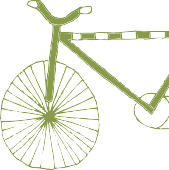
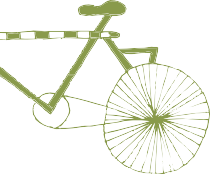
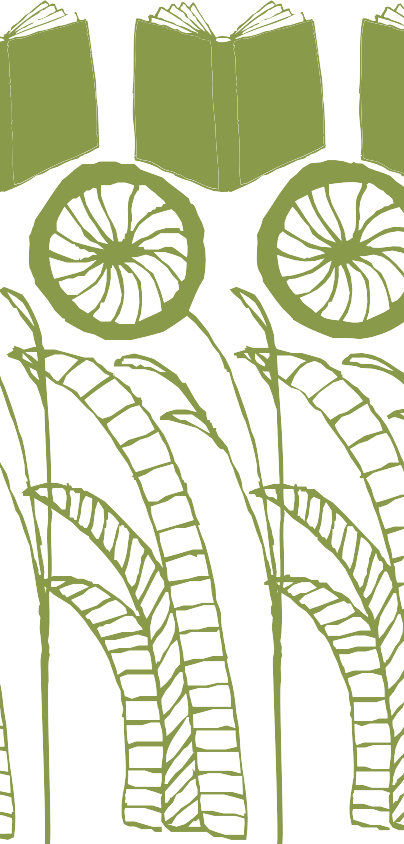
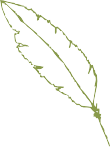
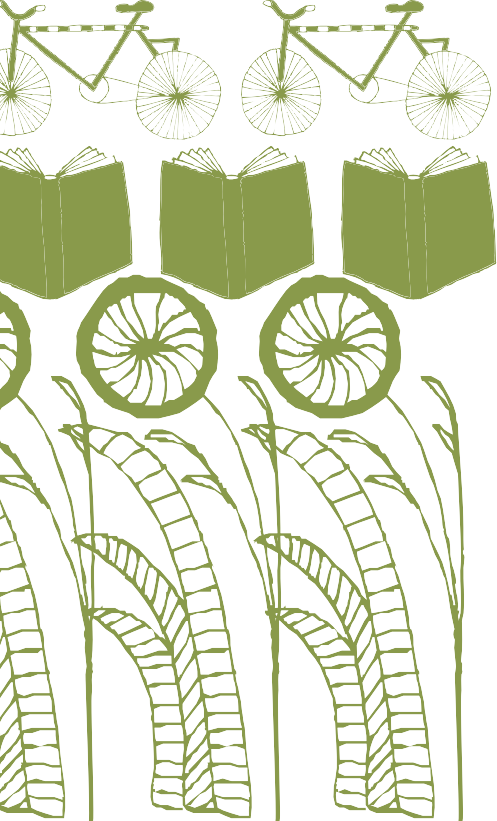
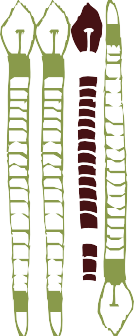
Φεβρουάριος - Ιούνιος 2018

1



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΟΜΙΛΙΕΣ 4

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ 7

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 11

ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ 12

ΕΚΔΡΟΜΕΣ-ΤΑΞΙΔΙΑ 14

ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ 15

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 16

Σχεδιασμός εξωφύλλου: wedesign

2

## Σας καλωσορίζουμε στον ανοιξιάτικο κύκλο εκδηλώσεων της ΠΥΡΝΑΣ! Με νέους ομιλητές, πρωτότυπα εργαστήρια, παρουσιάσεις βιβλίων, ξεναγήσεις και ταξίδια.

Για τους φίλους που μας πρωτογνωρίζουν, η ΠΥΡΝΑ είναι αστική πολιτιστική εταιρεία με σκοπό τη δια βίου μάθηση και την προσωπική ανάπτυξη και διανύει τον 22ο χρόνο λειτουργίας της. Στη στέγη της, μια κηφισιώτικη μονοκατοικία με κήπο, γίνονται καθημερινά ομιλίες, εργαστήρια και άλλες εκδηλώσεις.

Το 2012 η ΠΥΡΝΑ δημιούργησε, και έκτοτε λειτουργεί, το πρόγραμμα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ® (www.vivliaserodes.gr), που σκοπό έχει να καλλιεργήσει στα παιδιά των δημοτικών σχολείων και νηπιαγωγείων την αγάπη για το καλό βιβλίο, την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, της φαντασίας και της αισθητικής, καθώς και τη συνήθεια του δανεισμού. Σήμερα η ΠΥΡΝΑ διακινεί 180 σάκους με 4.500 βιβλία, σε περίπου 900 δημοτικά σχολεία, νηπιαγωγεία και σχολεία προσφύγων ανά την Ελλάδα. Τα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ® συμμετέχουν στο πρόγραμμα του Δήμου Αθηναίων «Ανοιχτά Σχολεία» (www.athensopenschools.gr).

Πιστεύοντας ότι η ένταξη, η εκπαίδευση και η ικανότητα προσαρμογής επιτυγχάνονται καλύτερα στις μικρές ηλικίες, το 2016 η ΠΥΡΝΑ δημιούργησε ένα νηπιαγωγείο στο Κέντρο Φιλοξενίας Προσφύγων Μυρσίνης στην Ηλεία. Τον Σεπτέμβριο του 2017, με τη συνεργασία της Ομάδας Διαχείρισης Εκπαίδευσης Προσφύγων του ΥΠΠΕΘ και με κύριους χορηγούς την εταιρεία ΜΕΛΙΣΣΑ ΚΙΚΙΖΑΣ και το ταξιδιωτικό γραφείο ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ, έφτιαξε ένα νέο νηπιαγωγείο στο Κέντρο Προσφύγων Κουτσόχερου Λάρισας και λίγο αργότερα επίπλωσε το νηπιαγωγείο του Σκαραμαγκά. Μετά τη θεομηνία στη Μάνδρα Αττικής, εξόπλισε πλήρως το 1ο Νηπιαγωγείο Μάνδρας που καταστράφηκε. Σε όλες τις κοινωφελείς δράσεις της Πύρνας συμμετέχουν εθελοντές μαθητές Λυκείου.

Το πρόγραμμα και το κοινωφελές έργο της ΠΥΡΝΑΣ χρηματοδοτούνται από συνδρομές και δωρεές μελών και φίλων, ενώ την έκδοση του προγράμματος στηρίζει, επί είκοσι χρόνια, η Alpha Bank. Τα ΒΙΒΛΙΑ ΣΕ ΡΟΔΕΣ® ξεκίνησαν με μεγάλο δωρητή το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και συνεχίζουν με χορηγούς το Ίδρυμα Μποδοσάκη, το Ίδρυμα Ι.Φ. Κωστόπουλου, τη Hertz Autohellas, το Ίδρυμα Καπετάν Βασίλη, τη Mare West, την Up- stream S.A., τη Σοροπτιμιστική Ένωση Ελλάδος, την οργάνωση Άγονη Γραμμή-Γόνιμη και την ACS.

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους δωρητές, τους χορηγούς, τους ομιλητές, τα μέλη, τους φίλους, τις εθελόντριες και τους έφηβους εθελοντές, για την εμπιστοσύνη και την πολύτιμη προσφορά τους.

Στις επόμενες σελίδες αναλύεται το πρόγραμμα Φεβρουαρίου-Ιουνίου 2018, το οποίο ενημερώνεται συνεχώς στην ιστοσελίδα [www.pyrna.gr](http://www.pyrna.gr/) και στο facebook (ΠΥΡΝΑ). Πληροφορίες και εγγραφές στη γραμματεία, Κοκκιναρά 43, Κηφισιά, 10.00-14.00 & 17.00-19.00, εκτός Τετάρτης, τηλ. 2106230913, email: [pyrnanet@otenet.gr.](mailto:pyrnanet@otenet.gr)

### ΤΕΤΑΡΤΗ

Ο Μ Ι Λ Ι Ε Σ

Για μέλη και φίλους που επιθυμούν να διευρύνουν τις γνώσεις τους σε συγκεκριμένα θέματα

7 Φεβρουαρίου

**Ώρα**:19.00 (ΟΜ1)

Είσοδος ελεύθερη, με συμμετοχή στον κουμπαρά κοινωφελών δράσεων. Κράτηση θέσης απαραίτητη.

