμε με το κυνήγι θησαυρού, τις μουσικές καρέκλες, το γελαστό μπαλόνι και πολλά άλλα... Στο παιχνίδι χρησιμοποιούμε τόσο το μυαλό όσο και το σώμα μας. Προάγουμε τη φαντασία και εξασκούμε παλαιές και νέες δεξιότητες. Το παιχνίδι επιτρέπει την εξερεύνηση και παρέχει μια αίσθηση ανακάλυψης και μάθησης. Στο παιχνίδι, ένα παιδί βιώνει ευχαρίστηση και επιθυμεί να επαναλάβει τη δραστηριότητα. Ενισχύεται η αυτοπεποίθησή του και καλλιεργούνται κοινωνικές δεξιότητες.