### ΔΕΥΤΕΡΑ

**Έναρξη:** 12 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 11 Ιουνίου

(εκτός από αργίες & 30/4)

**Ώρα:** 18.30-20.00 (ΟΜ2)

Ενότητα 13 ομιλιών

**Τιμή:** Μέλη 221€, Φίλοι 255€

### ΤΡΙΤΗ

**Έναρξη:** 13 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 8 Μαΐου

**Ώρα:** 11.30-13.00 (ΟΜ3)

Ενότητα 10 ομιλιών

**Τιμή:** Μέλη 180€, Φίλοι 207€

ΠΕΡΠΑΤΩΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ...

Το νέο πρόγραμμα θα εγκαινιάσει η ιστορικός και συγγραφέας Λένα Διβάνη που, με αφορμή το νέο βιβλίο της «Τι Έμαθα Περ- πατώντας στον Κόσμο» (εκδ. Καστανιώτης), θα ταξιδέψει μαζί μας ανά τον κόσμο και θα μας γνωρίσει τόπους και ανθρώπους μέσα από τη δική της ειλικρινή, διεισδυτική και γλαφυρή ματιά. Θα ακολουθήσουν εγγραφές και ένα κέρασμα!

ΝΕΟΤΕΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ: ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗΣ

ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ & ΚΡΑΤΟΥΣ (13ος-20ός αι.)

Η σειρά των ομιλιών οργανώνεται σε θεματικούς άξονες και απο- σκοπεί στην κριτική διερεύνηση ορισμένων βασικών παραμέτρων της συγκρότησης της ελληνικής συλλογικής ταυτότητας και του ελ- ληνικού κράτους στη «μακρά διάρκεια», από τον 13ο μέχρι και τον 20ό αιώνα. Στο πλαίσιο αυτό, και σε σχέση με ένα διαρκώς μετα- βαλλόμενο ιστορικό πλαίσιο, θα εξεταστεί η διαμάχη ανάμεσα στη

«ρωμαϊκότητα» και τον «Ελληνισμό», ο «δυτικός» ή «ανατολικός» προσανατολισμός του νεότερου ελληνισμού και οι ιδεολογικές συ- νιστώσες του «γλωσσικού ζητήματος». Επιπλέον θα αναλυθεί η πο- λυδιάστατη σύγκρουση ανάμεσα στη «νεωτερικότητα» και την «πα- ράδοση» κατά τη συγκρότηση και εξέλιξη του ελληνικού κράτους αλλά και η λειτουργία του ως «εθνικού κράτους», σε σχέση και με μειονοτικούς πληθυσμούς που συμπεριλήφθηκαν στα εδάφη του.

Δημήτρης Λυβάνιος, Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας ΑΠΘ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΜΑΡΓΚΕΡΙΤ ΓΙΟΥΡΣΕΝΑΡ ΠΑΘΟΣ ΓΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Μια εισαγωγή στη ζωή και το έργο της Μαργκερίτ Γιουρσενάρ, με κεντρικό άξονα τα δύο μυθιστορήματα-σταθμούς της παγκόσμιας λογοτεχνίας, «Αδριανού Απομνημονεύματα» και «Η Άβυσσος». Στο πρώτο, η ανάπλαση μιας εξέχουσας μορφής της αρχαιότητας απο- κτά αρχετυπική υπόσταση, η μνήμη αναδύεται ως λογοτεχνική χο- άνη όπου σφυρηλατήθηκε μια φωνή που ακούγεται μέχρι σήμερα. Στο δεύτερο, ο πρωταγωνιστής Ζήνων έχει μια τρισδιάστατη ύπαρξη

- είναι αλχημιστής, γιατρός και φιλόσοφος. Η διάρθρωση αυτής της τριάδας μας οδηγεί στην υπαρξιακή αναζήτηση και τη σταδιακή αυθυπέρβαση του ανθρώπου.

Marta Silvia Dios Sanz, Φιλόλογος Παν/μίου Αθηνών-Μεταφράστρια

### ΠΕΜΠΤΗ

**Έναρξη:** 15 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 22 Φεβρουαρίου

**Ώρα:** 18.00-19.30 (ΟΜ4)

Ενότητα 2 ομιλιών

**Τιμή:** Μέλη 38€, Φίλοι 44€

### ΠΕΜΠΤΗ

**Έναρξη:** 1 Μαρτίου

**Λήξη:** 22 Μαρτίου

**Ώρα:** 18.00-19.30 (ΟΜ5)

Ενότητα 4 ομιλιών

**Τιμή:** Μέλη 72€, Φίλοι 83€

### ΠΕΜΠΤΗ

29 Μαρτίου

**Ώρα:** 18.00-19.30 (ΟΜ6)

**Τιμή:** από 10€ στον κουμπαρά

κοινωφελών δράσεων

ΑΘΗΝΑ: Η ΑΝΑΔΥΣΗ & Η ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΜΙΑΣ ΠΟΛΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ (15ος-19ος αιώνας)

Mια πόλη είναι αυτό που η ίδια γράφει και στεριώνει στο πέρασμα του χρόνου, αλλά και αυτό που οι άλλοι θεωρούν γι’ αυτήν. Mια πόλη είναι ένα στερέωμα αυτοτελές και διαχρονικό**·** οι ταξιδιώτες διάττοντες αστέρες, μετεωρίτες στη ζωή της. Για την Αθήνα λοιπόν, θα παρακολουθήσουμε -στα περιηγητικά έργα (κείμενα και εικό- νες)- πώς η πόλη αυτή αναδύθηκε, πώς εισήλθε στην ευρωπαϊκή πολιτισμική συνείδηση και πώς αναδείχτηκαν ο χώρος, τα μνημεία και οι άνθρωποί της από τον 15ο έως και τον 19ο αιώνα.

Ιόλη Βιγγοπούλου, Δρ. Ιστορίας-Ερευνήτρια

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΟΡΤΡΕΤΑ. ΒΙΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ;

Τι κοινό έχουν μεταξύ τους ο Διονύσιος Σολωμός και ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης; Ο Γιώργος Σεφέρης και ο Κωνσταντίνος Τσάτσος; Ο Παναγιώτης Κονδύλης και ο Κώστας Παπαϊωάννου; Ο Διονύσης Σαββόπουλος και ο Θανάσης Παπακωνσταντίνου; Και τι τους χω- ρίζει; Από τους καιρούς του Πλούταρχου, η σύγκριση της ζωής και του έργου των σημαντικών μορφών της ιστορίας δεν έχει πάψει να τρέφει την περιέργεια και τη φαντασία μας. Στα χνάρια αυτής της μακράς παράδοσης, τέσσερις ομιλίες, οκτώ νεοελληνικά πορτρέτα, μια δειγματοληπτική πινακοθήκη από τη νεοελληνική λογοτεχνία, σκέψη και μουσική των τελευταίων δύο αιώνων.

Κώστας Κουτσουρέλης, Συγγραφέας, Διευθυντής του περιοδικού

«Νέο Πλανόδιον»

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΝΑΙ, ΑΛΛΑ ΠΩΣ;

Ο οργανισμός έρευνας και ανάλυσης «διαΝΕΟσις» πραγματο- ποιεί εδώ και λίγα χρόνια στοχευμένες μελέτες πάνω στις προ- οπτικές ανάπτυξης και ανασυγκρότησης της Ελλάδας. Επίσης, διενεργεί εις βάθος δημοσιογραφικές έρευνες και μελετά το αξιακό περιεχόμενο των Ελλήνων πολιτών μέσα από έρευνες κοινής γνώμης. Ποια είναι τα κεντρικά διδάγματα αυτών των ερευνών και μελετών και ποια τα βασικά τους ευρήματα; Τι πρέ- πει να γίνει σήμερα ώστε η Ελλάδα να βγει τελεσίδικα από την κρίση στην οποία βρίσκεται;

Κυριάκος Πιερρακάκης, Υπ. Δρ. Πολιτικής Οικονομίας Πανεπ. Χαϊ- δελβέργης, MSc Δημόσιας Πολιτικής Harvard University, Διευθυντής Ερευνών του Οργανισμού Έρευνας & Ανάλυσης «διαΝΕΟσις»

### ΠΕΜΠΤΗ

ΟΜΙΛΙΕΣ

**Έναρξη:** 19 Απριλίου

**Λήξη:** 14 Ιουνίου

**Ώρα:** 18.30-20.00 (ΟΜ7)

Ενότητα 9 ομιλιών

**Τιμή:** Μέλη 162€, Φίλοι 186€

### ΤΡΙΤΗ

**Έναρξη:** 15 Μαΐου

**Λήξη:** 5 Ιουνίου

**Ώρα:** 11.30-13.00 (ΟΜ8)

Ενότητα 4 ομιλιών

**Τιμή:** Μέλη 72€, Φίλοι 83€

### ΤΡΙΤΗ

15 Μαΐου

**Ώρα:** 19.30-21.00 (ΟΜ9)

**Τιμή:** Μέλη 19€, Φίλοι 22€

ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΠΟΥ ΕΓΡΑΨΑΝ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

Φρειδερίκη-Παύλος, Ρωξάνδρα Στούρτζα-Καποδίστριας, Ναταλία- Παύλος Μελάς, Πηνελόπη Δέλτα-Ίωνας Δραγούμης, Μαντώ Μαυρο- γένους-Υψηλάντης, Σοφία Τρικούπη-Θ. Δηλιγιάννης, Έλλη Παππά- Νίκος Μπελογιάννης κ.ά. Θα ζωντανέψουμε τον βίο και την πολιτεία αλησμόνητων ζευγαριών, νόμιμων ή παράνομων, εστεμμένων ή κοινών θνητών, αστών ή κομμουνιστών, που έμειναν στην ιστο- ρία. Η σχέση τους ενεπλάκη στη ζωή του τόπου καθορίζοντας τις τύχες και εξάπτοντας τη φαντασία των Ελλήνων. Ζωντανεύοντας διάσημα ειδύλλια που σφράγισαν μια εποχή, θα ζωντανέψει μαζί τους και η ίδια η εποχή που τα εξέθρεψε, οι συνθήκες που τα επέτρεψαν ή τα απαγόρευσαν, πολύτιμες και άγνωστες πτυχές της ελληνικής ιστορίας.

Λένα Διβάνη, Ιστορικός-Συγγραφέας

ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ & ΔΙΑΤΑΡΑΧΕΣ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΤΡΟΦΗΣ

Θα παρουσιαστούν στοιχεία της φυσιολογίας του ανθρώπινου εγκεφάλου σχετικά με τη χρησιμότητα των εξαρτήσεων και την ευκολία εγκατάστασής τους. Θα εξηγηθεί η σημαντική τους λει- τουργία στην απόκτηση πολύπλοκων δεξιοτήτων, αλλά και η αδυ- ναμία διαγραφής μιας εξάρτησης. Η ψυχογενής βουλιμία, αλλά και η ψυχογενής ανορεξία, αποτελούν δύο ιδιαίτερα παραδείγματα εξαρτήσεων. Θα εξεταστεί η κοινωνική, η οικογενειακή, αλλά και η προσωπική διάσταση στην ανάπτυξη των διαταραχών πρόσληψης τροφής. Τέλος θα συζητηθούν τρόποι αντιμετώπισής τους.

Παύλος Σακκάς, Καθηγητής Ψυχιατρικής Ιατρικής Σχολής ΕΚΠΑ

Ο ΦΤΩΧΟΥΛΗΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ: Η «ΦΡΑΓΚΙΣΚΑΝΙΚΗ» ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Η ομιλία έχει ως θέμα το αριστουργηματικό μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη. Το κεφάλαια του βιβλίου μπορούν να «διαβαστούν» ως ανηφορικά σκαλοπάτια της μυστικής πορείας που σκιαγραφεί ο Kρητικός συγγραφέας βάσει της ίδιας της δομής του βιβλίου: η πλοκή του *Φτωχούλη του Θεού* εξελίσσεται ωθούμενη από μια με- ταφυσική και γήινη συνάμα δύναμη, την Αγάπη.

Marta Silvia Dios Sanz, Φιλόλογος Παν/μίου Αθηνών-Μεταφράστρια

### ΔΕΥΤΕΡΑ

Ε Ρ Γ Α Σ Τ Η Ρ Ι Α

Μικρές ομάδες εργασίας, για ελάχιστο αριθμό 8 ατόμων, που προϋποθέτουν ενεργό και συστηματική συμμετοχή και δίνουν την ευκαιρία στους συμμετέχοντες

να εξελίξουν τις δεξιότητές τους. Μόνο για μέλη.

**Έναρξη:** 12 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 11 Ιουνίου

**Ώρα:** 10.00-11.40 (ΕΡ1)

Ενότητα 13 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη 286€

### ΔΕΥΤΕΡΑ

**Έναρξη:** 12 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 11 Ιουνίου

(εκτός από αργίες & 30/4)

**Ώρα:** 11.50-13.40 (ΕΡ2)

Ενότητα 13 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη 247€

### ΤΡΙΤΗ

13 & 27 Φεβρουαρίου

13 & 27 Μαρτίου

17 & 24 Απριλίου

8 & 22 Μαΐου

5 & 12 Ιουνίου

**Ώρα:** 10.00-12.00 (ΕΡ3)

Ενότητα 10 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη 150€ + 30€ υλικά

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ

Θα συνεχίσουμε να γράφουμε μικροδιηγήματα με έντονο στοι- χείο σασπένς, μαθαίνοντας να δουλεύουμε με υπαινιγμούς και απόκρυψη στοιχείων. Θα εστιάσουμε στο στοιχείο της αγωνίας και του μυστηρίου αναλύοντας τη δημιουργία ατμόσφαιρας, τον διάλογο, τη λειτουργία του χρόνου και των συμπτώσεων στις ιστορίες μας.

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Συνεχίζοντας την εξερεύνηση της γυναικείας ταυτότητας στη λο- γοτεχνία, θα μελετήσουμε κλασικά κείμενα των Στέφαν Τσβάιχ *Εικοσιτέσσερις ώρες από τη ζωή μιας γυναίκας*, Άρτουρ Σνίτσλερ *Δεσποινίς Έλζε*, Βιρτζίνια Γουλφ *Ορλάντο*, Λου Σαλομέ *Η ανθρώ- πινη φύση της γυναίκας*. Θα γνωρίσουμε τη ρηξικέλευθη Έντνα Ο’ Μπράιαν με τις *Μικρές Κόκκινες Καρέκλες* και τη νομπελίστα Σβετλάνα Αλεξίεβιτς με το *Ο πόλεμος δεν έχει πρόσωπο γυναί- κας*. Η Έμμα Ρέγιες θα περιγράψει *Αναμνήσεις δι' αλληλογραφί- ας* και ο Κολμ Τομπίν θα αναπαραστήσει τη μητέρα του Χριστού στη *Διαθήκη της Μαρίας*. Τη λέσχη μας θα επισκεφτούν η Έρση Σωτηροπούλου *Μπορείς;* και η Ρέα Γαλανάκη *Δυο γυναίκες, δυο θεές*, καθώς και οι νέες συγγραφείς Ούρσουλα Φωσκόλου *Το κήτος* και Αλεξάνδρα Κ. *Πώς φιλιούνται οι αχινοί*.

Τα δύο εργαστήρια συντονίζει η συγγραφέας Αμάντα Μιχαλοπούλου

URBAN FARMING: ΑΣΤΙΚΗ ΒΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ

Στον μικρό λαχανόκηπο και βοτανόκηπο που θα στήσουμε μαζί στον κήπο της Πύρνας, θα μάθουμε για την αστική καλλιέργεια και πώς μπορούμε να καλλιεργήσουμε οικολογικά μέρος της τροφής μας, ακόμα και μέσα στην πόλη. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει σπο- ρά και μεταφύτευση, βιολογική καλλιέργεια λαχανικών και βοτά- νων, άρδευση, κομποστοποίηση, γνωριμία με τους «φίλους» και

«εχθρούς» των φυτών, συζήτηση για τα βιολογικά προϊόντα, τα γε- νετικά τροποποιημένα τρόφιμα και την ασφάλεια του καταναλωτή.

Παναγιώτης Παπαδόπουλος, Γεωπόνος MSc, Σύμβουλος Βιολογικής Γεωργίας, Med Culture

### ΤΡΙΤΗ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

**Έναρξη**: 13 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 12 Ιουνίου

**Ώρα:** 16.30-19.00 (ΕΡ4)

Ενότητα 14 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη 300€

### ΠΕΜΠΤΗ

**Έναρξη**: 15 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 7 Ιουνίου

**Ώρα:** 10.30-13.30 (ΕΡ5)

Ενότητα 15 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη 300€

### ΠΕΜΠΤΗ

22 Φεβρουαρίου

8 & 22 Μαρτίου,

26 Απριλίου

**Ώρα:** 11.30-14.00 (ΕΡ6)

Ενότητα 4 μαθημάτων

**Τιμή:** Μέλη 144€, Φίλοι/ μεμονωμένο μάθημα: 43€

Μετά το μάθημα ακολουθεί δοκιμή στο Café της Πύρνας, με ένα ποτήρι κρασί.

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Το θεατρικό εργαστήρι ξεκινά πρόβες για την επόμενη θεατρική παράσταση, με το έργο του Αλέξανδρου Αδαμόπουλου ο «Σιμιγδα- λένιος», που μέσα από το χιούμορ και τον λυρισμό, μιλάει για την αγάπη, τη συμπόνια και την αυτογνωσία. Βασισμένο σε λαϊκό παρα- μύθι, απευθύνεται σε μεγάλους και σε μικρούς θεατές. Η πρόκλη- ση για την ομάδα είναι μεγάλη εφόσον πρόκειται για ένα έργο που παίζεται με μεγάλη επιτυχία επί 25 χρόνια.

Η σκηνοθεσία και η διδασκαλία της υποκριτικής είναι του Γιώργου Παλούμπη

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ

Φέτος μελετάμε την ιστορία του τοπίου στη ζωγραφική και πει- ραματιζόμαστε με διάφορες τεχνικές. Δουλεύοντας με ακουα- ρέλα, μελάνι, ξηροπαστέλ και μικτές τεχνικές, συνθέτουμε τη δική μας τοπιογραφία, με αφορμή είτε τον μικρόκοσμο, είτε τον μακρόκοσμο. Εικόνες από το μικροσκόπιο, γαλαξίες, αλλά και κλασικά τοπία ζωγραφικής, αποτελούν την αφορμή για να αναπτύξει ο καθένας ξεχωριστά, την προσωπική του ματιά. Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνονται σύντομες προβολές έργων γνωστών καλλιτεχνών της παγκόσμιας ιστορίας της τέχνης.

Ελεάννα Μαρτίνου, Εικαστικός, Υπ. Διδάκτωρ ΑΣΚΤ

ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

Στην κουζίνα της Πύρνας θα μαγειρέψουμε 4 πρωτότυπα menus: Την κινέζικη κουζίνα της Βαλής, με spring rolls λαχανικών, κοτό- πουλο με γλυκόξινη σάλτσα και parfait mango. Παραδοσιακά νη- στήσιμα, vegetarian, όσπρια, οστρακοειδή, λαχανικά, με νέες συ- νταγές, και μουχαλεμπί πολίτικο με καραμελωμένα αμύγδαλα. Το πασχαλινό, με ανοιχτή πίτα λαχανικών, αρνάκι με αρώματα της Ανα- τολής, τάρτα με κρέμα λεμονιού. Το ανοιξιάτικο menu, σαλάτα με λαχανικά και φρούτα εποχής, πεσκανδρίτσα με σάλτσα armoricaine και ψημένο cheesecake. Τα μαθήματα απευθύνονται σε όσους έχουν βασικές γνώσεις μαγειρικής και θέλουν να τις εξελίξουν με πιο σύγχρονες και υγιεινές γεύσεις.

Βαλή Μανουηλίδη & Ρενέ Βαρουτσή

### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

**Έναρξη:** 16 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 15 Ιουνίου

**Ώρα:** 11.30-13.00 (ΕΡ7)

Ενότητα 15 συναντήσεων (εκτός απο 18/5)

**Τιμή**: Μέλη 330€

### ΣΑΒΒΑΤΟ

3 Μαρτίου

**Ώρα:** 11.00-13.00 (ΕΡ8)

**Τιμή:** Μέλη 22€, Φίλοι 25€

### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

4, 11, 18 Μαΐου

**Ώρα:** 10.30-13.30 (ΕΡ9)

Ενότητα 3 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη 120€

**Σε όλες τις τιμές συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ**

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ (β’ κύκλος)

Θα συνεχίσουμε να ανακαλύπτουμε εμπνευσμένες φωνές της Λατι- νικής Αμερικής, τόσο στον έντεχνο πεζό λόγο όσο και στο ευρύ φά- σμα λατινοαμερικανικών μελωδιών. Παράλληλα θα τεθούν θέματα γραμματικής και συντακτικού της ισπανικής γλώσσας, ακολου- θώντας τα χνάρια μεγάλων συγγραφέων της Λατινικής Αμερικής μέσα από επιλεγμένα αποσπάσματα και προσωπικές μαρτυρίες. Για όσους έχουν βασικές γνώσεις ισπανικών.

Marta Silvia Dios Sanz, Φιλόλογος Παν/μίου Αθηνών-Μεταφράστρια

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΔΙΑΛΟΓΙΣΜΟ-MINDFULNESS

Eνώ κάποτε η λέξη διαλογισμός έφερνε στον νου την εικόνα μονα- χού σε ασιατικό μοναστήρι, σήμερα αποτελεί μέρος της καθημερι- νότητας στον σύγχρονο δυτικό κόσμο. Θα γνωρίσουμε την έννοια και τις βασικές αρχές του mindfulness (ενσυνειδητότητα), θα ενη- μερωθούμε για τα αποδεδειγμένα οφέλη και τις εφαρμογές του και θα προχωρήσουμε σε πρακτική εξάσκηση τεχνικών διαλογισμού- mindfulness. Θα ακολουθήσει ανοιχτή συζήτηση και θα απαντη- θούν ερωτήσεις σχετικά με την πρακτική εφαρμογή.

Μυρτώ Λεγάκη, Mindfulness & Μoving Meditation Instructor UMASS/CFM

HOUSE OF COLOURS: ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΥΜΕ ΤΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΤΑΙΡΙΑΖΟΥΝ

H εμφάνιση, η διάθεση αλλά και οι επιλογές μας επηρεάζονται έντο- να από τη δύναμη του χρώματος. Θα μάθουμε να αξιοποιούμε τους προσωπικούς μας χρωματικούς κώδικες για να αναδείξουμε το στυλ και την προσωπικότητά μας. Διαλέγουμε τις αποχρώσεις των χρωμά- των που εναρμονίζονται με τα δικά μας. Προσδιορίζουμε τα σχήματα και τις αναλογίες που αναδεικνύουν τις φυσικές μας γραμμές και δημιουργούμε ένα αποκλειστικά δικό μας στυλ, τολμώντας περισ- σότερους (ή και λιγότερους!) συνδυασμούς. Ταυτόχρονα μαθαίνουμε να δημιουργούμε και να αξιοποιούμε μια λειτουργική γκαρνταρόμπα σύμφωνα με τον τρόπο της ζωής μας.

Μαρίνα Τζαβέλλου Διαμαντή, Colour Analyst-Image Consultant

# ΓΙΑ ΓΟΝΕΙΣ...

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

### ΠΕΜΠΤΗ

**Έναρξη**: 22 Μαρτίου

**Λήξη:** 7 Ιουνίου

**Ώρα:** 10.30-13.30 (ΕΡ10)

Ενότητα 10 συναντήσεων

**Τιμή:** Μέλη & Φίλοι 230€

# ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ...

### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

**Έναρξη:** 23 Φεβρουαρίου

**Λήξη:** 8 Ιουνίου

(εκτός αργιών, 23/3, 25/5)

**Ώρα:** 17.30-19.00 (ΠΠ1)

Ενότητα 12 παιχνιδιών Για παιδιά 4-6 ετών **Τιμή**: 168€

(σε 3 δόσεις με κάρτα)

### Μ. ΔΕΥΤΕΡΑ

2 Απριλίου

**Ώρα:** 16.00-18.00 (ΠΠ2)

Για παιδιά δημοτικού (έως 15 παιδιά)

**Τιμή:** 15€

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ AΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΥ ΓΟΝΕΑ

Στόχος του εργαστηρίου είναι να εφοδιάσει τους γονείς με τις απαραίτητες δεξιότητες, ώστε να αναπτύξουν με τα παιδιά τους μια ουσιαστική και υγιή σχέση. Ειδικότερα εξασφαλίζει αρμονική συ- νύπαρξη, αμοιβαίο σεβασμό και αποδοχή, ενώ προάγει το αίσθημα της υπευθυνότητας, της αυτονομίας, της αυτοπειθαρχίας και της συ- νεργασίας. Το εργαστήριο είναι βιωματικό και διεξάγεται σύμφωνα με το μοντέλο του Dr. Thomas Gordon (www.gordonhellas.gr). Έχει άμεσα, πραγματικά και αναγνωρίσιμα αποτελέσματα στα καθημερι- νά προβλήματα της οικογένειας.

Ευαγγέλια Ζαχαρούλη, ΜΑ, ECP Ψυχοθεραπεύτρια-Προσωποκεντρική Σύμβουλος, University of Strathclyde, Glasgow

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ: ΑΛΗΘΙΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΣΠΟΥΔΑΙΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ

Τι συμβαίνει όταν βλέπω ένα εμπόδιο; Όταν το εμπόδιο αυτό δεν μπορώ να το ξεπεράσω; Τι έκανε η μπαλαρίνα Αλίσια Αλόνσο, η τραγουδίστρια όπερας Μαρία Κάλλας, η σεφ Τζούλια Τσάιλντ όταν συνάντησαν μπροστά τους ένα εμπόδιο; Με τεχνικές που έχει υιοθετήσει το θεατρικό παιχνίδι, όπως σωματική έκφραση, αυτοσχεδιασμοί, εκμετάλλευση του τυχαίου, μάσκα, παντομίμα, θα κατανοήσουμε ότι τα εμπόδια δεν είναι αξεπέραστα.

Μαρία Λαγωνίκα, Εμψυχώτρια Θεατρικού Παιχνιδιού

ΦΤΙΑΧΝΟΥΜΕ ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΑΚΙΑ

Θα πλάσουμε πασχαλινά κουλουράκια, σύμφωνα με την παρα- δοσιακή συνταγή, θα τα ψήσουμε και θα μοσχοβολήσει όλη η Πύρνα! Θα διακοσμήσουμε μπισκότα με ανοιξιάτικα χρώματα και σχέδια και θα τα πάμε στο σπίτι, για να στολίσουμε το πα- σχαλινό τραπέζι.

Ιωάννα Δημοπούλου, Food Blogger στο foodjunkie.eu

### ΤΡΙΤΗ

Ε Κ Δ Η Λ Ω Σ Ε Ι Σ

Παρουσιάσεις βιβλίων, γεύματα & δείπνα, μουσικές βραδιές, γιορτές που στηρίζουν τις κοινωφελείς δράσεις της Πύρνας

13 Φεβρουαρίου

**Ώρα:** 13.00 (B1)

### ΤΕΤΑΡΤΗ

28 Φεβρουαρίου

**Ώρα:** 18.30 (B2)

Οι εισπράξεις από την πώληση του βιβλίου διατίθενται στην Εταιρεία Προστασίας Σπαστικών.

### ΤΕΤΑΡΤΗ

21 Μαρτίου

**Ώρα:** 18.30 (Β3)

### ΤΕΤΑΡΤΗ

9 Μαΐου

**Ώρα:**19.00 (Β4)

Είσοδος ελεύθερη σε όλες τις παραπάνω εκδηλώσεις, κράτηση θέσης απαραίτητη.

«ΤΟ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟ ΔΑΚΡΥ & ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ» MARTA SILVIA DIOS SANZ (εκδ. ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ)

Η Αργεντινή και η Ελλάδα είναι το σκηνικό αυτών των ιστοριών όπου η πραγματικότητα παρουσιάζεται ως σκηνοθεσία κάποιου στοιχείου που την υπερβαίνει και ταυτόχρονα τη νοηματοδοτεί. Η συγγραφέας Μarta S. D. Sanz, από το Μπουένος Άιρες, ζει και δημιουργεί στην Ελλάδα, καθώς η αγάπη της για τον ελ- ληνικό πολιτισμό την οδήγησε στο Πανεπιστήμιο Αθηνών όπου σπούδασε ελληνική φιλολογία. Το βιβλίο θα προλογίσει η εικα- στικός Άρτεμις Αλκαλάη.

«ΣΤΟ 81» ΔΑΦΝΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ (εκδ. ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ)

Το «81 Catogan Square» της Δάφνης Οικονόμου κυκλοφό- ρησε το 2017 σε αγγλική γλώσσα και σε ελληνική μετάφραση από την Αθηνά Κακούρη, με τίτλο «Στο 81». Αποτελεί τη μαρ- τυρία ενηλικίωσης της συγγραφέως, όπως μεγάλωνε ανάμε- σα σε Αθήνα και Λονδίνο. Παράλληλα ξεδιπλώνει, με τρόπο αυθεντικό, το συναρπαστικό καλειδοσκόπιο μιας ολόκληρης γενιάς στον μεταπολεμικό κόσμο που άλλαζε.

«ΤΟ Α’ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ, ΟΔΗΓΟΣ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ» Μ. ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗ-ΑΔΑΜΗ (εκδ. ΟΛΚΟΣ)

Η νέα έκδοση της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού «οδηγεί» τον επισκέπτη να γνωρίσει μια υπαίθρια γλυπτοθήκη και έναν τόπο μνήμης, που θα μας παρουσιάσει η Μάρω Καρδαμίτση-Αδάμη, Ομ. Καθηγήτρια της Σχολής Αρχι- τεκτόνων Ε.Μ.Π., συγγραφέας των κειμένων της έκδοσης μαζί με την αρχιτέκτονα Μαρία Δανιήλ. Αν υπάρξει ενδιαφέρον, θα ακολουθήσει ξενάγηση από την κυρία Δανιήλ.

«ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ» ΤΑΤΙΑΝΑ ΑΒΕΡΩΦ (εκδ. ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ)

Το νέο συγγραφικό πόνημα της Τατιάνας Αβέρωφ είναι ένα συ- ναρπαστικό μυθιστόρημα χαρακτήρων, που συνδυάζει το σασπένς της αστυνομικής πλοκής με μια διεισδυτική ματιά στις ιδιαιτε- ρότητες της ελληνικής επαρχίας. Ένα καυστικό σχόλιο για την

«πραγματικότητα» της μικρής κλειστής κοινωνίας στη σύγχρονη Ελλάδα της κρίσης και μια ερωτική ιστορία που σιγοβράζει…

### ΤΕΤΑΡΤΗ

Ξ Ε Ν Α Γ Η Σ Ε Ι Σ

Για μέλη, με τη δυνατότητα να καλέσουν έναν φίλο/μια φίλη

Φεβρουάριος

**Ώρα:** 12.00-13.30 ( Ξ1)

**Τιμή:** 15€ + πούλμαν

Η ημερομηνία θα ανακοινωθεί

### ΤΕΤΑΡΤΗ

7 Μαρτίου (Ξ2)

**Ώρα:** 11.30-13.00

**Τιμή:** 4€ + πούλμαν

### ΣΑΒΒΑΤΟ

1. Μαρτίου

**Ώρα:** 11.00-12.30 (Ξ3)

**Τιμή:** 10€ + πούλμαν

Οι ξεναγήσεις γίνονται για ελάχιστο αριθμό 12 ατόμων.

ΕΚΘΕΣΗ: ΑΔΡΙΑΝΟΣ & ΑΘΗΝΑ, ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ

Η έκθεση οργανώνεται με τη συνεργασία της Ιταλικής Αρχαιολογικής Σχολής Αθηνών και σηματοδοτεί τη συμπλήρωση 1.900 χρόνων από την ανάρρηση του φιλέλληνα αυτοκράτορα Αδριανού στον θρόνο, το 117 μ.Χ., επέτειος που εορτάστηκε ποικιλότροπα από μεγάλα ευρω- παϊκά μουσεία και πολιτιστικούς φορείς. Στόχος της έκθεσης είναι να παρουσιασθεί ο φιλελληνισμός του Αδριανού και να προβληθεί η αξία και η σημασία που διατηρεί μέχρι σήμερα η κληρονομιά του.

ΚΛΩΣΤΟΫΦΑΝΤΟΥΡΓΙΑ ΜΕΝΤΗΣ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

* χώρος της παλιάς βιοτεχνίας στα Πετράλωνα στεγάζει σήμερα τη «Δωρεά Μέντη» προς το Μουσείο Μπενάκη. Στο ζωντανό αυτό εργαστήριο-μουσείο, που φιλοδοξεί να αποτελέσει έναν πυρήνα διατήρησης των παραδοσιακών τεχνικών που σχετίζονται με την επεξεργασία των νημάτων, την υφαντική και την κεντητική, η επι- μελήτρια Βιργινία Ματσέλη θα μας γνωρίσει τη λειτουργία μιας ιστορικής βιοτεχνίας, τα στάδια της επεξεργασίας του μεταξιού και της κατασκευής ειδών passementerie, ενώ στο πωλητήριο θα ανακαλύψουμε μικρούς θησαυρούς! Αν υπάρξει ενδιαφέρον, θα ακολουθήσουν 2 εργαστήρια κατασκευής διακοσμητικής φούντας.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

Το νέο Moυσείο Παιχνιδιών του Μουσείου Μπενάκη βρίσκεται στο Φάληρο και ξεκίνησε τη λειτουργία του το 2017, με πυρήνα τη συλλογή της Μαρίας Αργυριάδη, η οποία συγκαταλέγεται στις δέκα καλύτερες της Ευρώπης. Παρουσιάζει παιχνίδια, βιβλία, έντυπα, ρουχισμό και αντικείμενα της παιδικής ηλικίας από την Ευρώπη, την Αφρική, την Ασία και την Αμερική. Αν και το μου- σείο απευθύνεται σε ενήλικες, είναι μια καλή ευκαιρία οι γιαγιά- δες να συνοδέψουν τα άνω των 6 ετών εγγόνια τους!

### ΤΕΤΑΡΤΗ

1. Απριλίου

**Ώρα:** 12.00-13.30 ( Ξ4)

**Τιμή:** 15€

### ΤΕΤΑΡΤΗ

25 Απριλίου (Ξ5)

**Ώρα:** 08.30-19.30

**Τιμή:** 87€ (περιλαμβάνει πούλμαν & γεύμα)

Την εκδρομή διοργανώνει για την ΠΥΡΝΑ

η Somewhere We Know (somewhereweknow.com),

για ελάχιστο αριθμό 20 ατόμων.

### ΤΡΙΤΗ

15 Μαΐου

**Ώρα:** 09.00-18.00 (Ξ6)

**Τιμή:** 48€ (περιλαμβάνει πούλμαν & ελαφρύ γεύμα)

Την εκδρομή διοργανώνει

για την ΠΥΡΝΑ η Med-Culture (www.medculture.gr), για ελάχιστο αριθμό 20 ατόμων.

ΕΚΘΕΣΗ: ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ & ΕΛΕΥΣΙΝΑ, ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Τα Ελευσίνια Μυστήρια, τα σημαντικότερα της αρχαίας Ελλάδας, θα παρουσιαστούν στην περιοδική έκθεση του Μουσείου Ακρόπολης μέσα από περίπου 60 αρχαία έργα. Στόχος της έκθεσης, να αναδει- χθεί ο στενός δεσμός του φημισμένου Ιερού της Ελευσίνας, στην περιφέρεια της αρχαίας Αττικής, με την ίδια την πόλη της Αθήνας.

Θα μας ξεναγήσει η Δρ. Ιστορίας, Ερευνήτρια, Διπλωματούχος Ξεναγός Ιόλη Βιγγοπούλου

ΑΡΧΑΙΑ ΘΟΥΡΙΑ

Η αρχαία Θουρία ως «περίοικος» πόλη διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στη Μεσσηνία αφού υπήρξε η σημαντικότερη πόλη της δυ- τικής Μεσσηνίας και η δεύτερη σε δύναμη πόλη μετά το 369 π.Χ., όταν ιδρύθηκε η Μεσσήνη. Η ανασκαφή της Αρχαίας Θουρίας στη θέση «Παναγίτσα», σε απόσταση περίπου 10 χλμ. βορειοδυτικά της Καλαμάτας, ξεκίνησε το 2007 και συνεχίζεται έως σήμερα με πλη- θώρα σημαντικών ευρημάτων.

Θα μας ξεναγήσει η Διευθύντρια των ανασκαφών Δρ. Αρχαιολογίας Ξένη Αραπογιάννη

ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥΣ ΠΟΙΟΤΙΚΩΝ ΑΓΡΟ-ΔΙΑΤΡΟΦΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Επίσκεψη και βιωματικά εργαστήρια στο αγρόκτημα φρούτων και λαχανικών του Βασίλη Κόλια στο Ακραίφνιο Βοιωτίας. Ο Βα- σίλης, με έντονα ριζωμένη μέσα του την αγάπη για τη γη και την αγροτική παραγωγή, είναι γεωπόνος και επαγγελματίας αγρότης. Στο αγρόκτημα θα έχουμε την ευκαιρία να τον γνωρίσουμε, να περιηγηθούμε στις μονάδες παραγωγής λαχανικών και φρούτων, να μάθουμε τη διαδικασία παραγωγής τους και να δοκιμάσουμε προϊόντα της εποχής.

Θα μας συνοδεύσει ο Παναγιώτης Παπαδόπουλος, Γεωπόνος MSc, Σύμβουλος Αγροτικών Επιχειρήσεων & Βιολογικής Γεωργίας

ΑΡΧΑΙΑ & ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΡΟΔΟΣ, **23-25 ΜΑΡΤΙΟΥ**

Ε Κ Δ Ρ Ο Μ Ε Σ - Τ Α Ξ Ι Δ Ι Α

Από μακρινά και πολυήμερα μέχρι σύντομες αποδράσεις, τα ταξίδια της Πύρνας έχουν δημιουργήσει ένθερμους και πιστούς ταξιδιώτες

Με ξεναγό τη Μάχη Καρανίκη, θα ταξιδέψουμε στη Ρόδο, ένα μωσαϊκό αρχαίων, μεσαιω- νικών, βυζαντινών, οθωμανικών και ιταλικών μνημείων. Βασικοί σταθμοί μας, η μεσαιωνική πόλη με το επιβλητικό Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου και την περίφημη οδό των Ιπποτών, καθώς και η Λίνδος με τον ναό της Αθηνάς Λινδίας και τα γραφικά καπετανόσπιτα.

ΗΝΩΜΕΝΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ, **21-30 ΑΠΡΙΛΙΟΥ**

Νέα Υόρκη, η πόλη με τα χίλια πρόσωπα που δεν κοιμάται ποτέ, Ουάσιγκτον, η πρωτεύουσα των ΗΠΑ, όπου γράφτηκε η Διακήρυξη της Ανεξαρτησίας, και Νέα Ορλεάνη, που ζει στους ρυθμούς του φεστιβάλ της τζαζ!

ΤΟ ΠΟΛΥΠΤΥΧΟ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ, **28 ΑΠΡΙΛΙΟΥ-1 ΜΑΪΟΥ**

Από το γενοβέζικο κάστρο στους πίνακες του Σαγκάλ, από το Μουσείο της Ελιάς στους ψα- ρομεζέδες της Καλλονής, από το κάστρο του Μολύβου στο Απολιθωμένο Δάσος, από την Παναγιά στην Πέτρα στο λιμάνι του Πλωμαρίου και στην Αγιάσο. Ένα ταξίδι παρέα με τους Ευρωπαίους περιηγητές, τον Αλκαίο και τη Σαπφώ, τον Μυριβήλη, τον Βενέζη και τον Ελύτη. Με ξεναγό την Ιόλη Βιγγοπούλου.

ΣΙΕΝΑ & ΑΣΙΖΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ, **16-20 ΜΑΪΟΥ**

Ένα ταξίδι με οδηγό το εμπνευσμένο μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη *Ο φτωχούλης του Θεού*, αφιερωμένο στη φυσιογνωμία του Φραγκίσκου της Ασίζης, «το πρότυπο του στρατευμέ- νου ανθρώπου που κατορθώνει να επιτελεί το ανώτατο χρέος του ανθρώπου: να μετουσιώνει την ύλη που του εμπιστεύθηκε ο Θεός και να την κάνει πνεύμα». Η Ασίζη και η Σιένα θα είναι το σκηνικό ενός σημείου καμπής στην Ιστορία και την Τέχνη της Ιταλίας, που προαναγγέλλει το ξεχωριστό φως της Αναγέννησης. Το ταξίδι απευθύνεται σε όσους παρακολουθούν τα μαθήματα της Μarta S. D. Sanz.

"CITY BREAK" ΣΤΗ ΛΙΣΑΒOΝΑ, **30 ΜΑΪΟΥ-3 ΙΟΥΝΙΟΥ**

Η Λισαβόνα, χωνευτήρι πολιτισμών στη διάρκεια των αιώνων, απλώνεται σε επτά καταπράσι- νους λόφους, εκεί όπου ο Τάγος εκβάλλει στον Ατλαντικό. Τριγύρισμα σε γραφικές συνοικίες, ξεναγήσεις σε γνωστά και άγνωστα αξιοθέατα, νοσταλγικά fados και μια σύντομη περιήγηση στη Σίντρα, Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

ΜΟΓΓΟΛΙΑ, **ΙΟΥΝΙΟΣ**

Για τον Ιούνιο σχεδιάζουμε 10ήμερο ταξίδι στη Μογγολία. Αν ενδιαφέρεστε, ενημερώστε μας άμεσα.

ΓΕΡΜΑΝΙΑ: ΦΕΣΤΙΒΑΛ BAΥREUTH, **28 ΙΟΥΛΙΟΥ-1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

Τετραήμερο στο Μπαϊρόιτ, στη Βαυαρία της Γερμανίας, για να παρακολουθήσουμε το μουσικό φεστιβάλ αφιερωμένο στον Ρ. Βάγκνερ.

**Αν ενδιαφέρεστε για κάποιο από τα ταξίδια, ζητήστε να σας σταλούν το πρόγραμμα και η ημερομηνία έναρξης εγγραφών.**

Oι συναντήσεις της Πύρνας γίνονται στην οδό Κοκκιναρά 43, Κηφισιά. Όσοι ενδιαφέρονται μπορούν να συμμετέχουν είτε ως μέλη είτε ως φίλοι. Τα μέλη καταβάλλουν ετήσια συνδρομή 50€/άτομο, 90€ ανά ζεύγος. Οι εγγραφές για το πεντάμηνο Φεβρουαρίου-Ιουνίου 2018 αρχίζουν την 1η Φεβρουαρίου.

Τ Ρ Ο Π Ο Σ Σ Υ Μ Μ Ε Τ Ο Χ Η Σ

**Προνόμια μελών:**

* + Ειδική τιμή ανά ομιλία
  + Ελεύθερη συμμετοχή στις ΟΜΙΛΙΕΣ και σε έως τρία ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (εκτός από ΕΡ10, ΠΠ1-2) εφόσον υπάρχει θέση, και με τιμή 420€ (339€+ΦΠΑ) για το πεντάμηνο Φεβρουαρίου-Ιουνίου, που καταβάλλεται και μέσω πιστωτικής κάρτας σε 4 δόσεις.
  + Αποκλειστικότητα σε ταξίδια, ξεναγήσεις και στα περισσότερα εργαστήρια
  + Δυνατότητα πρόσκλησης φίλης/φίλου σε ξενάγηση
  + Δυνατότητα εγγραφής σε μια ομιλία από ενότητα, προς 20€ (ισχύει και για φίλους προς 23€)
  + Δυνατότητα τηλεφωνικής κράτησης σε ομιλία (λήγει 30 λεπτά πριν την έναρξη)
  + Υπενθύμιση των εκδηλώσεων με email ή με γραπτό μήνυμα στο κινητό
  + Δυνατότητα έως 3 δόσεων με πιστωτική κάρτα

Το έντυπο εγγραφής μέλους υπάρχει στην ιστοσελίδα [**www.pyrna.gr**](http://www.pyrna.gr/)

**Ομιλίες-εργαστήρια-εκδηλώσεις:**

* + Η πρώτη συνάντηση κάθε ενότητας είναι δοκιμαστική και χρεώνεται μόνο αν ακολουθήσει εγγραφή στην ενότητα.
  + Ο μέγιστος και ο ελάχιστος αριθμός συμμετεχόντων διαφέρουν ανάλογα με την εκδήλωση. Οι εγγραφές ολοκληρώνονται μόλις ο μέγιστος αριθμός συμπληρωθεί, ενώ τα εργαστήρια πραγματοποιούνται για ελάχιστο αριθμό 8 ατόμων.
  + Όπου αναγράφεται «κουμπαράς κοινωφελών δράσεων», η συμμετοχή προϋποθέτει συνεισφορά από 5€ στον κουμπαρά, που στηρίζει τις κοινωφελείς δράσεις της Πύρνας.
  + Για μαθητές, φοιτητές, εκπαιδευτικούς ισχύει δωρεάν συμμετοχή στις ομιλίες (έως 4 άτομα/ομιλία).

**Ταξίδια:**

* + Εγγραφή γίνεται με τη συμπλήρωση της σχετικής αίτησης, ενυπόγραφη αποδοχή των όρων συμμετοχής και κατάθεση προκαταβολής.
  + Την ημέρα έναρξης των εγγραφών, εγγραφή γίνεται μόνο αυτοπροσώπως στη γραμματεία, αλλά από την επόμενη ημέρα, εφόσον υπάρχουν θέσεις, εγγραφές γίνονται και μέσω e-mail και ολοκληρώνονται μόνο με κατάθεση της προκαταβολής στην τράπεζα.

Το πρόγραμμα αποστέλλεται σε ηλεκτρονική μορφή στα μέλη και σε όσους έχουν δηλώσει ενδιαφέρον και ενημερώνεται συνεχώς στην ιστοσελίδα [www.pyrna.gr](http://www.pyrna.gr/) και στο facebook. Σε έντυπη μορφή διατίθεται στον χώρο της ΠΥΡΝΑΣ.

Για επιπλέον πληροφορίες απευθυνθείτε στη γραμματεία της Πύρνας, Κοκκιναρά 43, Κηφισιά 145 63, καθημερινές εκτός Τετάρτης, 10:00-14.00 και 17:00-19:00, τηλ. 210 62 30 913, e-mail: [pyrnanet@otenet.gr,](mailto:pyrnanet@otenet.gr) [www.pyrna.gr](http://www.pyrna.gr/)

Aρ. Λογαριασμού ΠΥΡΝΑΣ: Αlpha Bank IBAN GR2501401530153002320001050

16

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | **ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ** |
| **5/2** | **6/2** | **7/2**  19.00 **ΟΜ1** Λ. ΔΙΒΑΝΗ  ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΚΥΚΛΟΥ | **8/2** | **9/2** | **10/2** |
| **11/2** |
| Την Τετάρτη η γραμματεία παραμένει κλειστή |
|  |
| **12/2** | **13/2** | **14/2** | **15/2** | **16/2** | **17/2** |
| 10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ | 10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ |  | 10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ | 11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ |  |
| 11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ | 11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ |  | 18.00 - 19.30 **ΟΜ4** Ι. ΒΙΓΓΟΠΟΥΛΟΥ |  |  |
| 18.30 - 20.00 **OM2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | 13.00 **Β1** Μ. DIOS SANZ  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ |  |  |  |  |
| **18/2** |
| **19/2** | **20/2** | **21/2** | **22/2** | **23/2** | **24/2** |
| ΚΑΘΑΡΗ ΔΕΥΤΕΡΑ | 11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ |  | 10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ | 11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ |  |
|  | 13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO |  | 11.30 - 14.00 **ΕΡ6** ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ |  |  |
|  | 16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ |  | 18.00 - 19.30 **ΟΜ4** Ι. ΒΙΓΓΟΠΟΥΛΟΥ | 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **25/2** |
|  |
| **26/2** | **27/2** | **28/2** | **1/3** | **2/3** | **3/3** |
| 10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ | 10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ | 18.30 **B2** Δ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ | 10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ | 11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | 11.00 - 13.00 **ΕΡ8** Μ. ΛΕΓΑΚΗ |
| 11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ | 11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ |  | 18.00 - 19.30 **ΟΜ5** Κ. ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ |  |  |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |
| 18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | 13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ |  |  |  |
| **4/3** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | **ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ** |
| **5/3**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **6/3**  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **7/3**  11.30 - 13.00 **Ξ2** ΞΕΝΑΓΗΣΗ | **8/3**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  11.30 - 14.00 **ΕΡ6** ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  18.00 - 19.30 **ΟΜ5** Κ. ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ | **9/3**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **10/3** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **11/3** |
|  |
| **12/3**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **13/3**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **14/3** | **15/3**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  18.00 - 19.30 **ΟΜ5** Κ. ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ | **16/3**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **17/3**  11.00 - 12.30 **Ξ3** ΞΕΝΑΓΗΣΗ |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **18/3** |
|  |
| **19/3**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **20/3**  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **21/3**  18.30 **B3** Μ. ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗ-ΑΔΑΜΗ | **22/3**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  11.30 - 14.00 **ΕΡ6** ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  18.00 - 19.30 **ΟΜ5** Κ. ΚΟΥΤΣΟΥΡΕΛΗΣ | **23/3**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **24/3** |
| **25/3**  ΑΡΓΙΑ |
| **26/3**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **27/3**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **28/3** | **29/3**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.00 - 19.30 **ΟΜ6** Κ. ΠΙΕΡΡΑΚΑΚΗΣ | **30/3**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **31/3** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **1/4**  11.00 **Β5** ΠΥΡΝΑ deli OPEN DAY |
|  |

Καλό Πάσχα!

17

18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | **ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ** |
| **16/4**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **17/4**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **18/4**  12.00 - 13.30 **Ξ4** ΞΕΝΑΓΗΣΗ | **19/4**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **20/4**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **21/4** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |
| **22/4** |
|  |
| Την Τετάρτη η γραμματεία παραμένει κλειστή |
|  |
| **23/4**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **24/4**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **25/4**  08.30 - 19.30 **Ξ5** ΞΕΝΑΓΗΣΗ | **26/4**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  11.30 - 14.00 **ΕΡ6** ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **27/4**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **28/4** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |
| **29/4** |
|  |
| **30/4**  Το γραφείο της ΠΥΡΝΑΣ θα παραμείνει κλειστό | **1/5**  ΑΡΓΙΑ | **2/5** | **3/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **4/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ9** Μ. ΤΖΑΒΕΛΛΟΥ  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **5/5** |
| **6/5** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |
|  |
| **7/5**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **8/5**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ3** Μ. DIOS SANZ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **9/5**  19.00 **B5** Τ. ΑΒΕΡΩΦ | **10/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **11/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ9** Μ. ΤΖΑΒΕΛΛΟΥ  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **12/5** |
| **13/5** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΔΕΥΤΕΡΑ** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | **ΠΕΜΠΤΗ** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | **ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ** |
| **14/5**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **15/5**  09.00 - 18.00 **Ξ6** ΞΕΝΑΓΗΣΗ  11.30 - 13.00 **ΟΜ8** Π. ΣΑΚΚΑΣ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ  19.30 - 21.00 **ΟΜ9** Μ. DIOS SANZ | **16/5**  12.00 - 15.00 **ΕΡ12** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ | **17/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **18/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ9** Μ. ΤΖΑΒΕΛΛΟΥ | **19/5** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |
| **20/5** |
|  |
| **21/5**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ | **22/5**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ8** Π. ΣΑΚΚΑΣ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **23/5** | **24/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **25/5**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **26/5** |
| **27/5** |
| **28/5**  ΑΡΓΙΑ | **29/5**  11.30 - 13.00 **ΟΜ8** Π. ΣΑΚΚΑΣ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ | **30/5** | **31/5**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ | **1/6**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **2/6** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ |
| **3/6** |
|  |
| **4/6**  10.00 - 11.40 **ΕΡ1** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  11.50 - 13.40 **ΕΡ2** Α. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ  18.30 - 20.00 **ΟΜ2** Δ. ΛΥΒΑΝΙΟΣ  συνεχίζεται 11/6 | **5/6**  10.00 - 12.00 **ΕΡ3** Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ  11.30 - 13.00 **ΟΜ8** Π. ΣΑΚΚΑΣ  13.15 - 14.45 **ΕΡ11** K. VIANELLO  16.30 - 19.00 **ΕΡ4** Γ. ΠΑΛΟΥΜΠΗΣ  συνεχίζεται 12/6 | **6/6** | **7/6**  10.30 - 13.30 **ΕΡ5** Ε. ΜΑΡΤΙΝΟΥ  10.30 - 13.30 **ΕΡ10** Ε. ΖΑΧΑΡΟΥΛΗ  18.30 - 20.00 **ΟΜ7** Λ. ΔΙΒΑΝΗ  συνεχίζεται 14/6 | **8/6**  11.30 - 13.00 **ΕΡ7** Μ. DIOS SANZ | **9/6** |
| 17.30 - 19.00 **ΠΠ1** ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ | **10/6** |
| συνεχίζεται 15/6 |

19

Κοκκιναρά 43, Κηφισιά 145 63

**Τ** 210 62 30 913 **F** 210 62 32 141

[pyrnanet@otenet.gr](mailto:pyrnanet@otenet.gr)

[www.pyrna.gr](http://www.pyrna.gr/)